











339



3 = 3393

3 2 3993

الأحد 11 جماد ٦٠ الآخرة 1442هـ 24 يناير 2021م ـ العدد 15225

www.alkhaleei.ae

@alkhaleej @alkhaleej.ae 

تفاصيل إضافية. (ص17)

«التحالف» يدمر «هدفأ

جوياً معادياً» فوق الرياض

دمّـرت قـوات التحالـف العربـي لدعم الشـرعية في

اليمن هدفاً جوياً معادياً فوق الرياض، مصدره من أراضي اليمن المجاور، ودوى صوت انفجار قوى في أجواء المدينــة نحو الســاعة 11 صــباح أمســ الســبت بالتوقيت المحلى. وذكرت قنوات تلفزيونية سـعودية رسـمية نقلاً

عن الَّتحالف العربي، أن قواته اعترضت ودمرت صاروخاً أطلقه الحوثيون تجاه الرياض، أمس، من دون أن تعطى

بمكنك المزايدة من خلال تطبيقاتنا الذكية والموقع الإلكثروني

B 800 32 ► Google Play App Store

www.EmiratesAuction.com

اشترى تذكرة مترو لفتاة نسيت محفظتها

محمد بن راشد: عبدالله القصاب نموذج للموظف

دبي لإحدى الراكبات من نقوده

الخّاصـة، بعـد أن فوجئت عند

وصولها لشباك قطع التذاكر بأنها

نسيت محفظتها، ولن تستطيع

وعبّر عبدالله على القصــاب

لـ«الخليج» عن فرحته بإشادة

صاحب السمو الشيخ محمد

بـن راشـد، مؤكداً أنها وسـام

على صدره، ومبعث فخر

اللحاق بموعدها.

واعتزاز.

معدل تطعيم قياسي في بريطانيا .. وفرنسا تحتفي بالمليون الأول

# رقمك المميز أصبح جاهزآ

# خليفة ومحمد بن راشد ومحمد بن زايد يهنئون رئيس إفريقيا الوسطى بإعادة انتخابه ... ص2

# بتوجيهات رئيس الدولة ودعم محمد بن زايد الإمارات تفتتح مركزاً لغسل الكلى بأرض الصومال



تنفيذأ لتوجيهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظـه الله، ودعم صًاحب السمو الشيخ محمد بن زايـد آل نهيـان ولي عهـد أبوظبـي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وبمتابعة مباشرة من سمو الشيخ منصور بن زاید آل نهیان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شـؤون الرئاسـة رئيس مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان (ص 2) | 17



جانب من تجهيزات المركز



U.A.E # 2.1 SHARJAH

### تسوية 464 قطعة أرض في الشارقة

تنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمى عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بتوفير الحياة الكريمة للمواطنيَّن، أعلنت دائرة الأشعال العامة بالشارقة عن إنجازها أعمال التسـوية الترابيــة لــ 464 قطعــة أرض في منطقة الســاف بمدينــة كلباء وتسليمها إلى دائرة الإسكان للارتقاء بالبنية التحتية.

### خالد الخزرجي مديراً لجامعة زايد

اعتمد مجلس الوزراء برئاســة صــاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتـوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، قراراً بتعيين الدكتور خالد محمد الخزرجي مديراً لجامعة زايد. (ص 4)

### «صحة دبي» تجدول مواعيد الجرعة الأولى

أشـاد صاحب السـمو الشيخ

محمد بن راشد آل مكتوم، نائب

رئيس الدولة، رئيس مجلس

الـوزراء، حاكم دبـي، رعاه الله، بتصرف ولباقية عبدالله على

القصــاب الذي يعمل في محطة

مـترو دبـي في أبـراج الإمارات،

مؤكداً سموه، أنه نموذج

للموظف الحكومي في الإمارات.

وقام عبدالله على القصاب

بقطع تذكرة استخدام مترو

# متلقولقاح كورونا يلامسون الـ 2,5 مليون

أعلنت وزارة الصحة ووقاية المجتمع عن تقديم 87,720 جرعة لقاح لـ«كورونا» خلال الساعات الـ24 الماضية، ليبلغ مجموع الجرعات التي تم تقديمها 2,426,793 جرعة، ومعدل توزيع اللقاح 24,54 جرعة لكل 100 شخص. كما أُعلنت الوزارة عن إجراء 174172 فحصاً جديداً خلال الساعات الـ24 الماضية على فئات مختلفة في المجتمع، ما

أسهم في الكشف عن 3566 حالة إصابة جديدة بالفيروس. فيمـا أعلنت هيئة الصـحة بدبي أنها تعمـل على إعادة جدولة الواعيد الخاصة بالجرعة الأولى للقاح «كوفيد–19»؛

(فايزر-بايونتيك)؛ نظراً لقيام الشركة المصنعة بأعمال توسعة إنتاج اللقاح، ما أثر في الجرعات الحالية في عدد



الاقتصادي

«المنتدى الاقتصادي»:

الإمارات بين الأفضل

في توزيع اللقاح

25 ثابتاً ومحركاً تعزز

جاذبية عقارات دبي

### إطلاق صواريخ يرفعون شعار «شغل.. حرية..كرامة وطنية» على مطار بغداد بدون أضرار

أطلقت الميليشيات العراقية الموالية لإيران ثلاثة صواريخ باتجاه مطـار بغداد الدولي، تم اعتراض اثنين منها، وســقط الثالث على منزل في منطقة حي الجهاد، من دون تسـجيل خسـائر بشـرية. وقــال مصــدر أمنــي إن منظومة الدفــاع الجوي التابعــة لقاعدة فيكتوري العسـكريَّة الأمريكية، صدت صواريخ من نوع كاتيوشا استهدفتها. وقالت خلية الإعلام الأمني في بيان إن طيرانُ التحالف الدولي نفذ وفقاً، ضربتين جويتين، الأولَى في سلسلة جبال قرة جوغ والأخرى ضمن قاطع كركوك، أسفرتا عن مصرع 7 عناصر من عصابات «داعش» وتدمير 4 أنفاق للإرهابيين. (ص 15 )

### توافق ليبي في بوزنيقة على توزيع الناصب السيادية جغرافياً

وقـع وفدا مجلس النواب الليبـي والمجلس الأعلـي للدولة في منتجع بوزنيقة بالمغرب، مسـاء أمسّ السبت، اتفاقاً مَبدئياً علىَّ توزيـع المناصـب السـيادية في البلاد، على أسـاس جغرافي، فيما أكد وزير خارجية المغرب ناصر بوريطة، أن الرباط متمسكة بالشرعية المؤسساتية بموجب اتفاق الصخيرات ولن تنخرط في أي تفاهمات حول ليبيا دون الليبيين.

أعلـن الجيش الأوغندي أنـه قتل، أمس الأول الجمعة،

189 إرهابياً من حركة «الشباب» في الصومال، خلال هجوم

«مفاجئ وسريع»، استهدف اجتماعاً لأعضاء الجماعة

الإرهابية، في قرية سيغالي جنوب غرب مقديشو، وشملت

العملية أيضاً قرى أخرى في محافظة شبيلي السفلي، دُمِّرت

خلالها معدات عسكرية تابعة للإرهابيين، واعتُقل اثنان من

شريط لاصق يكشف «كوفيد\_19»

يطور علماء من جامعة كاليفورنيا الأمريكية في سان دييجو،

شريط اختبار متغير اللون، يمكن وضعه على قناع الوجه للكشف

عن كوفيد-19 في الأنفاس واللعاب، بهدف توفير مراقبة بسيطة

وميسورة، لاسيما في الأماكن التي تفتقر إلى الاختبارات.

وقــال جيســي جوكيرســت، أســتاذ الهندســة النانوية في

كليـة الهندسـة بجامعة

كاليفورنيا الأمريكية:

من خلال الشرائح التى

توضع على أي قناع

قماش يمكن الكشف

عن وجود جزيئات من

بروتين «البروتياز»،

والتى تنتج عن الإصابة

بفیروس «کورونا»، | 17

تدمير معدات عسكرية تابعة لهم

مقتل 189 إرهابياً خلال اجتماع لـ «الشباب» بالصومال



# المتظاهرون التونسيون يصعدون ويشتبكون مع الشرطة



الشرطة التونسية تمنع المحتجين من التظاهر أمام وزارة الداخلية

قادة الحركة، سُلِّما للجيش الصومالي. وفي حين استعادت

القوات الإفريقية الصـومالية المشـتركّة، أمسـس، بلدة «راغي

عيلى» التي حاولت الحركة الإرهابية السيطرة عليها جنوب

البــلاد، أفاد موقع إخبــاري، بأن انفجاراً وقع في مقديشــو،

أمس السبت، استهدف نائبين سابقين في البرلمان، أسفر عن

مقتل 5 من حراسهما، وإصابة مدنيين.

كوكب خال

من السحب

والضباب

■ إعداد: مصطفى الزعبى:

اكتُشف علمـاءً فلك، من

مركـز هارفارد. سـميثونيان للفيزيـاء الفلكية في أمريكا،

باســتخدام مرصد هابل الفضائي والتحليل الطيفّي، كوكباً

صافياً، يشبه المشتري، خالياً من السحب والضباب، وهو

ما كشـفته دراســة الإشــعاع الكهرومغناطيسي في غلافه

الجوي. وأطلق على الكوكب «واسـب-662»، ويبعد 575

سنة ضوئية، ويبلغ نصف كتلة كوكب المشترى في نظامنا

الشمسي، ويستغرق 12 عاماً للدوران حول نجمه، ويتميز

بقربه من نجمه، ما يجعله شديد الحرارة،

تظاهر مئات التونسيين وسط تونس العاصـمــة، أمســ الســبت، فـــى تصــعيد للاحتجاجات، المطالبة بتوفير الوظائف، والمنددة بتعامل الشرطة العنيف مع المتجين، رافعين شعار «شغل.. حرية.. كرامـة وطنية»، بينمـا حاولت قـوات الأمن إغـــلاق الشــارع الرئيســي فـــي العاصــمة. وعلى الرغـم مـن الانتشـار الأمنـي الكثيف لقوات مكافحة الشغب وعربات الشرطة، فإن جموع المتجين تمكنوا من تحدى إغلاق شارع الحبيب بورقيبة، ووصلوا إليه، رافعين شعارات تطالب بإسقاط نظام حركة «النهضة الإخوانية»، واستقالة رئيس الوزراء هشـام المشيشي. وشـارك في التظاهرات التي شهدت صدامات بين الشرطة والمحتجين، مـا لا يقـل عن سـبعة أحـزاب من اليسـار، ومكونات الجتمع الدني.

### إدارة بايدن تراجع السياسات الداخلية والخارجية

مراجعـة العديـد مـن السياسـات الداخليـة والخارجية، فـى مسـتهل عهد الرئيس الجديد جو بايدن، وقال البيت الأبيض: إن الرئيس بايدن كليف المخابرات الوطنية

بدأت الإدارة الأمريكيـة الجديدة، ومكتب التحقيقات الاتحادي (إف.

بي.آي) ووزارة الأمن الداخلي بإعداد تقييم شامل لخطر الإرهاب الملي في أعقــاب هجـوم مؤيــدي الرئيس السابق دونالـد ترامـب علـی مبنی الكونجرس في السادس من الشهر الجاري، حتى يتسنى رسم سياسة بناء على ذلك.

### حــوار الثاليق أحمد الريسى: بصمتا العين والوجه سدتا الثغرات الأمنية بالمطارات والمنافذ ص 09 تحقیف الہُلاہ الدراجات النارية الصغيرة.. خطر يلاحق ركابها ومرتادي الطرق

# «استئصال» سكري النوع الثاني بالجراحة

كشفت دراسة أجرتها جامعة كوليدج لندن البريطانية، بالتعاون مع مستشفى جامعة جيميلى الإيطاليَّة، أن «الجراحة الأيضية» أكثر فاعلية من الأدوية لمرضـي السكري من النوع الثاني. وأكدت انخفاض مخاطر الإصابة بالقلب والأوعية الدموية وتحسين وظائف الكلى، في تجارب سريرية استمرت

> مريضاً يعانون مرض السكري النـوع الثاني المتقدم، عولجوا في مستشفى أكاديمي بالعاصمة الإيطالية روما، خضعوا إلى «تحويل مسـار المعدة أو تحويل مســار









# المركز على مساحة 820 متراً مربعاً ويضم 10 غرف لغسل الكلى وبنك دم

# غرفة عزل وأخرى للتشخيص ووحدتان لمعالجة المياه والتنقية والفلترة



عدد من المسؤولين خلال جولةً في المركز

> يأتى افتتـاح مركـز الكلـى في إطـار المبادرات الإنسانية لدولة الإمــارات التي تقدمها للأشقاء في جمهورية أرض الصومال وتنفذها مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان للأعمال الإنسانية بتوجيهات القيادة الرشيدة لتخفيف وطأة المعاناة الإنسانية لا سيما ما يعانيه القطاع الصحي في أرض الصومال من صعوبات، وذلك من خلال تبنى المبادرات الصحية النوعية التي تحقق استدامة العطاء خصوصاً في ظل الظـروف الصحية التى يمر بها العالم لمواجهة آثار جائحة فيروس «كوفيد-19»، وتحقق في الوقت نفسه التنمية الشاملة.

الزيلعي وعدد م

المسؤولين خلال

افتتاح المركز

افتتح مركز الكلى الجديد في مدينة هرجيسا عبد الرحمـن عبد الله الزيلعي نائـب رئيس جمهورية أرض الصومال بحضورعبد الله النقبى مدير الكتب التجاري للدولة في هرجيسا والمهندس سلطان حسن الخفيلي رئيس وفد مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان للأعمال الإنسانية وعلي عمر عبد الله وزير الصحـة في أرض الصومـال إضافة إلـي عدد من

وقال عبد الرحمن عبد الله الزيلعي، نائب رئيس جمهورية أرض الصومال إن المشاريع الإنسانية والتنموية لدولة الإمارات تسهم في تعزيز مسيرة التنمية الشاملة وتنعكس إيجاباً علّى تحسين حياة شعب أرض الصومال لا سيما في القطاع الصحى في ظـل الظروف الاستثنائية التي يمر بها العالم جراء انتشار فيروس كورونا الستجد.

وتوجه بالشكر إلى مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان للأعمال الإنسانية على مبادراتها الإنسانية والتنمويـة في أرض الصومـال.. مؤكداً أن الجهود الإنسانية للإمارات تجسد علاقات الأخوة المتميزة بين البلدين الشقيقين.

وتم إنشاء مركز الكلى على مساحة 820 متراً

# رئيس الدولة ونائبه ومحمد بن زايد يهنئون رئيس إفريقيا الوسطى بإعادة انتخابه

إلى فاوستين أركانج تواديرا رئيس جمهورية إفريقيا الوسطى وذلك بمناسبة إعادة انتخابه

مربعـاً حيـث يتكون المبنـى الرئيسي مـن كتلتين

مستطيلتي الشكل متصلتين معاً بمساحة إجمالية

302 مـتر مربع بحيـث تضم الكتلـة الأولى كبيرة

المساحة 10 غرف خاصة بغسل الكلى بالإضافة إلى

غرفة عزل واحدة مع خدمات مخصصة للمرضى

وأخرى خاصة بالمعدات الطبية بينما تحتوي الكتلة

أركانج تواديرا.

السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولى عهد أبوظبي نائلت القائد الأعلى للقوات المسلحة برقيتي تهنئة مماثلتين إلى الرئيس فاوستين

الثانية على بنك دم واستراحة للأطباء وغرفة تشخیص مرضی.

وتضم وحدة غسل الكلى الجديدة أجهزة



ويضم المركز الجديد وحدة معالجة من أحدث وحدات معالجــة المياه لأقسام غســل الكلى حيث تدخل عملية فلترة الماء في عدة مراحل قبل وصولها

مصنعة من قبل شركة فريسينيوس ميديكل

كير الألمانيــة التي تعد مــن أفضل وأحــدث أجهزة

وقد أخذت الشركة المنعة بعين الاعتبار الحالة

الصحية لمرضى الفشل الكلوى حيث أضافت أجهزة

قياس ضغط الدم وحساب نسبة تنقية دم الريض

خلال عملية الغسل إضافة إلى أجهزة حقن مميعات

وتم تجهيلز المركز بأجهزة الكلى ووحدة معالجة

المياه وتزويده بكراسي خاصة لعملية الغسل الكلوي.

إلى أجهزة غسل الكلى فيما تم تركيب جميع أجهزة التنقية والفلترة حسب توصيات الشركة المصنعة للحصول على أفضل نوعية من المياه الخاصة لمرضى غسـل الكلى فضلاً عن تركيب وحــدات تبريد الماء لضمان درجة حرارة مناسبة للمياه.

كما تتم عملية تنقية المياه من خلال وحدة معالجة مياه طبية ثنائية التنقية لضمان تنقية المياه من الأملاح والبكتيريا الضارة بنسبة 99%.

وتقدم وحدة غسل الكلى الجديدة خدماتها لمرضى الفشل الكلوى بصورة مستمرة حيث من المتوقع أن يصل عدد جلسات الغسل الكلوي المتوقعــة في الشهر الواحد إلـي 780 جلسة ليصل عدد الجلسات في العام إلى 9350 جلسة.

وروعـي في تصميـم مركز غسـل الكلى توزيع الفراغات المعمارية بحيث تسمح بدخول الإنارة الطبيعية والتهوية بشكل صحيح بالإضافة إلى مراعاة استخدام أصحاب الهمم وسهولة حركتهم في البني من خلال توفير وحدات صحية مهيأة لذلك.

اللابس المغربية

# الجناح المغربي بمهرجان الشيخ زايد يعرض المنتجات التقليدية

أبوظبي: «الخليج»

يشهد جناح الملكة المغربية في مهرجان الشيخ زايد تواجداً كبيراً من آلاف الزوار يومياً، نظراً لتفرده في المساحـة وعدد المحال والمعروضـات المتنوعة، وما يقدم من استعراضات فولكلورية، وأطباق من المطبخ المغربى والأكلات الشعبية الشهيرة، بالإضافة إلى الملابس المغربية والخزفيات ومنتجات الحرف اليدوية التقليديــة، والمنتجات الغذائية، مانحاً الزوار فرصة للتعرف إلى العادات والتقاليد والثقافة المغربية العريقة.

ويستقبل الجناح زواره بأجواء فريدة مغلفة بالفخامة، يلاحظها الزائر منذ مروره من بوابة الجناح التي تم تصميمها بهندسة معمارية غاية في الدقـة والروعـة لتجسـد بوابـة فاسـ الشهيرة، ليجد الزائر نفسه وسط عشرات المال المصمة هـي الأخرى على شكل محال سـوق شعبي مغربي، تتوسطها ساحة كبرى تزينها النوافير والفسيفساء

والجلسات المغربية، بالإضافة إلى المسرح الذي يقدم عروضاً فنية على مدار اليوم. وتزخر محال الجناح المغربي بمجموعة كبيرة

ومتنوعة من الملابس التقليدية المنتشرة في كافة ربوع الملكة الغربية، حيث تعرض الكثير من المال تصاميم متنوعة من الملابس النسائية التي تعد رمزاً للأناقــة، مثل القفطــان المغربي والجلابــة والكندورة وإكسسواراتها من الأحزمة الفضية والشربيل والبلغة، والتي تختلف في تصاميمها وتنفيذها حسب كل منطّقة لتظهر التنوع الجميل في الزي المغربي والمناسبات التي يتم ارتداؤه فيها.

ولا يكتفي العارضون في محال الجناح بعرض وبيع منتجاتهم، بل يحرصون على تعريف الزوار بها وبأصالتها، وما تشتهر بــه كافة المناطق من أزياء ومراحـل تطويرهـا والطـرق القديمـة والحديثة في خياطتها، وكيف بـرع الصانع المغربـي في تطويرها حتى وصلت إلى مـا هي عليه اليوم من جمال ورقي وأناقــة، وكذلك ما حققته من شهرة واسعة في كافة الدول العربية والعالمية.



### أشاد بكرم وحسن تصرف موظف في مترو دبي

# محمد بن راشد: القصاب نموذج للموظف الحكومي

#### «الخليج»

أشاد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، بتصرف ولباقة الموظف المواطن الذي يعمل في محطة مترو دبي في أبراج الإمارات، مؤكداً سموه، أنه نموذج للموظف الحكومي في الإمارات.







# القصاب لـ السَّالِينَ: إشادة نائب رئيس الدولة وسام على صدري

قام عبدالله على القصاب بقطع تذكرة استخدام مـترو دبي لإحدى الراكبات من نقوده الخاصة، بعد أن فوجئت عند وصولها لشباك قطع التذاكر بأنها نسيت محفظتها، ولن تستطيع اللحاق بموعدها. وعبر عبدالله على القصاب لـ«الخليج» عن فرحته بإشادة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشــد، مؤكداً أنها وسام على صدره، ومبعث فخر



وقــال: «إننى أحد تلامــذة صاحب السمو الشيخ

وأضاف: «إننى دائماً ما أحرص على مدّ يد العـون والمساعـدة للجميع، سواء كنـت على رأس



عملـی أو خارجـه، ومـا قمت به نابع مـن حرصی على أن تكتمل صورة دبى الجمالية أمام كل من يعيشُ ن في ربوع هذه الإمارَّة، فعملي يقتضي مني التسهيل على قاصدي المترو، وشيمي فرضت عليّ لًا أرد الفتــاة التي كانت تقف أمامي متحسرة على نسيان محفظة نقودها، وحين قمت بمساعدتها لم يخطر ببالى أي مكافأة أو إشادة، إلا أن وصف صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد، لي، وكلماته

بحقى تعتبر أجمل مكافـأة حظيت بها في حياتي، وستكُون دافعاً لي لبذل المزيد والتفاني في ألعمل». ونشرت آشلی ستیورت، صحفیّة نیوزلندیة، تفاصيـل مـا حدثُ معهـا على تويـتر قائلة: «لقد نفد رصيدي في بطاقة المترو، ونسيت محفظتي. كنـت أتحسر علـي سذاجتي وجاء هـذا السوبرمان (الموظف) وأعطاني من نقوده الخاصة، ولم يقبل أي محاولة لاسترداد المبلغ.. هذا هو اللطف».

### تنفرد بتصميمها المبتكر ومراعاة الاستدامة البيئية

# 3 محطات جديدة للحافلات في الجافلية والقصيص وديرة





محطة اتصالات للحافلات

### 4500 راكب الطاقة الاستيعابية لحطة اتصالات و24 موقفاً للحافلات









### محطة الاتحاد تضم 3 مبان وطاقتها الاستيعابية 7500 راكب

«الخليج»

أعلن مطر محمد الطاير المدير العام رئيس مجلس المديريان في هيئة الطارق والمواصلات، إنجار أعمال مشروع تنفيذ ثلاث محطات لحافلات المواصلات العامة وهي الجافلية، واتصالات، والاتحاد، موزعة على مناطق هـيّ الجافليـة، والقصيص، وديـرة، لتضـاف إلى محطة الغبيبة التي افتتحت في الربع الأخير من العام الماضي.

وقال الطاير: «إن إنشاء محطات ركاب حافلات المواصــلات العامة يأتى استكمالاً لجهود الهيئة في تطوير البنيـة التحتيـة لنظـام النقـل الجماعي، بغيـة تشجيع السكان على استخدام وسائل النقل الجماعية في تنقلاتهـم اليوميــة»، مشيراً إلـى أن المحطــات الجديدةُ تنفرد بتصميمها المبتكر الذي يدمج ما بين التصميم الداخلي العملي والتميز في المظهر الخارجي، وتوظيف العناصر الإنشائيّة لتخدم التّصميم العماري لّتكون جزءاً منه، وتعد المطات المنجزة من الجيل الجديد لمطات حافــلات المواصــلات العامــة، التــى روعــى في تصميمها تلبيـة متطلبات المناطـق الحيوية ذات الكثّافـة السكانية العالية، والاحتياجات التشغيلية الحالية والمستقبلية لخدمات حافلات المواصلات العامة، كما روعى فيها الاستجابة لمتطلبات الاستدامة البيئيــة، واحتياجات فئة

أصحـاب الهمـم، والانسجـام مع هويـة وشكل محطات هيئة الطرق والواصلات، مؤكداً أن دور الحطات الجديدة يتجاوز المفهوم السائد في نقل الركاب فقط؛ بل يتعداه إلى تقديم خدمات متكاملة للركاب، مثل المحال التجارية والخدمية والمكاتب وغيرها.

وأوضح أن محطة الجافلية للحافلات تشمل مبنى لمطلة الحافلات ومبنى متعدد الطوابق يتألف من طابق أرضى ودورين وسطح لمواقف المركبات، وتبلغ إجمالي الساحـــة البنية 19 ألف متر مربــع، منها 484 متراً مربعاً مساحـات مكتبيــة، و595 مــتراً مربعــاً مساحــة لانتظار الـركاب، وتضم ستـة مواقف للحافـلات، و503 مواقف للمركبات، و30 موقفاً للدراجات الهوائية، وتقدر الطاقة الاستيعابية للمحطة بنحو 7000 راكب، فيما يقدر عدد مستخدمي المحطة بنحـو 4500 راكب يومياً، يرتفع إلى 6000 راكب يومياً خلال فعاليات معرض إكسبو 2020، وتخدم المحطة خمسة خطوط للحافلات ترتفع إلى ستة خطوط خلال معرض إكسبو، فيما يتوقع أن يرتفع عـدد الرحـلات من 28 رحلـة يومياً، إلـي 38 رحلة خلال معرض إكسبو، وتقع محطة الجافلية للحافلات على بعد خطوات من المركز التجاري العالمي، وبرواز دبي، والإدارة العامــة للإقامة وشــؤون الأجانب، وحديقــة زعبيل، التي تعد ملتقى مهماً للعائلات والسياح، لاستكشاف بعض



مطر الطاير خدمات متكاملة بأسلوب عصري لستخدمي الحافلات

للحافلات في منطقة ديرة بتصميمها الهندسي الحديث، وتضـم ثلاثة مبانِ، وتبلـغ مساحة المحطـة 2180 متراً مربعـاً، وتشتمـل علـى مساحات مكتبيــة، ومساحات لخدمــة المتعاملــين وتضــم 14 موقفاً للحافــلات، و46 موقفاً للمركبات، و20 موقفاً للدراجات، وتبلغ الطاقة الاستيعابيـة للمحطـة 7500 راكـب، فيمـا يقدر عدد مستخدمي المحطة بنحو 5400 راكب يومياً يرتفع إلى 7150 راكباً خلال معرض إكسبو، فيما يبلغ عدد الرحلات اليومية 28 رحلة، ترتفع خلال معرض إكسبو إلى 40 رحلة، وتخدم المحطة سبعة خطوط للحافلات ترتفع إلى ثمانية خطوط خلال معرض إكسبو»، مشيراً إلى أن محطة ميدان الاتحاد للحافلات تتكامل مع محطــة مترو الاتحــاد التي يلتقي فيهــا الخطان الأحمر والأخضــر لمــترو دبــى، وتشغل المحطــة موقعــاً رئيسياً داخل حزام منطقة ديرة التجاري، الذي يشمل مناطق نايف والراس وأسواق الجملة الشعبية.

وأضاف الطاير: «تتميـز محطـة ميـدان الاتحـاد

وأشار مطر محمد الطاير، إلى أن محطة الحافلات المتصلية بمحطية مبترو اتصالات عليي الخبط الأخضر لمسترو دبى، تتألف من مبنى أرضي وميزانين، وتبلغ مساحتهــاً 708 أمتار مربعة، وتشتمــل على مساحات مكتبية، ومساحات لخدمة المتعاملين، وتضم 24 موقفاً للحافلات، و20 موقفاً لمبيت الحافلات، و50

موقفاً للدراجات الهوائية، وتبلغ الطاقـة الاستيعابية للمحطـة 4500 راكب، ويقدر عدد مستخدمي المحطة بنحـو 3000 راكب يومياً، ترتفع إلى 4100 راكب خلال معرض إكسبو 2020، وتخدم المحطة سبعة خطوط للحافلات ترتفع إلى ثمانية خطوط في فترة معرض إكسبو، فيما يبلغ عدد الرحلات التي تنطلق من المطة 20 رحلة يومياً ترتفع إلى 30 رحلة خلال فترة إكسبو.

تجدر الإشارة إلى أن هيئة الطرق والمواصلات افتتحت في شهـر أكتوبر الماضي محطة الغبيبـة للحافلات، التي تضم ستة مبان، وتبلغ مساحتها 2452 مـتراً مربعاً، وتشتمل على مساحات مكتبية، ومساحات لخدمة المتعاملين ومحال تجاريــة ومطاعم، وتضم 50 موقفاً للحافــلات، و48 موقفاً للمركبــات، و34 موقفاً لمركبات الأجـرة، و60 موقفاً للدراجات الهوائيــة، وتبلغ الطاقة الاستيعابيـة للمحطـة 15000 راكـب يوميـاً، فيمـا يقــدر عدد الــركاب اليومي بنحــو 10500 راكب يومياً، وتشتمل المطة على مساحتين تجاريتين مخصصتين لدعم مشاريـع الشباب، تُمنح مجاناً للشركات الصغيرة التي يديرها مواطنون، وذلك بالتعاون والتنسيق مع مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

# هيئة البيئة تفحص عيّنات منها

# الملوحة في «البحيرة الوردية» 5 أضعافها في البحر

من أبرز معالم دبي.

عدنان عكاشة

أكـد د. سيـف الغيص، المدير العـام لهيئة حمايـة البيئة والتنميـة في رأس الخيمـة، أن الهيئة أُخذت عيّنات من مياه «البحـيرة الوردية»، التي عثر عليها عدد من الأهالي، ووثقها مواطـن شـاب في صـور خاصـة، بجزيـرة الساحـل بمنطقة الرمس، وأجرت فحصاً متخصصاً لها، كشف نسبة ملوحة عاليـة جداً، بلغت 208 أجزاء في الألف، ما يصل إلى أكثر من 5 أضعــاف نظيرتهــا في ميــاه البحر؛ حيث تقــدر في سواحل الخليج العربي في الإمارات بـ 39 جزءاً.

وأوضح أن «البحيرة»، التي تميل إلى اللون الوردي، ما جعل صورها تحظى بتداول واسع في برامج التواصل، أخذت

تتلاشــى خلال الأيــام الماضية، ومن المتوقــع أن تختفي لاحقاً تماماً. مؤكداً أن التحليل المبدئي لتشكل البحيرة، الذي ذكرته الهيئة ونشرته «الخليج» سابقاً، جاء سليماً ومطابقاً لنتائج تحليـل العينـات، ولم تفاجئنا الطبيعة بشـىء آخر، حيث إن تحـول المياه إلى اللون الوردي، يرجـع إلى تكاثر مئات الملايين من «الطحالب الحمراء» فيها، التي تعِرف علمياً بمجموعة «كولورايـن إل. جـي»، ذات اللـون الأحمـر، وتتكـون مـن مجاميع كبرى، تضم أكثر من 4 آلاف نوع.

وأضاف الغيص: وهي قد تكون نوعاً من الطحالب الدقيقة، الموجـودة في المناطـق ذات الملوحـة العاليــة، والتـي تشتهـر بنشاطها المضاد للأكسدة، بسبب قدرتها على إنتاج كمية كبيرة مـن الكاروتينات، ووفقاً للون الصبغـة داخل الخلية يكتسب الماء لونه، وهي ظاهرة تحدث في كثير من دول العالم.



«البحيرة الوردية» في طريقها لَلتَلاَشي

# مجلس الوزراء يعتمد تعيين خالد محمد الخزرجي مديراً لجامعة زايد



مقر جامعة زايد

# جامعة الشارقة للبحوث

تحت رعاية صاحب السموّ الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، رئيس جاّمعة الشارقة، يُنظم مركـز الشارقة الإسلامي لدراسات الاقتصاد والتمويل في الجامعة، حفل تكريم الفائزين بالـدورة الأولى مـن «جائـزة جامعـة الشـارقة لبحـوث الاقتصـاد الإسلامي» يوم الأربعاء 27 يناير، في المجالات الثلاثة المعلنة لاستقطاب الباحثين؛ وهي: الفقه الإسلامي،

وقـد أطلـق المركـز الـدورة الأولـي من الجائـزة عام

وقد تجاوزت قيمة الجوائز 100 ألف درهم، الإسلامي، الشريك الاستراتيجي للمركز.

الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، قراراً بتعيين الدكتور خالد محمد الخزرجي مديرأ لجامعة

وشغل الدكتور خالد عدداً من المناصب وله خبرة ممتـدة في إدارة الأعمـال في القطاعـين الحكومـي والخاص، حيث عمل سابقاً مديراً عاماً لهيئة تنمية وتوظيف الموارد البشرية (تنمية)، ووكيلًا لوزارة الموارد البشرية والتوطين (وزارة العمل والشؤون الاجتماعيـة سابقاً)، كما شغل عدداً من المناصب في القطاع التعليمي والأكاديمي، حيث كان عضو المجلس الأعلى لجامعة الإمارات، ووكيل كلية الإدارة

والاقتصاد بجامعة الإمارات وعضو هيئة التدريس اعتمد مجلس الوزراء برئاسة صاحب السمو وأشرف الدكتور الخزرجي على عدد من المشاريع واللوائح والقوانين والقرارات في قطاع الأعمال

الوزراء أو من يفوضه الشروط والضوابط

والإجراءات العامة المتعلقة بالتصريح، بما

في ذلك منحه أو تجديده، أو تعديله، أو

إلَّغـاؤه، أو تعليق العمـل به، أو التنازل عنه

إلى الغير، أو تضمينه أو إلحاقه بتصريح

مسبق منحه، كما يجوز لرئيس مجلس

الإدارة تشكيل لجنة مؤقتلة تختص بإعفاء

أى مشـغل أو أنشـطة فضـائية معينــة من

الحصـول على تصـريح، أو من أي شروط أو

وأكدت الوكالة أن القانون تنظيم قطاع

الفضاء في الدولة يهدف إلى خلق بيئة

تشريعية وتنظيمية في القطاع الفضائي

الإماراتي تنسجم مع القوانين والأنظمة

الأخرى في الدولة، وتحترم المعاهدات

الدولية، وتمتاز بالوضوح والشفافية والمرونة،

وتحمى مصالح الدولة وتوفق بين المتطلبات

الاقتصادية والتجارية وتشجيع الابتكار من

ناحية ومتطلبات الأمن والسلامة والمحافظة

وأضافت أن القانون يتميز بأنه يتناول

المسائل القانونيـة التقليديـة المتناولـة في

تشريعات الفضاء، بالإضافة إلى عدد من

المسائل الجديدة في هذا المجال، كالإطلاق

من الفضاء، واستخدام الموارد الفضائية،

والأنشطة الفضائية التجارية المأهولة

مدرسخ

على البيئة من ناحية الأخرى.

(السياحة الفضائية).

ضوابط أو إجراءات خاصة.

النَّالِيْلُ .. خمسون عاماً للوطن

والتعليم، وكان عضـواً في الفريق التفاوضي لاتفاقية التجارة الحرة بين دولة الإمارات والولايات المتحدة الأمريكية، وشعل سابقاً عدة مناصب منها نائب رئيس مجلس إدارة شركة ماجد الفطيم التجارية، وعضو مجلس إدارة الجامعة الكندية في دبي، وعضو مجلسى إدارة الهيئة العامة للمعاشات والتأمينات الاجتماعية..ويشغل حالياً عضوية عدد من مجالس الإدارة منها مجلس أمناء كلية محمد بن راشد للإدارة الحكومية، وعضو مجلس أمناء جامعة دبي. (وام)



# تكريم الفائزين بجائزة

والقانون، والاقتصاد الإسلامي.

2019، التي تُعـد الأولى في دراسـات الاقتصـاد الإسلامي وفروعه في الوطن العربي؛ لاستقطاب البحث العلمي والدراسات القيمة لمعالجة المشكلات في مختلف ميادين الصناعة المالية الإسلامية، والسعى نحو الابتكار والتطوير في الخدمات المصرفية الإسلامية، وعلى رأسها المنتجات المالية الإسلامية، وتعزيــز بيئــة الإبداع الفكــري والتفــوق العلمي في الاقتصـاد الإسـلامي، بما يضـمن إيجاد الحلول التي تؤدي إلى الرقى بالصناعة المالية الإسلامية.

توزعت على الفائزين بالمراكز الثلاثة لكل مجال، وتنافس عليها 113 باحثاً من مختلف دول العالم، وباللغتين العربية والإنجليزية، وصفّت البحوث على ثلاث مراحل لجان علمية من داخل دولة الإمارات وخارجها، ووفق معايير دقيقة، وضعت خصيصاً لتصفية أفضل الأعمال المتقدمة، وكانت النتيجـة النهائية فوز سبعة باحثين من دول عربية. وكانت الجائزة برعاية حصرية من مصرف الشارقة

5 شروط للمشاركة في الرحلات الفضائية المأهولة

أكدت وكالة الإمارات للفضاء أن القانون الخاص بتنظيم قطاع الفضاء في دولة الإمارات الذي يعتبر الأول من نوعه على المستوى العربي والإسلامي، حدد 5 شروط على مشغل أنشطة الرحلات الفضائية المأهولـة التقيد بها قبل إشـراك أي شـخص طبيعى في رحلة فضائية.

عماد الدين خليل

ونصت المادة (16) من القانون على أنه يجب على المشـغل قبل إشـراك أي شخص في رحلة فضائية أن يقدم للوكالة ما يأتي: إثبات إبلاغ الشخص الطبيعي بالمخاطر المقترنـة بالرحلـة الفضـائية وتوضـيحها له، والموافقــة الخطيــة للشــخص الطبيعي على القيام بالرحلة الفضائية، وإثبات استكمال الشـخص الطبيعي التدريـب اللازم، ولياقته البدنية والصحية للقيام بالرحلة الفضائية، وإثبات قيامه بإجراء كافة تقييمات المخاطر والسلامة اللازمة، ووجود خطة طوارئ مناسبة، بالإضافة إلى أية متطلبات أو شروط يصدر بها قرار من مجلس الإدارة.

كما نصت نفس المادة لأنشطة الرحلات الفضائية المأهولة على أن على كل مشغل مصرح له برحلة فضائية مأهولة إبلاغ الوكالــة فوراً بــأي واقعة أو حــادث تعرض

وكالة الامارات للفضاء **UAE SPACE AGENCY** 

ضمن القانون الخاص بتنظيم القطاع



لـه أو مخاطر تواجهـه، وأى تدابير باشـرها للحد منها أو من آثارها، كما تحدد بقرار من مجلس الإدارة شروط وضوابط المسؤولية المرتبطة بأنشطة الرحلات الفضائية المأهولة، وذلك بالتعاون مع الجهات الحكومية المعنية، وعلى وجه الخصوص ما يتعلق بالرحلات الفضائية دون المدارية.

ونصـت المادة رقم (14) تصـاريح الأنشطة الفضائية على أنه يحظر امتلاك جسم فضائي، أو تنفيذ أنشطة فضائية أو الاشتراك فيها، أو إنشاء أو استخدام أو امتلاك منشآت أو مرافـق مرتبطة بها، دون الحصـول على تصريح من الوكالة، وتحدد بقرار من مجلس

### الشارقة تستضيف مقر المركز الإقليمي للفيزياء

وافقت وزارة الخارجية والتعاون الدولى على استضافة مقر للمركز الإقليمي للفيزياء النظرية بالدولة. وكانت جامعة الشارقة قد تقدمت به في وقت سابق، وتضمنت هذه الموافقة أن يكون مقر هذا المركز في جامعة الشارقة تحت اسم «مركز الشارقة الإقليمي للفيزياء النظرية في جامعة الشارقة». وأوضح الدكتور حميد مجول النعيمي مدير جامعة الشارقة، أن البدايات الأولى للمشروع

كانت خلال مؤتمر الشارقة العالى الأول لفيزياء الجسيمات الذي نالت فعالياته كثيراً من الاستحسان من قبل المشاركين في هذا المؤتمر من العلماء العالميين والإقليميين والخبراء من مختلف المستويات.

وجرى خلال المؤتمر . الذي كان تحت رعاية وحضور صاحب السـمو، حاكم الشارقة، رئيس الجامعة، الذي تفضل بدعوة المشاركين من العلماء والخبراء والمتخصصين وضيوف المؤتمر بشكل عام، إلى دارة الدكتور سلطان القاسمي للدراسات الخليجية . توقيع مذكرة تفاهم بين جامعة الشارقة والركز العالمي للفيزياء النظرية في إيطاليا، والتي وضعت إطاراً للتعاون العلمي بين جامعة الشارقة والمركز.

# في «اليوم الدولي للتعليم»

# الإمارات تنشر نور العلم حول العالم

تقف الإمارات في مقدمة الدول الداعمة لنشر التعليم والمعرفة على الصعيد الدولي من خلال العديد من المبادرات والبرامج التى تستهدف تحسين العملية التعليمية في الدول الشقيقة والصديقة، وذلك انطلاقاً مـن رسالتهـا الحضاريـة والإنسانيـة التـى تؤمن أن التعليم أساس نهضة الشعوب وتطورها.

وتحرص الإمارات في مساعداتها الخارجية على

المناقشة المفتوحة لمجلس الأمن حول «الأطفال والنزاع المسلـح» التي عقــدت في سبتمبر الماضــي أن إجمالي تبرعاتها لدعم مشاريع التعليم حول العالم بلغ 1,55 مليار دولار، بما في ذلك التبرع بمبلغ 284,4 مليون دولار للمناطـق المتأثرة بالأزمات، حيـث تتعاون دولة الإمـارات مع منظمة «اليونيسف» والشركاء الآخرين منـذ عام 2017 من أجل دعم تعليم 20 مليون طفل

إعطاء الأولوية لحماية التعليم حيث أكدت خلال

ويشكل «اليوم الدولي للتعليم» الذي يحتفل به العالم غداً تحت شعار «أستعادة العملية التعليمية وتنشيطها للجيل الذي عايش جائحة كوفيد - 19» مناسبة لتسليط الضوء على الجهود التي تبذلها الإمارات من أجل نشر التعليم والمعرفة على الستوى العربى والدولى مستهدفة بالدرجة الأولى الفئات التي حالت ظروفها العيشية دون حصولها على القدر الكافي من التعليم.

وتعتبر الإِّمارات من أولى الدول التي سعت لتسخير تكنولوجيا وسائل الاتصال الحديثة من أجل التغلب على جميع الظروف الطارئة التي تعيق عملية نشر التعليم والمعرفة على الستوى العربي والدولي، وفي هذا الإطار أطلق صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، في نوفمبر الماضي «المدرسة الرقمية»، أحد مشاريع مؤسسة مبادرات محمد

إيفرهوت

سخان میاہ جلاس لاین کھربائی

موبايل، ١٩٥٩-٥٥، م صندوق البريد ، ١٩٥٩ د دبي، الإمارات العربية المتحدة

بن راشـد آل مكتوم العالمية، وأول مدرسة رقمية عربية متكاملة ومعتمدة، توفر التعليم عن بعد بطريقة ذكية ومرنة للطلاب من أي بلد في العالم. وستقدم المدرسة الرقمية، التي تستهدف أكثر من مليون طالب في السـنوات الخمس الأولى، منهاجاً تعليمياً عصرياً، يستند إلى أحدث تقنيات الابتكار والذكاء الاصطناعي.

#### التعلم الرقمي

كما دشن سموه «تحالف مستقبل التعلم الرقمى» من أجل حشد كافة الخبرات التخصصية، في قطاع التعليم والتكنولوجيا، لدعم وتطوير التعلم الرقمي والإشراف على تأسيس وتطوير المدرسة الرقمية. وتسهم الإمارات في نشر التعليم على المستوى الدولي من خلال إنشاء المدارس والجامعات.

وفي السياق ذاته كشفت الإحصائيات والبيانات

التي تضمنها التقرير الصادر عن صندوق أبوظبي للتنمية مطلع عام 2019، عن تمويل الصندوق لـ129 مشروعاً تنموياً في القطاع التعليمي، وبقيمة إجماليـة بلغت 2,5 ملّيار درهم، استفادت منها 14 دولة نامية.

جهود كبيرة تبذلها الإمارات لنشر العلم والتعليم

وكانت قد أعلنت الإمارات في فبراير من العام 2018، عن التزامها تقديم مساهمة مالية بقيمة 367 ملیون درهم «100 ملیون دولار أمریکی»، لبرنامج «الشراكة العالمية من أجل التعليم»؛ بهدف تحسين نتائج التعلُّم لنحو 870 مليون طفل وشاب في 89 بلـداً نامياً، لتكون بذلك أول دولة على المستويين العربي والإقليمي، تقدم الدعم للشـراكة العالمية من أجل التعليم.

ويعتبر اللاجئون في العالم الفئة الأكثر معاناة على صعيد الحرمان من فرص التعليم، حيث يوجد أكـثر من 7,1 مليـون طفل لاجـئ في العالم ممن

هم في سـنّ الدراسة، منهم نحو 3,7 مليون طفل «أى أكثر من النصف» لا يرتادون المدرسة، وذلك ووفقاً لبيانات المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين عام 2020.

وتسهم المبادرات والمساعدات المادية والعينية التي تقدمها دولة الإمارات للمنظمات الدولية المعنية ولحكومات الدول المستقبلة للاجئين في التخفيف من حدة أزمة حرمان اللاجئين من فرص التعليم، وعلى سبيل المثال بلغت قيمة الساعدات التي قدمتها في قطاع التعليم، استجابة للأزمة السورية والمتضررين منها خلال الفـترة من 2012 إلى يناير 2019، نحو 190,1 مليون درهم «51,8 مليون دولار».

#### مساعدة اللاجئين

وتعد الإمارات من أهم الدول المساندة للجهود التي تقوم بها وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين

الفلسطينيين في الشرق الأدنى «الأونروا» لإعانتها على تنفيذ برامجها التعليمية للطلاب والطالبات وضمان حصولهم على حقوقهم من التعليم.. ووفقاً لـ«الأونروا» استحوذ التعليم على أكثر من 80 في المئة من قيمة الدعم الإماراتي للوكالة خلال الفترة من 2014 إلى 2019 والتي بلغت ما يزيد على 164

مليون دولار.

وتنفيذاً للتعهد الذي أعلنت عنه دولة الإمارات خلال«مؤتمر التضامن مع أوغندا بشأن اللاجئين» الذي عقد عام 2017، قدمت الإمارات تمويلاً بقيمة نحو 5 ملايين دولار لتنفيذ مشاريع تنموية في أوغندا تشــتمل على إنشــاء المدارس وبناء قدرات المعلمين، وغيرها من المهارات المهنية، مما يعود بالنفع على نحو 600 ألف شخص من اللاجئين من جنوب السودان، بالإضافة إلى المجتمع المضيف في شمال البلاد.

# «الحبارى» يشارك بـ «الرؤية المئوية»

# أبوظبي:

أعلن الصندوق الدولي للحفاظ على الحباري، عن إطلاق ثاني ألعابــه التعليميــة «الرؤّية المئوية»، لتعزيــز مكانته الرائدة فيّ مجال التعليم الرقمي. وجاء إطلاق اللعبة باللغتين العربية والإنجليزية، احتفالاً

باليـوم العالمي للتعليم، حيـث توفـر اللعبة تجربـة تعليمية تفاعلية توعى الستخدمين بقضايا الاستدامة العالية وتمكنهم مـن التعرّف على عدد مـن المفاهيم العلمية والأحداث الفعلية وتأثيرها على أرض الواقع.

ويأتى إطلاق اللعبة الجديدة في أعقاب الإقبال الكبير الـذى لاقّته لعبة «رحلـة طائر» للتعليم بالترفيه، التي تسـهم في تثقيف الطلاب وتوعيتهم بالحباري وأهميتها في التراث الإُماراتي والنظام البيئي ككل، إذ باتت تلك اللعبة أداة تُعليمية أساسية منذ الانتقال إلى التعليم الرقمي في 2020، كما حصلت على الاعتماد رسمياً من وزارة التربية والتعليم.

وتتوفر لعبة «رحلة طائر» لجميع الطلاب والمعلمين في مدارس الدولة عبر منصات التدريس والتعلم الرقمية التَّابِعِـة لوزارة التربية والتعليم، ولاقـت إقبالاً لافتاً من الطلاب والعلمين، حيث تم تحميلها أكثر من 4 آلاف مرة.



ونجح الصندوق الدولي للحفاظ على الحباري في استقطاب أكـثر مـن 55 ألـف طالب وإطلاعهـم على أهميـة الحفاظ على الأنـواع من خلال البرنامج التعليمي للحفـاظ على الأنواع، كما نجح في توفير تجربة تعليمية متواصلة وسلسة للمتعلمين اليافعين عبر تعديل برنامجه بما يتناسب مع المنصات الرقمية، لا سـيما بعد اعتماده شـريكاً لوزارة التربيــة والتعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة.



ر الحال

هل من حق بنك أن يطلب بصمة عميل؟

رأي مندوب شركة التوصيل.

«البصمة».. لتسليم طلب

الســؤال مرده إلــى عدم المعرفة بالقوانــين والصلاحيات؛ إذ إن

أحـد البنوك، ولأجل إتمام تسليم بطاقة مصرفية مجدّدة، يحضر

المندوب مـن «شركة التوصيل»، ومعه جهـاز يضع فيه الهوية،

ثم يطلب من العميل وضع بصمة إبهامه، حتى يسلّمه البطاقة.

فإذا لم يتعرف الجهاز إلى بصمة العميل، أو لم يتقبلها أو ما

شابه، فإن المندوب يغادر دون أن يسلمه البطاقة؛ لأن هذه البصمة

شرط أساسي للتعامل مع العميل، حسب سياسة البنك، حسب

هـل من حق البنوك الحصول على بصمات العملاء؟ وماذا عن

التوقيع والتوقيع الإلكتروني، و«البار كود».. وغيرها من التقنيات

التــى يمكــن إحلالها مكان الأساليــب التقليديـــة، للتأكد من هوية

المنطـق يقول، إن البنك لا يحتاج قطعـاً إلى بصمة عميل لكي

يسلمه بطاقة بنكية؛ لأن هذا المندوب أو السائق يذهب إلى العميل

في عنوانه المحدد سلفاً، ويتأكد من هويته، قبل تسليمه المطلوب، ناهيـك بالرقم السري الواجب برمجته لأجل السحب الآلى، وأمور

التطاول على الأشخاص والخصوصيات أصبح أكثر بكثير من المعتاد، وحتى شركات التسوّق عبر المواقع، تتجرأ وتطلب الهوية لزرعها في جهاز لا نعرف بمن يربطُ؛ لأجل تسليم العميل

هـنه المعلومات الشخصية التي أصبحت متناثرة في كل مكان، سيأتي يــوم وندفع ثمن ثقتنا بمن أخذهــا، ولا نفترض هنا سوء النيـة من البنـك أو شركة التوصيل، بل لنأخـذ بالحسبان عمليات «القرصنة» التي تحدث على الكثير من الشركات، وسرقة بياناتها،

ولو أطلقنا العنان لخيالنا، وأخذنا بأفلام «هوليود»، فقد يتمكن شخص من سرقة بيانات إحدى هذه الشركات، وليس هناك مستحيل في هذا الجانب، وقد يسرق بصمة عميل ما، ويـزرع هذا القرصان البصمة في أي جريمة أو حادثة ما، سندخل

ولنزد قليلاً من التخيل، فقد تزرع بصمة أي شخص في دولة أو مـكان، لم تطأه قدماه طوال حياتـه، ما سيزيد العملية صعوبة،

عملية التطاول على بيانات الأشخاص، وطلب بصماتهم، وكل ما يخصهم يجب الَّا تكون بهذه السهولة، ويجب أن تكون حكراً على الجهات الحكومية، فقط، كالهوية والإقامة وحتى العمل، أمـا أن تطلب شركـة «توصيـل» بصمة عميـل وبطاقة هوية،

لتزرعها في جهاز لأجل توصيله طلبية، أو بيعه منتجاً ثمنه

جمال الدويري

jamal@daralkhaleej.ae

الحماية الأخرى المعرزة في أجهزة الصرافة.

وما إلى ذلك من عمليات.

ويعقد الأمور أكثر وأكثر.

في متاهات ليس لها أول من آخر.

دراهم، فهذا مبالغ فيه، ومبالغ جداً.

### في منطقة الساف بكلباء بكلفة 8 ملايين درهم

# تسوية 464 قطعة أرض في الشارقة لإسكان المواطنين

الشارقة: «الخليج»

أنجـزت دائرة الأشـغال العامة بالشـارقة، أعمال التسوية الترابيــة لــ 464 قطعــة أرض في منطقة الساف بمدينة كلباء وسلمتها إلى دائرة الإسكان للارتقاء بالبنية التحتية، وتحويلها إلى منطقة متكاملة، تنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم إمارة الشارقة بتوفير الحياة الكريمة

وأكد رئيس دائرة الأشغال العامة بالشارقة، المهندسي على بن شاهين السويدي أن مدينة كلباء بما تضمه من مشاريع منجزة وقيد الإنجاز وأخرى قيد التخطيط تحوّلت إلى مدينة تضم كافة الخدمات

إلى جانب كونها مدينة سياحية، ترجمة لتوحيهات صاحب السمو حاكم الشارقة، مضيفاً أن المشروع يندرج ضمن الخطة التنموية للدائرة استجابة

الساف وتضمنت التسوية الترابية لـ 464 قطعة أرض وتفصيلاً، قال مدير إدارة الأفرع بالدائرة خصوصية المنطقة المستقبلية ويعزز من الطفرة

لاحتياجات الأهالي والمجلس البلدي في كلباء.

وأنجرت الدائرة أعمال التسوية الترابية لمنطقة

في منطقة الساف على مساحة 440 ألف متر مربع وبُلغت كمية القطع اللازمة فيها 315 ألف متر مكعب أما كمية الردم فوصلت إلى 273 ألف متر مكعب. الهندس محمد بن يعروف، إن الشروع يهدف إلى إيجاد مستوى واحد لمنسوب الأرض بشكل يراعى العمرانية التي تشهدها طبيعة موقع المنطقة، حيث

يتم قطع أجزاء من التلال الرملية القائمة بالمنطقة

وتسـويتها وإعادة هيكلتها حتى يتسنى توفير أراض

وقالت المهندسـة بشاير المنصـوري مدير فرع كلباء إن العمـل تم تقسـيمه على 6 مراحـل وذلك بهدف البدء بإنشاء المساكن على أسرع وجه ممكن وتضمنت المرحلــة الأولــى تســوية 63 قطعة أرض، أمــا أعمال المرحلة الثانية فبلغت قطع الأراضي فيها 66 قطعة إضافة إلى المرحلة الثالثة التي ضمت 70 قطعة أرض، فيما تضمت المرحلة الرابعة 84 قطعة أرض واحتوت الخامسة على 83 والسادسة 98 قطعة أرض.

مـن جانبه، قال المهندس إبراهيم الحوسـني مدير دائرة الإسكان في الشارقة إن البرنامج وفر أكثر من نموذج سكنى تلبى احتياجات الأسرة المواطنة وقال إن المشروع يؤكد حرص القيادة على توفير المسكن



# «الأرصاد»: درجات الحرارة للارتفاع اليوم

توقع المركز الوطني للأرصاد، أن يكون الطقس اليوم الأحد، مغبراً، يصبح صحواً إلى غائم جزئياً أحياناً، وتميل درجات الحرارة للارتفاع، ويكون رطباً ليلاً، ويحتمل تشكل الضباب الخفيف على بعض المناطق الغربية، والرياح شـمالية شـرقية

إلى شــمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة، تنشط أحياناً، والبحر متوسـط الموج إلى مضطرب أحياناً في الخليج العربي، ومتوسط الموج في بحر عمان.

وتوقع أن يكون الطقس، غداً الاثنين، صحواً بوجه عام، وغائماً جزئياً أحياناً، ويكون رطباً ليلاً وصباح الثلاثاء، مع فرصة تشكل الضباب والضباب الخفيف على بعض المناطق الساحلية والداخلية، والرياح شمالية شرقية إلى شمالية غربية

خفيفة إلى معتدلة السرعة، والبحر خفيف إلى متوسط الموج في الخليج العربي وفي بحر عمان.

وأشار المركز إلى أن طقس يـوم الثلاثاء، سـيكون مغبراً وغائمـاً جزئيـاً أحياناً، ورطباً ليلاً وصـباح الأربعـاء على بعض المناطق الساحلية والداخلية، وتميل درجات الحرارة للانخفاض الطفيف، خاصة غرباً، والرياح شمالية شرقية إلى شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة.

# «نحو أسرة آمنة رقمياً»..

«الخليج»

نظمت مدرسة «العقد الفريد» للتعليم الأساسي، ضمن مبادرة «أقدر» للمدارس الآمنة رقمياً، بالتعاون مع مجلس أولياء أمور الطلبة والطالبات في دبا الحصن، التابع لمجلس الشــارقة للتعليــم، ورشة «نحو أسرة آمنة رقمياً».

قدمت الورشـة التى أجريت صـباح أمس السبت، بالتواصل المرئى، المحاضرة التربوية صفية النعيمى، مـن المجلس، في إطار تلاقي الجهود التربوية للحفاظ على الأسر والطلبة. وارتكزت المبادرة على الشراكة المجتمعية في تكامل الأدوار، بأهميــة تنميــة الوعــى المجتمعــى والطلابي، بأهمية مفهوم المواطنة الرقمية، وتمكين المجتمع من تبنّى علاقة صحية مع وسائل التواصل،

وركـزت الورشـة على بيـان أهمية دور الأسر في متابعة الأبناء والبنات، خلال استخدامهم لمواقع التواصل.



أعلنت هيئة كهرباء ومياه دبى عن الانتهاء من تنفيذ 87,73% من مشروع لتمديد خطوط نقل مياه رئيسية، بأطوال إجمالية تصل إلى نحو 36 كيلومتراً في عدة مناطق في دبي، وبتكلفة تقارب 256 مليون درهم.



خلال العمل في المشروع. وفي الإطار سعيد الطاير

تشمل مواقع المشروع امتداد شارع الشيخ محمد بن زايد وشارع الإمارات، ومن محطة ضخ المياه في مجمع حصيان إلى مجمع دبي للاستثمار ومطـار آل مكتوم الدولي، ومن خــزان النخلي إلى دوار العوير على امتداد شارع دبي – حتا ومنطقة المحيصنة، ومن آبار مرغم إلى شارع دبي العين، ومن المتوقع الانتهاء من المشروع في شهر إبريل/

وقال سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي للهيئة: «نعتمـد أحدث التقنيات في مجال

الإنتاج والنقل والتوزيع والتحكم بشبكات الكهرباء والمياه، ونطبق أفضل المارسات العالمية في جميع مشروعاتنا لرفع الكفاءة الإنتاجية والتشغيلية، وقد حققنا إنجازات ملموسة في تطوير شبكة المياه لتعزير كفاءتها واعتماديتها ورفع كميات التدفق المائى لتلبية احتياجات التنمية الشاملة والوفاء بحجم الطلُّب المتزايد، إضافة إلى زيادة المخزون الاحتياطي من الياه. وقد أسهمت هذه الجهود في تقليل نسبة الفاقــد في شــبكات نقــل وتوزيع الميــاه من 42% في عــام 1988 إلى 5,36% حالياً، وهي من أدني النســب

إنجاز 87,73% من خطوط نقل مياه رئيسية في مناطق بدبي

السجلة على مستوى العالم؛ حيث تصل هذه النسبة إلى 15% في أمريكا الشمالية». وأشار المهندس عبدالله عبيدالله، النائب التنفيذي للرئيس لقطاع المياه والهندسة المدنية في الهيئة إلى أن المشروع يتضمن قسمين: الأول بأطوال إجمالية تبلغ 11,811 كم، والثــاني بأطوال إجمالية تبلغ 24,03 كـم، ويشمل المسروع توريد وتركيب وفحص وتشـغيل أنابيب نقل الياه من الزجاج القوى (GRE) بأقطـار مختلفة، إضـافة إلى غرف مسـبقة التجهيز

# توعية بقانون إشغال

تنفذ بلدية مدينة أبوظبي، من خلال مركز بلدية مدينة زايد، وبالتعاون

مع الشركاء الاستراتيجيين حملة توعــويــة بشأن قــانــون إشغــال الوحدات السكنية، وذلك في مدينة شخبوط، حيث تضمنت الحملة زیارات میدانیة، وإرسال رسائل نصية توعوية وإرشادية بخصوص تطبيق قانون إشغال الوحدات السكنية، والتواصل مع السكان وتوعيتهم من خلال تطبيق (فريجنا)، بالإضافة إلى الهام والأعمال التي قدمها المتطوعون لدعم الحملة وإنجاحها، وتستمر الحملة من 17 إلى 28 ينايـر من العام الجاري 2021.

واستهدفت الحملة توعية أفراد المجتمع من مؤجرين ومستأجرين بقانون إشعال الوحدات السكنية، والآثار السلبية لظاهرة (التكدس السـكاني العشوائي) والخطورة التي تترتب على مخالفة القوانين.

# «كهرباء الشارقة» تستعد للصيف بصيانة 228 محطة توزيع

الشارقة: «الخليج»

بدأت هيئة كهرباء ومياه وغاز الشارقة تنفيذ برنامج مكثف لأعمال الصيانة الدورية بعدد 200 محطة توزيع للكهرباء جهد 33 كيلوفولت، وعدد 4 محطات للضغط العالى 220 كيلوفولت، وعدد 24 محطة 132 كيلوفولت إضافة إلى شـبكة الضغط العالى بطـول يتجاوز 1000 كيلومــتر في مختلف أنحاء

إمارة الشارقة، كما يتضمن البرنامج الصيانة الوقائية لتمديدات شـبكة الكهرباء والمحولات في مختلف مناطق إمارة الشـارقة؛ وذلك استعداداً لاستقبال أشهر الصيف.

وأكـد سـعيد السـويدي رئيس هيئـة كهرباء ومياه وغاز الشارقة بأن الهيئة تعمل بكامل

طاقتها؛ لتنفيذ توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة؛ لتطوير شبكات الكهرباء في جميع مناطق إمارة الشارقة،

وتحقيق الاستقرار والثبات في الشبكات، وتوفير الخدمات بجودة عاليـة، ومراجعة التمديُّـدات، وإجراء أعمال الصـيانة والمتابعة المستمرة لجميع المطات والشبكات. وأوضح: إن الهيئة أعدت برنامجاً محدداً لأعمال الصيانة

الدورية والوقائية، ومن المخطط أن يتم الانتهاء من برنامج الصيانة الوقائية في 15 إبريل/نيسان، ويشمل البرنامج صيانة محطات ومحولات التوزيع المنتشرة في مختلف مناطق إمارة الشارقة، وتولى الهيئة أهمية كبيرة لأعمال الصيانة الدورية والوقائية، وتوفير قطع الغيار الأصلية وضمان جودتها؛ للمحافظة على الأجهزة والعدات والمحطات وضمان كفاءتها.

وأكد أن الهيئة تتابع عبر فرق التفتيش الإضافات العشوائية التي تضر بالشبكة الكهربائية، وتبذل جهـوداً كبيرة؛ لُواجهة أيـة ظروف طارئة، وتعمل

على توفير الإمكانات، واختيار أفضل الكفاءات الفنية المواطنة وتدريبها وتأهيلها؛ للعمل في أقسام الصيانة، وتراعى أعلى نظم الأمان والجودة في العمل؛ لمواجهة أية ظروف طارئة.

مستلزمات التشغيل والصيانة؛ للتقليل من الأعطال ومنعها؛ من خلال إجراء جميع المناورات الفنية اللازمة لذلك، إضافة إلى مراجعة وتنفيذ برامج الصيانة وتطوير وتحسين الشبكة الكهربائية، والتعامل

وأشار المهندس حمد الطنيجي مدير إدارة نقل الطاقة إلى

أن الهيئة تسعى إلى تطوير العمليات التشغيلية والفنية، التي

تعمل على مراقبة الشبكة الكهربائية لمدينة الشارقة، وتوفير

من الزجاج القوى.

مع بعض الحالات الطارئة لانقطاع التيار الكهربائي بأسرع وقت ممكن. وأضاف: إن برنامج الصيانة يشمل 4 محطات للضغط العالى 220 كيلوفولت، وعدد 24 محطة 132 كيلوفولت، إضافة إلى شبكة الضغط العالي بطول يتجــاوز 1000 كيلومــتر في مختلف أنحاءً

والصيانة والتعديلات تعتمد على الفنيين والمهندسين بأقسام الصيانة بالهيئة، مشيراً إلى أن تطبيق مفاهيم الصيانة الحديثة التي تشمل الصيانة الوقائية والصيانة التصحيحية تضمن

كفاءة تشغيلية عالية مع أعلى درجات السلامة للعاملين

وأوضح سيف أحمد العبيدلي، مدير مكتب محطات 33 أن البرنامـج يتضـمن صـيانة جميع محطـات التوزيع جهد 33

كيلووات، والتي يبلغ عددها 200 محطة في مختلف أنحاء إمارة الشارقة؛ حيث تشمل أعمالٌ الصيانة الدورية لمطات التوزيع تبديل قطع الغيار وفحص وتغيير الزيوت وفحص كبسولات العرن الهوائية وفحص أجهزة الحماية الوقائية وفحص وإضافة غاز العرل للمفاتيح وفحص المكثفات والمحولات؛ للتأكد من كفاءتها، ما سيسهم في تحقيق الاستقرار والثبات لشبكات الكهرباء، وتقديم الخدمات بأفضل المواصفات، مشيراً إلى أن أهداف الصيانة الوقائية؛ هي

المحافظة على المعدات، كما أنها تساعد على زيادة العمر الافتراضي للوحدات وزيادة الإنتاج وتحسين الكفاءة وتقليل نسبة حدوث الأعطال، والهيئة تحرص على توفير قطع الغيار والعمالة الفنية المدربة؛ لإجراء عمليات الصيانة.

إمارة الشارقة وأكد أن كافة أعمال الإحلال والتجديد



سيف العبيدلي



المري: الاستهانة بالتعليمات

قد تــؤدي لانتشــار الوبــاء

أكد الفريق عبد الله خليفة المرى، القائد العام لشرطة

دبى، ضرورة الوعى من أفراد المجتمع، وأن السؤولية

الأُكبر في هذه المرحلة تقع على عاتقهم وضرورة الالتزام

بكافة التعليمات والإرشادات من جانب الجميع، والالتزام

خاصـة في الأعراس والمناسبات وداخل المنازل والإحساس

بالمسـؤولية تجاه الوطن ودعم الجهود الحكومية؛ لأن أي

استهانة من جانب قلة بسيطة بالتعليمات قد تؤدي إلى

وقال في تصريحات صحفية إن الالتزام أصبح بنسبة

كبيرة في الشـوارع والمراكز والأسـواق ولكن الشـرطة لن

تدخل الَّنازل أو المناسبات، وأصبح الآن الرهان على وعى

المجتمع، والتزامه في تجاوز هذه الأزمة وبما يتماشي مـع مراعاة التدابير الوقائية الخاصـة بالحد من انتشــار

«صحة دبي» تعيد جدولة مواعيد

الجرعـة الأولـي للقاح «كورونـا»

أفادت هيئة الصحة في دبي، بأنها تعمل على إعادة

جدولة المواعيد الخاصـة بالجرعة الأولى للقاح كوفيد-19

«فايزر- بايونتيك»؛ نظراً لقيام الشركة المُصنعة للقاح

بأعمال توسعة إنتاج اللقاح لديها، ما أثر في الجرعات

وأوضحت الهيئة، أنها ستتواصل مع المتعاملين المعنيين للمواعيد الجديدة؛ عبر الرسائل النصية قريباً.

وأكدت أن جميع المواعيد الخاصة بالمتعاملين للجرعة

الثانية ثابتة، وتنصح الجمهور بالالتزام بمواعيدهم،

تطعيم موظفي «الزراعة

والحضور لمراكز الخدمة في الوقت المحدد مسبقاً.

إيمان عبدالته أل علي

الحالية في عدد من دول العالم.

انتشار الوباء، ومن ثم زيادة العبء على الدولة.

### 3566 إصابة بالفيروس وشفاء 4051 ووفاة 7

# تقديم 87720 جرعة جديدة من لقاح «كورونا»

أعلنت وزارة الصحة ووقاية المجتمع عن تقديم 87،720 جرعة خلال الساعات الـ 24 الماضية وبذلك يبلغ مجموع الجرعات التي تم تقديمها حتى السبت 2،426،793 جرعة ومعدل توزيع اللقاح 24,54 جرعة لكل 100 شخص.

كمـا أعلنت الـوزارة عن إجراء 174،172 فحصـاً جديـداً خلال السـاعات الــ 24 الماضـية على فئات مختلفة في المجتمع باستخدام أفضل وأحدث تقنيات الفحص الطبي. وساهم تكثيف إجراءات التقصى والفحص في الدولة وتوسيع نطاق الفحوص على مستوى الدولة في الكشف عن 3،566 حالة إصابة جديدة بفيروس كورونا الستجد من جنسيات مختلفة، وجميعها حالات مستقرة وتخضع للرعايـة الصحية اللازمـة، وبذلـك يبلغ مجموع الحالات المسجلة 274،376 حالة.

كمـا أعلنت الـوزارة عن وفاة 7 حالات مصـابة، وذلك من تداعيات الإصابة بفيروس كورونا المستجد، وبذلك يبلغ عدد الوفيات في الدولة 783

ومواساتها لـذوي المتوفين، وتمنياتها بالشفاء العاجل لجميع الصابين، مهيبة بأفراد المجتمع التعاون مع الجهات الصحية والتقيد بالتعليمات والالتزام بالتباعد الاجتماعي ضماناً لصحة وسلامة كما أعلنت عن شفاء 4،051 حالة جديدة لمابين

وأعربت الوزارة عن أسفها وخالص تعازيها

بفيروس كورونا السـتجد «كوفيد - 19» وتعافيها التـام مـن أعراض المرض بعـد تلقيهـا الرعايــة الصحية اللازمـة منذ دخولهـا المستشـفي، وبذلك يكون مجموع حالات الشفاء 247،318 حالة. (وام)



الشامسي: هدفنا نقل الخبرات والتعلم من المارسات المهنية والميدانية

# «طوارئ الشارقة» يسعى لنقل المعرفة بشأن التعافي من «كوفيد\_19»



الشارقة:

شهد اللواء سيف الزري الشامسي قائد عام شرطة الشارقة، السبت، ختام ورشة «التخطيط للتعافي من كوفيد-19»، التي نظمها الفريق المحلى للطوارئ والأزمات والكوارث بالشارقة، بالتعاون مع الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث والتي قدمها العقيد ركن/م.محمد سالم العامري، من الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث، والتي عقدت في قاعة الريادة بمقر نادي الضباط بالشارقة على مُدى ثلاثة أيَّام، بحضور ( 32 )، مشاركاً من

مختلف الجهات المحلية والاتحادية بالدولة. أكـد اللـواء الشامسـي، خلال حفـل اختتام الورشـة، أهميـة هذا النوع مـن الورش؛ كونها تسلط الضوء على الأزمات والكوارث التى تعصـف بالعالم في وقتنا الراهن، وانعكاساتهاً

المارسات والتجارب في كيفية التعامل معها، ومواجهة الأخطار المتوقعة بكافة السبل المتاحة؛ للخروج بأقل الخسائر البشرية والمادية.

سيف الزري الشامسي وحضور الورشة

وأوضح قائد عام شرطة الشارقة: «أن الفريق المحلى للطوارئ والأزمات والكوارث يسعى إلى تعزيــز الــدور الريــادي في نقل المعرفة، والاستفادة من الخبرات، والتعلم من أفضل المارسات الإدارية والهنية والميدانية في

شتى المجالات، ومن خلال هذه الورشة؛ حرصنا على نشر مفهوم المخاطر والأزمات، وكيفية التعامل معها، من خلال التعاون المشترك مع الهيئة الوطنية، بعقد الدورات وورش العمل التخصصية التي تسهم في دفع مسيرة التنمية الشاملة، تحقيقاً لرؤية الإمارات الرامية إلى أن تكـون من أفضـل دول العـالم في تحقيق

أثنى على التفاعل الملحوظ من ممثلي الجهات الذين شاركوا في الورشة.

وكــرّم اللواء ســيف الزرى الشامســى قائد عام شرطة الشارقة، العقيد ركن/م.محمد سالم العامري، من الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث، مثنياً على جهوده في تسليط الضوء على أبـرز المحاور، وإظهـار مدى أهمية التخطيـط للأزمات، كما

المختلفة على الجوانب الأمنية، والصحية والاقتصادية والاجتماعية؛ من خلال تقييم الخاطر وتحديدها، ووضع خطط وإعداد وصياغة السيناريوهات، وتطبيق أفضل

# النظام الآلي المستخدم يوفر تقارير فعالة عن النتائج

# 100 ألف فحص في مختبرات «خليفة التخصصي» شهرياً

رأس الخيصة: عدنان عكاشة

أكد مستشفى الشيخ خليفة التخصصي في رأس الخيمة إجراء مختبراته أكثر من 100 ألـف فحص مخبري شـهرياً، وأكثر من مليون سنوياً، فيما سـجل العدد الإجمالي للفحوص المخبريـة نمواً بلغ نحـو 25% مقارنة بالأعوام

وأوضح المستشفى أن العدد الضخم من الفحوص يغطـي حوالي 600 عنصــر اختبار، بفضـل النظام الآلي المسـتخدم في المستشفى، الـذي يوفر تقاريـر فعالة عن نتائج المرضـي، بجانب كافة الاختبارات الأساسية لعلم الأنسجة وعلم الخلايا والاختبارات المتخصصة، لتشخيص الأمراض.

وقال د. سو جانج، الرئيس التنفيذي للمستشفى: إن مختبرات مستشفى الشيخ خليفة التخصصي من أوائل المختبرات الحاصلة على الاعتراف الدولي للمواصفات 15189 ISO، ما يشـكل مؤشــراً علــي كفاءتها في إصدار نتائج فحص دقيقة وموثوقة، ضمن الوقت المدد، وهو ما يساهم في تعزيــز ثقــة المرضــى في خدمات المستشــفي، ويحفظ حقوقهم ويعزز سلامتهم، ويدعم جودة نتائج مختبرات المستشــفي، وأسهم هذا الاعــتراف في وضـع نظام يحكم جـودة الأداء

المختبر يعمل وفق المعايير الدولية

الفني في المختبر وفق المعايير الدولية، فيما نال الستشفى شهادة اللجنة الدولية للمنشآت الطبية JCIA منذ أكثر من 3 أعوام.

#### توفير التشخيص

وأشارت د. هيوجين بارك، رئيسة قسم المختبرات الطبية، إلى أن أكثر من 70% من القرارات الطبية تعتمــد على نتائج الفحوص المخبرية، التي تساهم بشكل فاعل في توفير التشخيص الدقيق للمرضى، ووضعهم على المسار الصحيح للعلاج، وتغطى الفحوص

بالستشفى أمراض الدم ونقل الدم والكيمياء الحيوية وعلم الأحياء الدقيقة وعلم المناعة وعلم أمراض الأنسجة وعلم الخلايا وعلم الوراثة الخلوية وعلم الوراثة وتحليل البول وعلامات الأورام والفيروسات.

وبينت: نجح فريـق مختـبرات «خليفـة التخصصي» في التوسع بإجـراء 52 فحصـاً جينياً للأورام الصلبة في العينة الواحدة، بعد أن كانت 22 فحصاً، باستخدام تقنية تسلسل الجيل القادم Next Generation Sequencing. فيما كان إجراء الفحوص خارج الدولة

يستدعى أكثر من 3 أسابيع وتكلفة مادية

### الفحص الجيني

ووفقاً للدكتورة هيوجين، أطلق المستشفى الفحص الجينى لسرطان الثدي والبيض BRCA1 وBRCA2 في مختبراته، والـذي يعد أحد أحدث الفحوص الجينية المتقدمة في علم أورام الثـدي والمبيض، والوحيــد من نوعه في الدولة، ويساعد في التعرف على احتمالية الإصابة بسرطان الثدى أو المبيض، عبر تحديد الجينات والخصائص الوراثية المسؤولة عن الإصابة، والكشـف المبكر عنه، ما يشكل عاملاً مهمـاً جـداً للمحافظـة علـى حياة المريضـة وتجنب المضاعفات الخطرة، حيث تصل نسبة النجاة للحالات المكتشفة مبكراً إلى 80%، وتملك الطواقم الطبية بالمستشفى التدريبات المناسبة على إجراء هـذه الفحوص، مزودين بأحـدث الأجهزة للتحليل الآلى على نظام ذاتي الحركة، ينقل العينات من الأقسام والعيادات والمراكر المختلفة إلى المختبر، ويعيد توزيع النتائج على الشبكة العنكبوتية، بجانب ربطه بـ«بنك الدم».

ونوّهت بتعاون المختبرات حالياً مع الكلية الأمريكيـة لعلـم الأمراض، بهـدف الحفاظ على بيئة ممتازة للجودة والسلامة، وتطبيق المعايير للحصول على الاعتماد العالى.

والسلامة» ضد فيروس «كورونا»

نظمت هيئة أبوظبى للزراعة والسلامة الغذائية مبادرة تطعيم ضد فيروسى كوفيد-19 بالتعاون مع دائرة الصحة – أبوظبي ومركز أبوظبي للصحة العامة، وذلك بهدف تشجيع الموظفين على تلقّى اللقاح لحماية أنفسهم من الإصابة بالفيروس، واستكمالاً للجهود البذولة في الحد من انتشار فيروس كوفيد-19.

### مستشفى ريم يقدم خدمات طبيــة لنتســبي «زايــد العلـيا»

اتفقت مؤسسة زايـد العليـا لأصـحاب الهمـم، مع مستشفى ريم بأبوظبى على تقديم الرعاية للمرضى القيمين في الستشفى، ومراجعيها من منتسبي المؤسسة.

ذلك بمقتضى مذكرة تفاهم وقعها عن بعد كل من عبدالله عبد العالى الحميدان الأمين العام للمؤسسة، وزيد السكسك رئيس مجلس إدارة المستشفى بحضور عدد من قيادات الجانبين.

وقال عبدالله الحميدان: «إن كافة مؤسسات الدولة

المعنيـة بالرعايـة والتأهيـل تحرص على توفـير خدمات الرعاية الصحية لأصحاب الهمم بشكل مبسط وميسر بما يتناسب مع ظروفهم، ومؤسسة زايد العليا لأصحاب الهمم إحدى المؤسسات المنفذة لسياسات وبرامج حكومتنــا الرشــيدة لتأهيــل وتعليــم ورعايــة أبنائنا من أصحاب الهمم بإشراف ومتابعة سمو الشيخ خالد بن زايد آل نهيان رئيس مجلس الإدارة، وتسعى إلى إبرام شراكات استراتيجية مع أفضل المراكز الصحية المتخصصة في إعــادة التأهيل الطبي في إمارة أبوظبي، وذلك لتفعيل دورهــا في إنجاح ودعــم البادرات التي تطلقها الوّسســة لصالح أصحاب الهمم».

ومن جانبه أشار زيد السكسك، إلى أن المستشفى منشأة حديثـة تقـدم خدمـات نوعيـة وخاصـة في مجـال إعادة

# 4 ضوابط لأخذ عينات اللعاب من الأطفال

إيمان عبد الله أل علي

حدّثت هيئة الصحة في دبي، قائمة المختبرات المعتمدة لإجــراءات فحوص كوفيد–19، لتتضــمن 20 مختــبراً حكومياً وخاصاً، وشـددت الهيئة على اقتصار أخذ المسحات على بعض المرافق الصحية وهي: المستشفيات، والعيادات الخارجية المرخصة، ومراكز جراحة اليوم الواحد من الفئتين (ب) و(ج)، ومقدمو الرعاية الصحية المنزلية المرخصون.

وأوضحت الهيئة أن المختبرات المعتمدة لفحوص كوفيد-19 تشمل: أجيومكس البرشاء جنوب 2، مختبر مستشفى الجليلة بمدينة دبى الطبية، مستشفى الزهراء الخاص بالبرشاء، المستشفى الأمريكي بعود ميثاء، مينا لاب بالقوز 4، مستشفى الإمارات التخصصي بمدينة دبي الطبية، يوروفينز بيومينيس بالبدع، مختبر فرايبورغ الطبي بالكرامة، مختبر مستشفى القرهـود بالقرهود، مختبر المستشـفي الإيـراني بالبدع، مختبر علم الفيروسات بمستشفى لطيفة بعود ميثاء، المختبر المركزي بمستشفى ميدكلينك سيتي بمدينة دبي الطبية، مختبر

مدسـول الطبـي بالمرقبات، المختـبر المرجعي الوطني بالبرشـاء جنوب2، بيور هيلث بمطار دبي، يوني لابس بالجميرة، مختبر سـتار متروبوليســ الســريري بالحمريــة، مستشــفي ثومبــي بالقصيص، مختبر فيافيت الجينومي بالبدع، مختبرات يورك التشخيصية بأبراج بحيرات الجميرة.

وشددت الهيئــة علــى أن خدمات جمع المسـحات تقتصــر على بعض مرافق الرعاية الصحية بعد موافقة الهيئة وهي: المستشفيات والعيادات الخارجية المرخصة كجزء من مجموعات المستشفيات، ومراكز جراحة اليوم الواحد من الفئـة (ب)، (ج)، مقدمو الرعاية الصحية المنزلية المرخصون، وأن مراكـز جراحات اليوم الواحـد عليها جميع العينات فقط من المرضى الذين تم تحديد موعد لهم، وقبل 72 ساعة من الإجراء الطبى المقرر.

وأضافت أن خدمات معالجة اختبار فيروس كوفيد-19 تقتصر على 3 أنواع من مراكز الرعاية الصحية هي: مختبرات هيئة الصحة بدبي، المعامل المستقلة، المعامل داخـل المستشـفيات، وأنه يجب على مرافق الرعاية الصـحية والمختبرات الطبية التي تسعى للحصول على الموافقة لتقديم

الخدمة، تقديم الطلب من خلال نظام شريان الالكتروني، والامتثال لمتطلبات فحص هيئة الصحة بدبى، والتسجيل في منصة «حصانة» والحصول على التدريب اللازم.

وأكدت «صحة دبي» على أن تدمج المختبرات السريرية نظام معلوماتها مع منصة «حصانة»، وأن يكون لدى مرافق جمع المسحات عقد ساري المفعول مع هيئة الصحة بدبي، وعدم إرسال العينات إلى المعامل السريرية خارج إمارة دبي، وأن تكون المعامل الثانوية والثالثية معتمدة من هيئة الصحة بدبي لاختبار كوفيد–19.

وحول معايير الاختبار أكدت الهيئة على أنه لا ينبغي طلب اختبار كوفيد-19 إلا من قبل طبيب مرخص من هيئة الصحة بدبي، وبالنسبة لحالات كوفيد-19 المشتبه بها، يجب على الطبيب المعالج إعطاء تعليمات واضحة وشاملة للمريض بشأن الحجر الصحي الذاتي حتى يتم إبلاغه بالنتائج.

ويجب على جميع المرافق الصحية الامتثال لسعر الخدمة الثابـت لاختبار كوفيــد-19 كما أعلنته هيئة الصـحة بدبي من خلال التعاميم، والامتناع عن إضافة أي رسوم إضافية لتسليم نتيجــة الاختبــار مثل، رســوم الهاتــف أو المكالمات أو الرســـائل

النصية أو الخدمة الميزة أو الخدمات العاجلة. ولفتت «صحة دبى» إلى أنه يُفضل أن تؤخذ عينة أو اختبار التشـخيص الأولى لكوفيــد-19 مــن مواقــع الجهاز التنفســي العلـوي (البلعـوّم الأنفـي أو البلعوم الفمـوي)، ويعد اختبارّ عينات الجهاز التنفسي السفلي (غسيل القصبات الهوائية) خيـاراً للمرضـي الذيـن يعانـون من السـعال المُنتـج أو الذين

يتلقون تنفساً صناعياً.

وذكرت الهيئة أن جمع عينات اللعاب يتم بعد الحصول على موافقة مسبقة من قطاع التنظيم الصحى بهيئة الصحة

بدبي واتباع إجراءات التحقق من ضمان الجودة. وحددت هيئة الصحة بدبي، 4 ضوابط لأخذ عينات اللعاب مـن الأطفال هـى: أن يكون المريض صـائماً قبـل ثلاثين (30) دقيقة على الأقل إلى ساعة واحدة قبل جمع اللعاب، وأن يتم تجميع اللعاب في الفم لمدة 1-2 دقيقة، ثم بصقه برفق من 1-2 مـل في كوب جمع البلغم المعقم والمانع للتسـرب والمزود بغطاء لولبي أو حاوية جافة معقمة، ثم إغلاق الحاوية بإحكام ووضعها في كيس «خطر»، وإرسالها إلى معمل معتمد من هيئة الصحة بدبى لفحصها.

# 20 مختبراً لإجراء مسحة «كوفيد\_19» بدبي

## التقى أعضاء لجنة تحكيم جائزة زايد للأخوّة الإنسانية

# صقر غباش: التسامح في الإمارات التزام تاريخي



دبت: «الخليج»

أكد صقر غباش رئيس المجلس الوطني الاتحادي، أن نشر التسامح والاعتدال والانفتاح وقبول الآخر وقيم التعايش الإنساني تمثل مبادئ شعب الإمارات وقيمه الإنسانية الراسخة، التي تتجسد في واقع دولتنا ومسيرة تطورها الحضاري.



صقر غباش يلتقي أعضاء لجنة تحكيم جائزة زايد للأخوة الإنسانية

واصلت لجنة الشؤون الصحية والبيئية في المجلس

الوطنـي الاتحادي خلال اجتماعها الذي عقدته «عن

بعد»، برئاســة ناعمة عبدالله الشرهان النائب الثانى

لرئيس المجلس رئيسة اللجنة، مناقشة مشروع

قانون اتحادى في شأن الحصول على الموارد الوراثية

ومشتقاتها والتقاسم العادل والمنصف للمنافع

الناشئة عن استخدامها، بحضور ممثلي وزارة

شارك في الاجتماع أعضاء اللجنة: سمية عبدالله

السويدي، مقررة اللجنة، ومحمـد أحمد اليماحى،

أشار غباش إلى أن دولة الإمارات نجحت اليـوم في تقـديم نموذج للاستقرار والتسامح في النطقة، ويأتى نجاحها هذا من وسطية نهجها وعمق رؤيتها وانفتاحها على العالم، وهي مستمرة في ارتكازها على احترام الثوابت وتعزيز الأمن والسلم لكل الناس. جاء ذلك خلال استقباله، أعضاء لجنة تحكيم جائزة زايد للأخوة الإنسانية بمقر الأمانة العامة للمجلس الوطني الاتحادي في دبى بحضور الدكتور عمـر النعيمي

في بداية اللقاء رحب صقر غباش، بأعضاء لجنة التحكيم، مؤكداً حرص دولة الإمارات على تسـخير كل إمكانياتهـا مـن أجـل نجاحهم في مهمتهم واختيار الشخصية التي يرونها مؤهلة للجائزة، وذلك بكل حيادية وشفافية واستقلالية.

الأمين العام للمجلس الوطني

وأكد صقر غباش، أن جائزة زايد للأخوة الإنسانية، انبثقت كمبادرة عالمية من وحي وثيقة الأخوة الإنسانية التى وقعها فضيلة الإمام الأكـبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر الشريف، وقداسة البابا فرنسيس بابا الكنيسة الكاثوليكية، وهي تجسد قيم ومبادئ الإمارات

الراسخة المرتكزة على الأخوة الإنسانية والتسامح وقبول الآخر وهي القيم ذاتها التي انطلقت منها الإمارات إلى العالم من أجل السلام العالي والعيش

وقال إن القيادة الرشيدة لدولة الإمارات برئاسة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، تسير على نهـج القائد المؤسـس المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل

أبوظبي:

التغير المناخي والبيئة.

الإنساني بين بني البشر. وأضاف صقر غباش، أن التسامح في دولة الإمارات

نهيان، طيب الله ثراه، في تعزيز

هـو التـزام تاريخـي مـن القيادة والشعب، وأن النجاح الذي تحصده الإمارات اليوم اقتصادياً وتنموياً هو مـن ثمـرات ثقافة التسـامح، وأن واجب الإمارات نحو الإنسانية يحتم عليها أن تنشر هذه التجربة

مناقشة مشروع قانون الحصول على الموارد الوراثية

أواصر الأخوة الإنسانية وإعلاء قيم ومن جهتهم أكد أعضاء لجنة تحكيم جائزة زايد للأخوة الإنسانية، التعايش والتسامح والتضامن كإحدى أهم البادرات الرتبطة بوثيقة الأخوة الإنسانية وأهميتها للبشرية، خاصـة في ظل ما يمر به العالم من تحديــاتُ وأزمات، على الجهود التى تبذلها اللجنية العليا للأخوة الإنسانية لتعزيز ثقافة

وعذراء حسـن بـن ركاض، والدكتـورة موزه محمد

العامري، وأحمد بوشهاب السويدي، كما شارك من

وزارة التغير المناخي والبيئة: سلطان عبدالله علوان

الحبسي وكيل الوزاّرة بالوكالة، والدكتور ناصر محمد

وقالت ناعمة عبدالله الشرهان: «إنه تم خلال

الاجتماع مناقشة التعديلات التى أدخلتها اللجنة

على مواد مشروع القانون وتبادل الرأى حولها،

والتوافق مع الحكومة على الصياغة النهائية لمواد

وبنود مشروع القانون»، لافتة إلى أنه سيتم اعتماد

التقرير النهائي والجدول المقارن لمشروع القانون

خلال اجتماع اللجنة المقبل، ومن ثم رفعه لرئاسة

الجلس تمهيداً لمناقشته في جلسات قادمة.

سلطان مدير إدارة الشؤون القانونية.

وتدعمها على مستوى العالم.

التعايش ومبادرتها لدعم الجائزة،

والمعايير المحايدة التي وضعتها،

وأعربوا عن تقديرهم لدولة

التفكير المشترك حول أهمية المضى قدمـاً والعمل المشـترك مـن أجلّ الأخوة الإنسانية.

للأخوة الإنسانية، خمسة أعضاء، إضافة إلى الأمين العام وهم: كاثريان ساما باناا، الرئيسة السابقة لجمهورية إفريقيا الوسطى، وميكائيل جان، رئيسة المنظمة الدولية للفرنكوفونية سابقاً والحاكم السابق لكندا، ومحمد يوسف كالا، نائب رئيس جمهورية إندونيسيا السابق، رئيس جمعيـة الصـليب الأحمـر الإندونيسي، والكاردينال دومينيك فرانسوا جوزیف مامبرتی، محافظ المحكمة العليا للتوقيع الرسولي في الفاتيـكان، وأداما ديانغ المستشـار السابق للأمين العام للأمم المتحدة المعنى بمنع الإبادة الجماعية، إضافة إلى المستشار محمد عبد السلام الأمين العام للجنة العليا للأخوة الإنسانية.

الإمارات لحرصها على دعم الجهود التي تسعى إلى تحقيق أهداف هذه الوثيقــة التاريخيــة، مؤكدين أنهم سيستمرون في حمل هذه الرسالة النبيلة والعمل على نقلها إلى كافة المنصات العالمية، كما قدم أعضاء اللجنة شكرهم لرئيس الجلس الوطني على هذا اللقاء الذي تناول

وتضم لجنة تحكيم جائزة زايد

# وقت غير عادي وفي ظروف غير عادية..! من تجربة شخصية عشتها مؤخراً قدر لي لظرف ما أن أرتدي هذه اللابس وأن أكون في غرفة العناية الركزة لساعات

ر کلمات

الكادر الطبي.. ممتنون

كنا نرى الكثير من المشاهد التي خرج فيها أصحاب خط

الدفاع الأول بملابسهم الطبية، تلك الملابس التي مهما وصفت

لنا لن ندخل في تفاصيل الإحساس بها ما دمنا خارج محيط التجربة، تلك الساعات الطويلة لهم وهم يعملون دونما تذمر

أو تقيد بالوقت.. ربما لم نكن نعى الجزء الأكبر من التعب في

طويلة، لعدة أيام، مقيدة نوعاً ما بسبب صعوبة الاستبدال كثيراً. كانت الصعوبة تكمن في أنني كنت أحسب بصعوبة التنفس تحت عدد من الكمامات، وكنَّت أشعر بالخوف لأنني وإن كنت أرتدي كل هذه اللابس قد أضر أحدهم، وقد أكون ا معرضـة للإصابة، لكن ما لم يكن بسيطـاً بالنسبة لي أن أفكر في كل تلك الساعــات بل الأيام المستمــرة التي يعيشها ولا يــزال الكادر الطبـى متنقـلاً بين المرضــى دون تردد، ودونما وجـود للخوف على وجوههم خشيـة الإصابة، وكل هـدفهم أن يتعافى المريض وأن ينجو من أعراض المرض التي تكون للبعض قاسية جداً.. قاسية لدرجـة أنك تبكى وأنت مكتوف اليديــن لا تملك إلا مشاعرك ودعاءك بــأن يشفى الله البشرية ويزيل عنا هذا البلاء. كنت أرى ذلك وأُقول اللهم

مهماً قلنا وكتبنا لا نـزال ممتنـين بالكثير لأعضاء الكادر الطبي، الذين يتركون أهلهم ولا يدرون متى يعودون إلى أطفالهم الصغار وإن عـادوا يتملكهم الخوف عليهم.. ما زلنا ممتنين لقلوبهم التي تتحمل كل تلك المعاناة بين أسرّة المرضى ورغبتهم الشديدة بأن يتعافوا ويعودوا إلى أهلهم متناسين أنهـم أيضاً يريـدون أن يعـودوا إلى أهلهـم.. نحن ممتنون لصبرهم ومحاولاتهم أن لا يفقدوا أي مريض، وحبهم الشديد لمهنة الإنسانية التي كانت في ظروف أخرى أسهل بكثير من اليوم.. نحن ممتنون لطاقتهم وإرادتهم وتفانيهم، لأخذهم كل الأسباب وعدم ترددهـم في مواساة المريض وأهله.. نحن ممتنون لإنسانيتهم وحقيقة أدائهم للمهنة الأعظم اليوم.

امتناننا لا يجب أن يتوقف عند الكلمات، ولابد أن نتعلم فالدرس قاس، ولابد أن نكون في صفوف المتعافين الحريصين على الجميع وليس فقط على أنفسنا.. لابد أن ندرك كل ما نمـر به وأنها فترة وستمر بالتزامنا الحقيقي، وإدراكنا أن هناك أيضــاً من مر عليه العام وهو لا ينام ولا يأكل ولا يعيش حياة طبيعيــة.. والســؤال الــذي أتركه لك: هل تعتقــد أن أحدهم ليسى مهماً؟ الكل مهمون وحياة الجميع مهمة مهما كانت أعمارهم أو جنسياتهم أو ثقافاتهم، لأنهم في حكم التعريف الخاص بنا.. أناس يستحقون الحياة..!

مريم البلوشي

Mar\_alblooshi@homail.com

«الهوية والجنسية»

الراهنة والمستقبلية

تناقش متطلبات الرحلة

استعرضت الهيئة الاتحادية للهوية

والجنسية في الاجتماع الأول

لمجلس الإدارة في 2021، برئاسة

على محمــد الشـامسـي، رئيســ

مجلس إدارة الهيئة، توصيات دور

الانعقاد السابقة، إضافة إلى مناقشة

المقترحات التطويرية، واطلع المجلس

على إنجازات الهيئة في مجال الجودة

والتميز خلال عام 2020، إضافة إلى

عرضـه دليل حوكمـة مجالس الإدارة في الحكومــة الاتحاديــة. كمــا ناقش المُّجلس خطة التدقيق الداخلي. واختتم المجلس اجتماعه بالتوصيات

اللازمة لتحقيق مزيد من التحسين. ونوه على محمد الشامسي بجهود ودعـم أعضـاء مجلس الإدارة فـي

تحقيق الهيئـة لأهدافها واستشـراف مستقبلها بكفاءة واقتدار، ومواصلة العمل بروح الفريق، والتطوير المستمر في تقديه الخدمات

# خلال لقاء نظمته «تنمية المجتمع» بأبوظبي عن بُعد

# الخييلي يشيد بدور المساهمة المجتمعية لمواجهة «كورونا»

أشاد الدكتور مغير خميس الخييلي، رئيس دائرة تنمية المجتمع، بالتجاوب مع التعليمات الصادرة مـن الدائـرة والشـركاء في القطـاع الحكومي، منذ بداية أزمة جائحة «كورونا»، إلى يومنا هذا، والذي كان لـه دور فاعـل في وصـول دولـة الإمـارات إلى

ضـمن الحملة الوطنية التي تشهدها دولة الإمارات للتعافي من انتشار «كوروناً».

أطيـاف المجتمع كافة، ما يعكس ملامح النجاح في وأتى اللقاء بالـتزامــن مـع الحملـــة التي

لمواجهة الجائحة، بما يضمن الصحة والسلامة

وأعرب الخييلي، عن بالغ شكره لرجال الدين والجاليــات، مؤكــداً أهميــة التكامــل والتلاحم بين

التصدى للتحديات الطارئة وتحويلها فرصاً. وقال: إيماناً منا بمكانتكم كونكم جزءاً أساسياً من مجتمعنا، وانطلاقاً من التزامنا بتعزيز

التواصل بيننا، والاستماع إلى احتياجاتكم، نؤكد مواصلة العمل على توفير كل سبل العيش الكريم لكم ولذويكم. ولقد سعدنا بما لمسناه من تفاعل إيجابي لمشاركة رجال الدين في تلقى الجرعة الأولى من اللقاح، التي شكلت مُحفزاً لرعاياهم عبر الرسائل التشجيعية التي وجهوها لأخذ اللقاح، ما يعكس روح الوحدة والتلاحم والثقة التامة

بالجهـود التي تبذلهـا الدولة، عبر جميع الجهات في سبيل التخطيط المسبق والتعامل المرن مع تطورات

أضـــاف: تمــثل هــذه الخطوة جزءاً أساســياً في الــدور الــذي تؤديه الإمارات، بوصــفها إحدى الدول الرائدة في توفير اللقاح، ضمن خطة التعافي المتكاملــة التي وضــعتها، خاصــة بعــد أن أخذ كبارً المسؤولين في الدولة اللقاح، ما يؤكد فاعليته

يذكر أن دور العبادة والجاليات أسهمت منذ بداية الأزمة، في بثّ رسائل إيجابيه لرعاياها.

COM، كُتيباً رقمياً تفاعلياً للشركات

العارضة والرعاة على حدّ سواء، يمتاز بأنَّه يُتيح لمن يرغب بالمُشاركة في الدورة القادمة خريطة تفاعلية للمعرض، حيث

بإمكان العارضين اختيار الموقع الشاغر

الذي يرغبون به بشكل مباشر، واستكمال

كافة إجراءات الحجز عن بُعد، فضلاً عن

اختيار الخدمات الإضافية التي يرغبون

بها كتنظيم الأنشطة والفعاليات المُصاحبة

ويدعـم النموذج الرقمـي التفاعلي

لـ«البيعات» اللغتين العربية والإنجليزية،

وبإمكان العارضين والرعاة من خلاله

اختيار باقات تسويقية متنوعة تلائم

متطلباتهـم واحتياجاتهم في تسـويق

علاماتهم التجارية وتوسيع نطاق انتشارها

في مختلف دول العالم، وتتضمن بعض

هذه الباقات مساحات مجانية ومزايا

وأكد رئيس اللجنة العليا المنظمة

للمعرض ماجد على المنصوري الأمين

العام لنادي صقّاري الإمارات، أنّ

المعرض الدولي للصيد والفروسية

يُعتبر أحد أهـم المحطات العالمية التي

تُعنى بالتراث الثقافي والصيد الُستدام،

ويُمثِّل حرص القيادة الرشيدة على صون

رياضات الآباء والأجداد وترسيخ مفاهيم

الأصالة الإماراتية والاعتزاز بالهوية الوطنية

والموروث الشعبي، وتعزيز مكانة أبوظبي

كمركز اقتصادي له مكانته المرموقة على

تسويقية قيّمة.

الخريطة الدولية.

#### أطلقتها الدائرة، عبر تنظيم جولات لأخذ اللقاح تحت شعار «ليكن خيارك التطعيم»، بمشــاركة القـطاع الصحى في الإمـارة، في إطار المراكز الأولى عالمياً، في مواجهة الجائحة. الإجـراءات الاحـترازيـة التـي تتخـذهـا الدولـة جاء ذلك خلال اللقاء الذي نظمته الدائرة،

عن بُعد، مع رجال الدين من دور العبادة لغير المسلمين، وممثلي الجاليات والأندية الاجتماعية في الإمارة؛ تثميناً لجهودهم في المساهمة المجتمعية والمشاركة الفاعلة عبر تحفيز رعاياهم، للمشاركة

# يستمر 7 أيام برعاية حمدان بن زايد

# استعدادات مكثفة للدورة الـ 18 من معرض أبوظبي الدولي للصيد

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة الظفرة رئيس نادي صـقاري الإمارات، تُقام الدورة الـ (18) من المعرض الدولي للصيد والفروسية «أبوظبي 2021»، وذلك خلال الفترة من 27 سـبتمبر ولغاية 3 أكتوبر القادمين في مركز أبوظبي الوطني للمعارض، بتنظيم من نادي صقاري

وبناءً على توجيهات القيادة الرشيدة، فإنّ المعرض سـوف يُقام للمرّة الأولى على مـدى 7 أيّام، وذلك تلبية لرغبة كلّ من الزوار والعارضين، حيث أشادت الشركات المحلية والإقليمية والدولية بهذه النقلة النوعية ضمن استراتيجية تطوير المعرض على مدى خمس سنوات (2021– 2025)، بما يعكس الإقبال الجماهيري المُتزايد، ويُلبّي طموحات عشّاق الصقارة والصيد والفروسية والتراث في مختلف أنحاء العالم.

وبلغت نسبة حجوزات الشركات العارضة حتى اليوم ما يزيد على 70% من مساحة المعرض في دورته القادمة، من المتوقع استقطاب المزيد من العارضين الجدد هــذا العام من مختلف القارات للمُشاركة في الحدث الأكبر من نوعه في الشرق الأوسط وإفريقيا، حيث حضر في الدورة الماضية ما يزيد على 670 علامة

جانب من المعرض في دورة سابقة «أرشيفية»

# الشركات العارضة حجـزت 70% من مساحة المعـرض

تجارية مرموقة من 41 دولة، على مساحة 45000 متر مربع.

ويُتيح المعرض للشركات التي ترغب بالشاركة كافة العلومات عبر موقعه الإلكتروني www.adihex.com ومنصّات وسائل التواصل الاجتماعي التابعة له، حيث بالإمكان تعبئة نموذج الطلب الخاص بالمشاركين وتوقيعه عبر الإنترنت، كما تُتيح منطقة مـواد ترويجيــة، والحصــول على آخر

العارضين Exhibitor Zone في الموقع الإلكـتروني للمُشـاركين حجز خدمات متنوعة ومتابعة جميع معلومات الحــدث الهامــة في مــكان واحــد عبر حساب خاص يتم تزويدهـم به، بما في ذلـك القيام بتحديث ملف تعريف الشركة، ومشاركة المعلومات والصور حـول المنتجـات والخدمـات، وتحميل

على الدعم التسويقي.

أخبار الشركة والبيانات الصحفية، فضـلاً عن الوصول إلى دليل العارضين وتحميل كُتيب المبيعات الذي يتضمن كافة تفاصيل أسعار حجز مساحات المساركة في المعرض، إضافة لباقات الرعاية ومزّاياها المُتعدّدة، والحصول

وأطلق نادي صـقاري الإمارات، عبر الموقع الإلكتروني للمعرض ADIHEX.

### للمواطنين والمقيمين. (وام) شرطة دبى تُشرك مبتعثيها في تسويق «التنافسية العالية»

بتوجيهات الفريق عبدالله خليفة المرى القائد العام لشرطة دبي، ترأس العميد الشيخ محمد عبدالله المعلا، مديـر الإدارة العامة للتميـز والريـادة في شـرطة دبي، اجتماع الإدارة مع الطلبة المبتعثين لشرطة دبي في مختلف أنحاء العالم، وذلك بهدف إشراكهم، وأن يكـونـوا سـفـراء فــى نشــر المعرفة والتسـويق لمشروع «تقرير التنافسية الشرطية العالى» ومنصـته الإلكـترونيــة الهادفــة إلى جمع كل المؤشرات والإحصاءات من مختلف الجهات الشرطية على مستوى العالم ثم العمل على تحليلها وإصدار تقرير التنافسية بالتعاون مع مركز دبي

وقدم العميد المعلا، خلال الاجتماع الـذي عقد عـن بُعد، شـرحاً للطلبة البتعثين حول مشروع تقرير التنافسية الشرطية العالى.





يوسف السويجي وسليمان الهاجري وعبد العزيز الجروان ومحمد الزعابي وشيخة الزوين وأماني الظاهري وجانب من أعضاء للجلس خلال الجلسة

# رؤية سلطان قادت الهيئة لتحقيق الإنجازات والتخطيط للمستقبل

# وضع خطط استراتيجية قصيرة وطويلة المدى خاصة بمشاريع الطرق

جيهان شعيب

سياســة هيئــة الطــرق والمواصــلات في الشارقــة كانــت محل نقاش حافل بالاستفسارات والملاحظات والطروحات الموضوعية والمقترحات المهمة، من أعضاء المجلس الاستشاري لإمارة الشارقــة، مــع مســؤولي الهيئــة، في الجلســة التي عقــدت يوم الخميس الماضي، وترأسها على ميحد السويدي رئيس المجلس، بحضور المهندس يوسف صالح السويجي عضو المجلس التنفيذي للإمارة، رئيس الهيئـة، والمهندس سليمان عبد الرحمن الهاجري مديــر الهيئة لشؤون الطــرق، وعبد العزيز محمد الجروان مدير الهيئـة لشـؤون المواصـلات، ومحمـد علـى الزعابي مديـر إدارة الشــؤون القانونيــة، والمهندسة شيخة الزوين مديــر إدارة عقود الطـرق، وأمـاني الظاهـري مديـر الإدارة الاستراتيجيـة والتميز

وطالب المجلس في مضامين طروحات الأعضاء بمواصلة رصف الطرق الداخليــة للأحيــاء، والمناطق، وتطويــر منظومة خدمات النقـل العامـة، بإدخال خدمـات نقل حديثـة. وفي بداية جلسة تــلا أحمد سعيد الجروان لأمين العــام للمجلس الموضوع العام لمناقشة سياسة الهيئة وأسماء مقدمي الطلب قائلًا: مواكبة للتطـور والنمـو المتسـارع الـذي تشهده إمـارة الشارقــة، أصدر صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة في عام 2014، مرسوماً أميرياً رقم (6) لسنــة 2014 بشأن إنشاء هيئة الطرق والمواصلات في الامارة، وسعـت الهيئـة كونها السلطـة المختصة بالإشـراف على قطاعي الطرق والمواصلات في الإمارة، إلى وضع الخطط الاستراتيجية قصيرة وطويلة المدى الخاصة بمشاريع الطرق، وتوفير خدمات النقل البري والبحري، ووسائل وأنشطة النقل،

ومنظومة متكاملة للمواصلات العامة.

#### أفضل الممارسات

ألقى المهندس يوسف صالح السويجي، رئيس هيئة الطرق والمواصلات، كلمة أشآد فيها بدور المجلس الاستشاري للإمارة وحرصه على تناول سياسة الهيئة، واهتمامه الدائم في كل فصـل تشريعـي بأعمالهـا في قطاعـي الطرق والمواصلات، قائلاً: إن الهيئة تعمل على مواكبة التطور والنمو والارتقاء في خدماتها كافة، وتحقيق الريادة العالمية في هذا القطاع، وهذا تحقق بفضل الـرؤى المستقبلية السديدة

لصاحـب السمـو الشيـخ الدكتـور سلطان بن محمـد القاسمى، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، ومتابعته الحثيثة، وعنايته الدائمــة بتطويــر قطاعــى الطــرق والمواصلات، بمــا يتواكب مع مسيرة التنمية الشاملة في الامارة.

وأضاف السويجي أن الهيئة نجحت في تحقيق العديد من الإنجازات والمشاريع التنموية في الإمارة، عبر إنشاء وصيانة البنية التحتيــة الحديثــة، وشبكة النقــل بأفضل الممارســات والمبادرات التنمويــة للارتقــاء بمستواها بشــكل عام، وإصــدار التشريعات والسياســات الهادفة إلى تحقيــق أعلى معدلات السلامة المرورية لمستخدمي الطرق في الإمارة، بما يواكب تطورها المستمر واتساع رقعتها العمرانية، والوصول للريادة العالمية في منظومة الطرق والمواصلات، وتوفير نظام نقل متكامل ومستدآم.

وأكد أن الهيئة تعمل بشكل مستمر على إعادة صياغة وتطويــر منظومــة النقل والمواصلات في الإمــارة، كونها أمراً بات ملحـاً وعاملاً جوهريـاً في تحقيق النماء والازدهـار، كما تواصل الهيئة التحسين المستمر لشبكة الطرق وخطوط المواصلات العامـة، وتشجيـع مستخدمـي الطـرق على استخـدام وسائل النقـل المختلفـة، مستعرضـاً مشاريـع الهيئـة من خـلال مادة مرئيـة سلطت الضوء على مشاريع الهيئـة في خورفكان وكلباء، وكورنيش كلباء وكورنيش دبا الحصن، ومشروع المنتزه وجسور الشاة، ومواقف المساجد، ومشروع الحمرية، وجسر 8، وجسري وشاح، وسهيلة، والصناعية العاشرة وغيرها.

عقب ذلك بدأت مداخلات الأعضاء من مقدمي الطلب،

### السويجي: المعايير العالمية نهجنا والإبداع وسيلتنا واستشراف المستقبل هدفنا

أكــد المهندس يوسف صالح السويجــي، رئيسٍ هيئة الطرق والمواصلات، في ردوده ومعاونيـه على أُسئلـة أعضاء المجلس الاستشاري، أن سياسة الهيئة تتركز على مبدأ «لا احتكار للعمـل»، وأضاف: من يرى نفسـه مستعداً لأداء عملنا فأهلاً وسهلاً به، وفي العام الماضي كان هناك إقبال من الشركات على التسجيل في الهيئة، لتنضم للشركات المنفذة لمشاريعنا مستقبلياً، أمــا نسبة التوطين لدينا فتصل الــي 62%، فيما تتسم الطرق التي تنفذها الهيئة بمواصفات عالية متنوعة سواء كانت طرقأ داخليــة، أو شريانية مهمة، أو خارجيــة سريعة، حيث تراعى عدد السيارات المستخدمة لهذه الطرق، علاوة على قيام الهيئةٌ بتطوير وإنشاء وصيانة البنية التحتية الحديثة وشبكة النقل، وفق أفضل المارسات، والمبادرات التنموية، وإصدار التشريعات

وأوضح أن الهيئة تستند في استراتيجيتها لتطوير الأداء، إلى ركائز عدة أهمها الإبداع والابتّكار، واستشراف الستقبل، وتضع نصـب عينيها تعزيز مفهوم النقــل المستدام في الإمارة، إيمانا منها بأنه عنصر أساسى في تحقيق التنمية المستدامة بجميع جوانبها البيئية والاجتماعية والاقتصادية، كما تسعى الهيئة إلى إعادة صياغة وتطوير منظومة النقل والمواصلات في الإمارة، التي باتت أمراً ملحاً وعاملاً جوهرياً في تحقيق النماء والازدهار، كماً تعمل الهيئة على التحسين المستمر لشبكة الطرق وخطوط المواصلات العامة، وتشجيع مستخدمي الطرق على استخدام وسائل النقل المختلفة، لتعزيز التكامل بين هذه الوسائل، من أجل الارتقاء بهذا القطاع الحيوي والهام لمختلف شرائح المجتمع.

والسياسات الهادفة إلى تحقيق أعلى معدلات السلامة المرورية واحتشدت بطروحات مهمة ومكثفة، منها استفسار العضو محمد سالم الطنيجي عن أبرز ملامح خطط الهيئة خلال السنوات الثلاث المقبلة، وتطرق الدكتور محمد أحمد الكوس إلى مشكلة الازدحام المروري، وأهمية وضع الحلول العملية، مقدماً عدداً من الأفكار المتنوعة، واستفسر أحمد راشد على النقبي عن

رؤيــة الهيئــة المستقبلية الرامية للمحافظة علــى البيئة، وتُقليل الانبعاثـات الكربونيــة، والسعى لحل الاختناقات المرورية، وفكرة طرح بوابات للتعرفــة المرورية، وسأل عبد الله مصبح الخاصوني عن جهود الهيئة في الوقوف على آراء المتعاملين في خدمات المواصلات، واشتراطاتها للموافقة على إنشاء مظلة للمساكن الشعبيـة للمواطنين، وخطـة الهيئة لاستكمال رصف الشوارع الداخلية في الأحياء السكنية بمنطقة مليحة.

#### رخص مقاولات فنية

وفي مداخلته قدم عبيد عوض الطنيجي عدة مقترحات موضوعية منها أن يقوم الاستشاري باعتماد مخططات من الهيئة في ما يخص مداخل ومخارج البناء وأي أعمال لها علاقة بالطرق، وتوصيل الخدمات وأن يكون دفـع واستلام الرسوم التي تخص الهيئة، أو التي تخص التطوير بالنسبة للمستثمر مـن خلالها، وأن تكون المراجعات التي تخص مداخـل ومخـارج الأراضـي الفضـاء المستثمـرة والمستأجرة من حكومـة الشارقـة أو القطاع الخاص، ضمـن اختصاصات الهيئة،

62 % نسبة التوطين

ونعمل وفق أفضل

المارسات التنموية

كونها الجهة المعنية بتنفيذ الطرق والارشادات، ودراسة حركه السير والمواصلات وغيرها، مقترحاً فتح الباب لإصدار رخص مقاولات فنيه لصيانه الطرق، وقطع الطرق، والحفر، ورصف الأجــزاء البسيطة، ضمن حــرم المشاريع، وتكون هــذه الشركات معتمدة من الهيئة، وأن لا تكون هذه الشركات شركات عامة.

فيما سأل على سيف النداس عن دور الهيئة في صيانة الطرق

لستخدمي الطرق في الإمارة، بما يواكب تطورها المستمر، واتساع

الاتحاديــة في الامارة، ورؤيتها في إعادة تخطيط المناطـق القديمة قبل الشـروع في رصفها، علاوة على تخصيص مسارات للدراجات الهوائية على الشوارع الرئيسيــة، بينما استفسر محمد صالح ال على عن اليات الهيئة في إرساء العقود على الشركات المنفذة للطرق، وعن خططها في إنشاء قطـار الاتحـاد في الامارة، فيما أكـد على سعيد النقبي على أهمية حصول الهيئة على عضويات دولية كما في الهيئة العالمية للمواصلات.

وسألت حنان الجروان، نائب رئيس المجلس، عـن سبـب وضع مواقـف الحافـلات في المناطق السكنيــة أمــام المنــازل، مــا يتسبــب في مخاطر على السكان، مستعلمة عن توجه الهيئة

لتسويــة الطرق الداخلية المؤدية للمــزارع، فيما استفسر سهيل الكعبى عن تطوير قطاع المواصلات من خلال افتتاح مواقع جديدة لمواقف الحافلات العامة، وتوجه الهيئة لتوفير مظلة مـن الخدمات الميـزة لكبار السن من المواطنـين، وسأل الدكتور عبـد الله البلوشي عن آلية صيانة الطرق والتعامل مع الملاحظات المستجدة عليها مثل الحوادث المتكررة في دوار سد الرفيصة، والحاجـة الى ممـر مشاة علـوي في شـارع الشيـخ خالد لوقف

الى تضرر أهاليّ الزبارة من مناسيب المياه بعد الرصف الجزئي للطرق، ودعا جمَّال محمد بن هويدن إلى أهمية ارتباط الشوارعُ بالتخطيط الحضري، والنظرة المستقبلة في حالة إضافة حارات جديدة، متسائلاً عن هيكل عمل الهيئة. منظومة نقل حديثة

العبور العشوائـي وإشارات ضوئية للمشـاة في الكورنيش، لافتاً

وســأل الدكتور حميــد السويجي الزعابي عــن مشاريع رصف كافــة الأحيــاء السكنيــة في مدينــة كلبــاء، وعــن توجــه الهيئــة لاستحداث منظومة نقل حديثة، ودعت شيخة بن جويعد لعمل ربـط الكـتروني، أو إنشاء منصة تمكن متعاملـي الهيئة من دفع الرســوم بدلاً من التوجه إلى بلدية الشارقــة لإيداعها، واستفسر الدكتـور سعيد الطنيجي عن إمكانيــة قيام الهيئة بعمل مدخل للمركبات الخفيفة التي توجد على يمين طريق الشاحنات الصاعد من الوادي إلى شارع الذيد ـ الشارقة، واشتملت مداخلة فاطمة على المهيري على نقاط عدة مهمة متعلقة بمنطقة الحمرية، وعن موعد بدء رصف الطريق المؤدي إلى محطة الصرف الصحي في الحمرية، وغيره.

واستفسـر محمد عبـد الله الريسي عن الدراســات التي تقوم بها هيئة الطرق والمواصلات ونوعياتها بشأن حاجات الامارة وتوسعاتها واستعانتها بشركات متخصصة وبيوت خبرة لإعدادها، وتطرق جاسم المازمي إلى سياسة الهيئة في ما يخص جانب الاتصال والاعلام بالإعلان والتصريح عن المشاريع السنوية، وبيان تكلفتها، وتوسعة وتعبيد الطرق المؤدية إلى المساجد في مختلف الضواحي الجديدة كضاحية الرحمانية، والسيوح، والشنوف. وسأل محمد حمد الزعابي عن تعاون الهيئة مع وزارة الطاقــة والبنيــة التحتيــة في تنفيذ مختلف الشاريــع في الامارة،

وتوجهها لرصف الطرق في المناطق الصناعيـة، والتجاريـة، والزراعيـة القديمة منها أو الحديثة في مدينة كلباء وضواحيها، واستفسر دغيش راشـد الكتبـي عـن موعـد رصـف الشارع الرابط بين بلدية منطقة المدام والمقبرة، وتوجه الهيئة لافتتاح أفرع لها في المنطقة الوسطى، وفتح شواغـر وظيفيـة لأبنـاء المنطقـة، وتحدث سيف بن رويجدة الكتبى عـن معاناة أهـالى شعبيــة مهذب في مدينــة الشارقة لوعــورة الطرق الترابية، وعدم وجود طريق معبد

يــؤدي للشعبية وشوارع داخلية، لافتاً الــى أن المواطنين أصحاب أرقام الأجرة يطالبون بزيادة المخصص المالي، وغير ذلك.

سعى للوصول

للريادة العالية

في منظومة الطرق

#### طالبو الكلمة

ومن طالبي الكلمة سأل أحمد سالم الزعابي عن أوجه تعاون الهيئة مع الجهات ذات الاختصاص في الإمارة، في تنفيذ خططها والتعـاون مـع الجهات الخدميـة مثل اتصـالات ودو عند رصف الطـرق، وتخصيص استراحات للإسعــاف الوطني والدفاع المدني لاسيما على الطرق السريعة. وتحدثت عفراء بن حليس الكتبي عن إعادة إحلال شارع الزبير لما يعانيه من كثرة الحوادث الرورية التي خلفت إصابات ووفيات، وسألت شريفة موسى المازمي عن جهود الهيئة في التوطين، والاستعداد للخمسين، والجزاءات التـى تفرضهـا علـى الشـركات المتأخـرة في تسليـم مشاريعها، وسألت موزة مطر بن دلوك عن موعد بدء رصف وصيانة شارع جســر البطائح ـ الرفيعة، وشارع جسر المنتثر ـ محافز وغيرهما، واستفسر طالب البلي الظهوري عن خطة الهيئة في رصف كل من منطقة القرائن الثانية وضاحية واسط مع إضافة خدمات الانارة وتحديداً عند تقاطع شارع نوفل بن الحارث رقم 35 مع شارع رقم 33، واستفسر عبيد محمد القابض الطنيجي عن رؤية الهيئــة في تحقيق متطلبات الاستدامة في الطرق، وخطتها بشــأن بوابة التعرفة للشاحنــات في المنطقة الوسطى وتوسعتها، وســأل محمد على النقبي عن مستقبــل النقل في إمارة الشارقة مـن خلال خطـة 2040، واقترح علـي سعيد بن شـرارة الكتبي إنشاء نفق من شارع المطار إلى مستشفّى الكويت، مطالباً برصفّ شوارع المنطقة الصناعية، والتجارية في المدام.

# عدادات رقمية

سـأل سيف المدفع عن توجه الهيئة لصيانة الطريق المقابل مختلف المناطق الجديــدة، واقترح الدكتور إسماعيل البريميّ وضع عدادات رقمية بجانب الإشارات الضوئية، وتحويل مدارس تعليم السياقة إلى الهيئة، وتنفيذ مواقف متعددة الطوابـق، والتوجه نحـو تطبيق اللوحـات الذكية في الطرق، واقترح عبد الله إبراهيم موسى تشكيل لجنة مصغرة عاجلة . لإعـداد تقريــر مُفُصل عن أداء الهيئــة ورفعه مع التوصيات وعداد تعريـر معضل عن آداء الهيئـة ورفعة مع التوصيات إلـى صاحب السمو حاكـم الشارقة، وطالـب الدكتور شاهين المازمـي بتشكيـل لجنـة لدراسة موضـوع تكاليـف مشروع محطـات ركاب الحافـلات، ومشـروع إنشـاء المواقـف ورفع تقريـر للمجلسـن بشأنهـا، مطالبـاً بتعبيـد الطـرق المؤديـة

للمساجد، وتساءل محمد على الحمادي عن عدم استكمال الشوارع الداخليــة للمناطق فيّ الإمارة، ومدخل شارع الخور الجديــد، ومشروع مــترو الشاّرقة الــذي تم الاعلان عنه عام 2013، وســأل الدكتــور عبد الله الدرمكي عــن سبب وضع 15 مطبـاً في شارع كورنيش كلباء وأهمية إعـادة النظر بمسار الـوادي المحاذي للشـارع الدائـري في كلباء، كونـه يصب في استراحة الغيل، وعدم استيعابه كمصّب لعدد 6 أودية تجنباً الشراحة العين، وعدم استيعاب علمطب تعدد ٥ أودية لجبب لأيـة أزمات أو كـوارث مستقبليـة، وسألت عائشـة بوخاطر عـن نسب التوطـين في الوظائف الفنيـة، وخطط الاحلال في الهيئـة، واقترح عبد الله مـراد ميرزا استبدال مطبات شارع الكورنيش في كلباء وشارع البحر، ببدائـل مناسبة لانسيابية ترسيخ ثقافة الرقابة

لدى منتسبي «الداخلية»

# حـــوار :

محمد علاء



الجنائيـة الدوليـة الإنتربول عـن قارة آسيـا، أنه في ظل توجهات القيادة الرشيدة لدولة الإمارات العربية المتحدة برئاســة صاحب السمو الشيخ خليفة بــن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظـه الله، وأخيه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وأخيه صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد

استحدثنا مركز

التحقيق المرئى كخطوة

أكــد اللواء الدكتــور أحمد ناصــر الريســى المفتش العام

أصحــابُ السمو أعضاء المجلس الأعلــي حكام الإمارات، لـوزارة الداخلية وعضو اللجنة التنفيذية لمنظمة الشرطة وبتوجيهات ومتابعة الفريق سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، استطاعت الوزارة تحقيق العديد من الإنجازات في المجال الأمنى والشرطي، وأنها حريصة كل الحرص على تعزيـز جهودها في حمايـة الأرواح والمتلكات والحفاظ على منجزات الوطن، وتعمل لتحقيق رؤية قيادتنا الحكيمة وتوجيهاتها بصورة مبتكرة ومستحدثة.

أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وإخوانهم



المرورى الاتصادى 2006 الذى يعتبر صلًا متطوراً

لتعزيز لامركزية المعاملات وتلبية المتطلبات

الحالية والمستقبلية لخدمات المرور ضمن الأهداف

وأسست فريـق الإمـارات للبحـث والإنقـاذ في شرطة أبوظبى للمساهمة في تعزيز الشاركة

الفاعلة على المستوى الدولي وقدت الحصول على

الاعتماد والتصنيف الدولى التابع لهيئة الأمم المتحدة

للبحـث والإنقـاذ (INSARAG ) وهـو أول فريق في

وقمت بالمشاركة الفاعلة في إنشاء نظَّام السجل

السكاني لدولة الإمارات من خلال بطاقة الهوية حيث كنت عضواً في مجلس إدارة هيئة الإمارات

للهوية ورئيساً لفريق العمل الفنى للبيانات

السجلية الخاصة بالسكان، فعملت على وضع

الهيكل والسياسات والقوانين المنظمة للعمل

وترؤس اللجنة التنفيذية لإدارة هذا المشروع الذي يعد أحد المشاريع الاستراتيجية للحكومة، ومن أبرز

المساريع التقنية المتخصصة من نوعها في منطقة

المعلومات الجغرافية

■ هـل لـك أن تحدثنا عـن مركـز المعلومـات

ـ ترأسـت لجنـة إنشـاء المركز الإقليمـى لمبادرة

الاتحاد الأوروبي بهدف تعزيز الجانب الوقائي

ومواجهة المخاطر الكيميائية والبيولوجية

والإشعاعية والنووية بأساليب علمية متطورة وفقاً

لأفضـل المعايير العالمية، كما شـاركت في استحداث مركـز المعلومـات الجغرافية (GIS) على مسـتوى

وزارة الداخلية، والذي يساعد على تحليل الجريمة عن طريق التحليل الكانى وتتبع الدوريات ومعرفة

مواقع البلاغات في غرف العمليات وإعداد الخطط الأمنية والساهمة بتوفير العلومات الحيوية لإدارة

الأزمات والكوارث بفاعلية، فضلًا عن توزيع الموارد

الشرطية، وحصل النظام على 7 جوائز واعترافات

■ هـل لـك مساهمـات في الجانـب التعليمـي

ــ نعــم، سـعيت إلـى تأسـيس أكاديميــة لطب

الطوارئ في شرطة أبوظبي بالتعاون مع قسم طب الطوارئ بكلية الطب في جامعة هارفارد لتوفير

دورات رفيعة المستوى في مجال طب الطوارئ وتدريب السعفين وإعدادهم للإسهام الإيجابي في

خُدمة المجتمع، ووفرت فرصة للعديد من منتسبي

الداخليـة والشـرطة للالتحاق بالمعاهـد والجامعات

والـدورات التدريبيـة داخـل الدولـة وخارجها، مع

الإشارة إلى أننى رئيس مجلس أمناء الجامعة

المنافذ الذكية

■ ما هـو مشروع المنافـذ الذكية وهـل ساهم في

ـ ترأسـت لجنـة مبادرة مشـروع المنافذ الذكية

على مستوى الدولة لمواجهة الأعداد المتزايدة

للمسافرين وتبسيط إجراءات السفر، وتعمل

المبادرة بنجاح تزامناً مع بصمة العين والوجه

وبطاقة الهوية، وذلك ضمن الخدمات الذكية لوزارة

الداخلية، حيث يختزل إجراءات السفر إلى 11 ثانية

ميداليات وجوائز

■ ما هـى أهم الميداليات والجوائـز التي حصلت

الأمريكية في الإمارات العربية المتحدة.

تقليل زمن إجراءات السفر؟

مقارنة بـ 50 ثانية سابقة.

النطقة يحصل على هذا التصنيف الدولي.

الاستراتيجية الأمنية لوزارة الداخلية.

### مفتش عام وزارة الداخلية أحمد ناصر الريسي لـ المُثَالِقَ:

# بصمتا العين والوجه سدتا الثغرات الأمنية بالمطارات والمنافذ

قـال في حـوار لـ «الخليـج» إن الـوزارة حريصة على تطبيق وتبنى أفضل المنظومات الخاصة بالحماية والحفاظ على الأمن وجعل دولة الإمارات دولة آمنة طوال الوقت رغم التحديات العالمية والإقليميـة المفروضـة، متصدرة كافـة دول العالم فى مؤشـرات أقـل دول العـالم جريمــةً، وذلك من ... خلال الجهود المتواصلة المبذولة لتطبيق مبدأ سيادة القانون والعدالة في جميع مناحي الحياة والتسامح بين كافة السكان من مواطنين ومقيمين وزائرين. وأضاف: تتطلع دولة الإمارات إلى تمكين أبنائها من تولى المناصب القيادية في المنظمات الدولية، ومن خلال عضويتي في اللجنة التنفيذية لمنظمة شرطة الجنائية الدولية (الإنتربول)، قامت قيادة الدولة الرشيدة مشكورة بترشيحي لمنصب رئاسة المنظمة، وسيعتبر الفوز بهذا المنصب إنجازاً للعرب، كونى أول عربى لهذا المنصب في هذه المنظمة الدولية التــّى يبلــغ عمرهــا مئة عام، كمــا ســيعتبر إنجازاً لدولة الإمارات وتكريماً لجهودها ودعمها الدائم للمنظمات الدولية، وتالياً نص الحوار:

#### مسيرة مضيئة

■ هـل تحدثنا عن مسـيرتك في العمل الشـرطي

ـــ مســيرتي في العمل الشــرطي والأمنــي بدأت بعـد تخرجي مـن الولايـات المتحـدة الأمريكية في العـام 1986، حيث عملت ضـابطاً في فــرع الإنذار الآلى القيــادة العامــة لشــرطة أبوظبي، ثــم مديراً لعهد العلوم الجنائية خلال الفترة 1986 - 1992، ثم رئيساً لقسم تقنية المعلومات بإدارة الاتصالات ونظم المعلومات شرطة أبوظبي ثم مديراً للإدارة، واستمرت مسيرتي العملية كإحدى القيادات الشــرطية، حيــث تمّ تعييني في عــام 2005 مديراً عاماً للإدارة العامة للعمليات المركزية في شرطة أبوظبي بالتزامن مع تعييني مديراً عاماً للخدمات الإلكترونية في وزارة الداخلية. وأسهمت هذه السيرة وتُنوع مجالات العمل في صقل خبراتي ومهاراتي العملية والقيادية وقيادتي لفرق العمل واللجان التى حققت العديد من الإنجازات واستمرت مسيرة العمـل، حيـث عينت في عـام 2015 مفتشـاً عاماً لوزارة الداخلية وما زلت في هذا المنصب.

■ مـا هي التحديات التي واجهتها خلال عملك في

ــ مـن الضـروري أن نذكر هنـا مدى الاسـتفادة الكبيرة من نصائح القادة وتجاربهم وعلى رأسهم الفريق سـمو الشيخ سـيف بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الـوزراء وزير الداخليــة، وكانت هذه الفترة عامرة بالجد والعطاء، حيث واجهنا فيها كفريـق عمـل تحديات كبـيرة في مجـالات العمل الاستراتيجي وتطوير الكادر البشري وآليات ووسائل العمل واستُشراف مستقبل العمل الشرطي، بما يتواكب مع النهضة الشاملة التي تشهدهاً دولة الإمارات كدولة رائدة تسعى لتحقيق مراكز متقدمة في التنافسية العالمية، وطموح الحكومة بتحقيق أعلى معايير خدمة العملاء وبحمد الله سـبحانه وتعالى، تحقق الكثير مــن الإنجازات التي أســهمت في الارتقاء بالمنظومــة الأمنية في مختلف مجالاتها خصوصاً في جانب تطوير الأنظمة الإلكترونية والخدمات الذكية والعمل الاستراتيجي وتحقيق أهداف الجودة.

#### تفتيش وتدقيق

■ ما هي آليات عمل مفتش عام وزارة الداخلية؟ \_ يمثل مكتب المفتش العام في وزارة الداخلية دور الرقابة الشاملة على جميع قطاعات الوزارة من خلال عمليات التفتيش والتدقيق الداخلي والتحقيـق في الشـكاوي والنظـر في تظلمـات العاملين، وحرَّصنا دوماً على تحقيق أهداف المكتب لضمان كفاءة الأداء وعدالة الإجراءات ومبادئ الحوكمــة، بمــا يســهم في تحقيــق الأمــن والأمان وجـودة الخدمـات الإدارية في إطار رؤيـة الإمارات 2021، ومئوية الإمارات 2071.

#### ثقافة الرقابة

■ وماذا عن تطوير آليات العمل؟ ــ عملنا منــذ البداية كفريق عمل على ترسـيخ ثقافة الرقابة لدى منتسبى وزارة الداخلية، باعتبارها وظيفة تهدف إلى رفع كفاءة الأداء وتطويره، وليست التصيد الأخطاء والماسبة، واستكمالاً لهذا الفكر، قمنا بتطوير منظومة العمل ووضع معايير واضحة لقياس الأداء بالاستفادة من المقارنات المعيارية للمفتشية الملكية البريطانية والكندية وجهاز الرقابة في كوريا الجنوبية.

وبذلنا الجهد للحصولُ على شهادات الاعتراف الدولية، وبحمد الله سبحانه حصل مكتب المفتش العام في وزارة الداخلية على شهادة منظمة العالمية في مجال التدقيق الداخلي، وفي جانب تطوير الخدمات، استحدثنا مركز التحقيق المرئي (Video Conference ) لأخذ إفادات أطراف الشكّاوي عن بعـد وتقليل تكبدهم مشـاق الحضـور إلى المكتب،

وقائيــة لـواجهــة «كــورونا» لرفع كفاءة الأداء مشروع النافذ الذكية فوزى برئاسة أسهم في تقليل «الإنتربول» تكريم مستوى الدولة، ومن هـذه الإنجـازات التي أفتخر بها، الساهمة الفاعلة وقيادة تطوير ورفع جاهزية لجهودنا الدولية إجراءات السفر المنظومـة الأمنيـة الإلكترونيـة وتعزيزهـا بأحـدث وإنجاز للعرب إلى 11 ثانية الابتكارات التقنية من خلال مشروع بصمة العين وبصمة الوجه، واللذين أسهما في سد الثغرات الأمنيــة في جميــع مطــارات ومنافدُ الدولــة البرية والبحرية، الأمر الـذي نجح في جعل دولة الإمارات

> تقنى مميـز (جائزة أبوظبي لـلأداء المتميز) الدورة بصمة العين

> ■ وماذا عن بصمة العين، وجواز السفر الإلكتروني؟ ـ قمت بإعداد دراسـة حول نظام بصـمة العين على مستوى العالم بالتعاون مع البروفيسور جون دوجمان (مخترع نظام بصمة العين) من جامعة كامبريدج البريطانية، وتعتبر الدراسة اعترافاً عالياً بريادة دولة الإمارات في مجال بصمة العين كأول دولة عربية وخليجية تطبق هذا النظام لتعزيز مؤشر جودة الأمن والأمان واستحداث تطبيق

> تمتلك أكبر قاعدة بيانات للبصمة الحيوية في العالم

وحصلت بموجبه على جائزة أفضل مشروع فني

الأولى 2006 - 2007.

كما قدمت مبادرة غرفة العمليات المتحركة والتواصل مع القادة من مسرح الحوادث.

وترأست لجنية جيواز السيفر الإلكيتروني وفقاً للمتطلبات التقنية والأمنية، والذي أسهم في حصول جواز السفر الإماراتي الجديد على المرتبة

خلال أخذ بصمة العين من مسافرة

وأسهم هـذا المركـز في التعامـل مع نسـبة كبيرة

من مجموع الشكاوي التي تلقاهـا المكتب، ويعتبر

استحداث الركز خطوة استباقية ووقائية في ظل

المنظومة الأمنية

■ مـا هي أبـرز إنجازاتـك خلال عملـك في وزارة

\_ بتوجيهات ومتابعة القيادة العليا ممثلة

بالفريق سـمو الشيخ سـيف بن زايد آل نهيان نائب

رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، استطعت

من تحقيق العديد مـن الإنجازات في المجال الأمنى

والشرطي على مستوى إمارة أبوظبي بداية، ثم على

أزمة انتشار وباء كورونا كوفيد 19.

نظام التـترا (Tetra )، والـذي يعتبر مـن التقنيات الحديثة المتعلقة بنظم الاتصالات الأمنية الناقلة للصوت والمعلومات والصورة، وذلك المواكبة أحدث

أنظمة الاتصال العالمية. لتعزيز كفاءة الاستجابة السريعة لحالات الطوارئ بتطبيـق أحـدث التقنيـات الأمنية، والحفـاظ على أمن وسلامة المدن، وسرية التعامل مع الأحداث

الأولى عالمياً، والمشاركة في استحداث النظام

عليها خلال مسيرتك العملية؟ ــ تم تكريمي خلال مسـيرة عملـي بالعديد من الميداليات والجوائز المحلية والعالمية، والتي أفخر بها جميعاً، ولا أحملها على صدري أو في يدي فقط، بل أحملها في قلبي وعقلي ومنها على سبيل المثال لا الحصر: ميدالية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشــد آل مكتوم نائب رئيســن الدولة رئيس مجلس الـوزراء حاكـم دبـي رعـاه الله، لـلأداء الحكومـي المتميز، جائزة الشخصية الاتحادية، من صاحب السمو الشيخ محمد بن زايـد آل نهيـان، جائزة الأمير نايف للأداء الأمنى المتميز، ميدالية الإنقاذ من الدرجة الأولى وميدالية القائد من الفريق سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان، ميدالية التميز الوظيفى لحصول فريق الإمارات للبحث والإنقاذ على التصنيف الدولي للهيئة الدولية للبحث والإنقاذ التابعة لمنظمة الأمم المتحدة وإحرازه الدرجة الأولى لفرق البحث والإنقاذ على مستوى الشرق الأوسط وإفريقيا، وسام القيادة العامة لشرطة عجمان، جائزة أبوظبي للأداء الحكومي المتميز، جائزة الشيخ راشد للأداء الأكاديمي المتميز، وسام الشرف الوطني لجمهورية إيطاليا، جائزة التميز للمساهمة الفعالة في بصمة العين لعام 2007 مدينة ميلانو بإيطاليا، وجائزة الشرق الأوسط العاشرة القيادات الحكومية المتغيرة لعام 2013، وجائزة منتدى الهوية الوطنية للمساهمة المتميزة في مجال بطاقات الهوية لعام

أول اجتماع لجلس

أكاديمية سيف بن زايد العلمي

عقد المجلس العلمي لأكاديمية سيف بن زايد

للعلوم الشرطية والأمنية اجتماعه الأول برئاسة

العميد دكتور راشد بورشيد، نائب مدير الأكاديمية

رئيس المجلس العلمي. وناقش الاجتمـاع مسـودة اللائحــة التنفيذيــة

لاختصاص المجلس والمقترحات التطويرية وتشكيل

اللجان المختلفة لتنظيم آلية سير الإجراءات بسلاسة.

العمل في الرحلة المقبلة ومتابعات المستجدات العلمية بما يحقق تطلعات القيادة الشرطية

والارتقاء بمهارات وكفاءات منتسبى شرطة أبوظبي.

27 نزيلاً بـ «عقابية»

رأس الخيمة يعتنقون الإسلام

أعلنت إدارة المؤسسة العقابية والإصلاحية أن 27 من نزلائها اعتنقوا الإسلام خلال عام 2020، ذلك بالتعاون مع مؤسسة صندوق الزكاة وجمعية دار البرتم منحهم شهادات وتحفيزهم بالدعم المادي

ومن جهتهم، عبر النزلاء عن سعادتهم بالدخول

في الإسلام، حيث أفادوا باعتناقهم الإسلام طوعاً بعد

ما لسوه من المعاملة الإنسانية للمؤسسة وما وفرته

لهم من برامج توعوية ومحاضرات للتعريف بمنهج

الإسلام الصحيح، وكذلك حسن أخلاق المسلمين كانت

قاعة للمعرفة والتخصصات

الجامعية لنزلاء إصلاحية

الدافع لهم في اعتناقهم الدين الإسلامي.

نزلاء العقابية يعتنقون الإسلام

رأس الخيمة:

وأكد العميد الدكتور راشد بورشيد خلال ترحيبه بالأعضاء على أهمية مواصلة الجهود للارتقاء بمسيرة

### المري يتفقد الإدارة العامة للتدريب

# شرطة دبي تنظم 109 دورات تدريبية في 2020



دب ِ «الخليج»

أكد الفريق عبدالله خليفة المرى، القائد العام لشرطة دبي، أن الإدارة العامة للتدريب في شرطة دبي، أحدثت نقلة نوعية في تطوير العاملين في المجالات الجنائية والمرورية والإدارية عبر تبنى الأفكار الإبداعية في عملية التدريب والتعليم الستمر لرجل الأمن وحرصها على تدريب وتطوير الكوادر وفق أحدث المارسات الشرطية والعلمية وتطوير قدراتهم من خلال تزويدهم بالمعارف والأساليب التي تمكنهم من القيادة الفعالة لمجريات العمل الأمنى والشرطى التخصصي والميداني.



المرى خلال اجتماعه مع قيادة الإدارة

جاء ذلك خلال تفقده الإدارة العاملة للتدريب ضمن البرناميج السنوى لتفتيش الإدارات العامة ومراكر شرطة دبى، بحضور اللواء الدكتور محمـــد أحمـد بن فهد مساعد القائد العام لشــؤون الأكاديمية والتدريب، والعقيد بدران الشامسي مدير الإدارة العامـة للتدريـب، والعقـيـد الدكتور صالح الحمراني نائب مدير الإدارة العامة للتمييز والريادة، والعقيد أحمد بن مرداس نائب مدير الإدارة العامة للتدريب، والرائــد الدكتور عبد الرزاق عبدالرحيم رئيس

قسم التفتيش، وعدد من الضباط. الإحصاءات الخاصة بالتدريب في عام 2020 خـلال جائحة «كوفيد- 19»؛ حيث تم تنظيم 109 دورات تدريبية في المجالات الأمنية والجنائيـة والمروريـة والإداريـة، استفاد منها 21 أَلفاً 111 موظفاً، فيما بلغ متوسط الرضا عن البرامج التدريبية 96%، بينما بلغ إجمالي المستفيدين من منصـة التدريب الذكى –STC police على مدار العام الماضى 50 أُلَّفاً و615 متدرباً بالتكرار، و10 آلاف و143 متدرباً بدون

واطلع القائد العام لشرطة دبي على

والخطة الاستشرافية، ومحاور خطة التدريب السنوية الخاصة بالجانب المرورى والجنائي والإداري والأمنى والأزمات والكوارث والمشاريع المستقبلية، وناقش خطة التدريب السنوية للعام المقبل، وأهمية البرامج التدريبية المصممة بناء على احتياجات شرطة دبي وجعلها عملية متكاملة تُخرج أفراداً مؤهلين قادرين على التعامل مع مختلف التحديات

التي تواجههــم في مســار عملهم اليــومي. ومن جانبه، قال اللواء الدكتور محمد أحمد بـن فهـد: «إن شرطة دبي، قطعـت مشواراً كبيراً في تطويـر بنيـة تحتيـة ذكيـة علمية وتكنولوجية متطورة، تخدم الأمن والأمان، وتؤثر إيجاباً في سير الأداء في منظومة العمل

ومن جانبه، قال العقيد بدران الشامسي: «إن النظـام التدريب الذكي يسهم في تطوير أداء الموظفين، ورفع كفاءة عملية التطوير والتدريب المستمر».

تكرار من موظفي القيادة العامة لشرطة واطلع على مشاريع الإدارة العامة للتدريب

# «الداخلية» تصدر 64 ألف شهادة حسن سلوك في 2020

أبوظبي:

أصدرت وزارة الداخلية 64 ألفاً و862 شهادة بحث حالة جنائية (حسن السير والسلوك) في عام 2020. وتعد الشهادة سجلاً جنائياً للشخص، وتطلبها الجهات الرسمية سواء للعمل أو

أيـة أمور أخـرى يتطلب وجودهـا للتأكد من أن الشخص المتقدم إليها ليس لديه سجل إجرامي أو أية مخالفات أخلاقية أو مالية، أو عدم اتهامه في أيــة جرائم مخلــة بالشرف والأمانــة أو عدم قيده كمتهم في أية بلاغات جنائية، وتفيد بأن هذا الشخص حسن السير والسلوك.

وتوفر الوزارة إمكانية الحصول على شهادة

والسلوك لمواطني الدولة وأيضاً للمقيمين على أرضها، كما توفرها لمن يعيشون خارجها وذلك عبر موقعهـا أو تطبيقها الإلكتروني MOI UAE، حيث تبلغ رسوم الخدمة 50 درهماً يتم دفعها إلكترونياً عند ملء الطلب ووضع البيانات الشخصية واختيار طريقة توصيل الشهادة. ووفقاً للوزارة يشترط على مقدم الطلب أن

تكون لديه بطاقة هوية إماراتية سارية المفعول،

وتصدر شهادة بحث الحالة الجنائية باللغتين العربيـة والانجليزية فقط، ورسوم الشهادة غير مستردة بعد تقديم الطلب، وتصدر الشهادة وفقــاً للبيانــات الخاصــة بالمتعامــل أثنــاء فــترة إقامتـه في دولـة الإمـارات، ولا يعتـد بالشهادة خارج الدولة إلا من قبل بعثة دولة الإمارات التابعــة لوزارة الخارجية داخــل الدولة أو مراكز إسعاد المتعاملين.

وثمّـن، الدور الفاعـل لسمو الشيخ ذياب

بن محمد بن زاید آل نهیان، رئیس دیوان

ولي عهـد أبوظبـي، رئيســ الهيئــة، في دعم

المستشار على محمـد البلوشي، النائب العام

لإمارة أبوظبي، وسناء محمد سهيل، رئيسة

فريق مكتب التأسيس بالهيئة، وممثلين عن

الدائـرة والهيئة، استراتيجية الطفولة المبكرة

ومخرجات مشروع حماية الطفل، والدور

الفاعل الـذي تؤديه دائرة القضاء في تحقيق

مستهدفات استراتيجية الهيئة لدعم مسيرة

وتفصيلًا، استعرض الاجتماع، بحضور

برامج رعاية الطفولة.

التنمية الشاملة للأطفال.

#### بحـث الحالـة الجنائيـة أو شهادة حسـن السير الدراسة أو الهجـرة أو الحصول على ترخيص أو

شرطة عجمان تكرم عميداً متقاعداً لتميزه



سلطان النعيمي خلال تكريمه الزحمي

كرم اللواء الشيخ سلطان بن عبدالله النعيمي قائد عام شرطة عجمان، في مكتبه، العميد متقاعد جمعة سالم الزحمى؛ وذلك لما بذله من عطاء متميز وجهود مخلصة طوال فـترة خدمته في شرطة عجمان والتي امتدت لثلاثين عاماً.

وسلم قائد عام شرطة عجمان العميد الزحمـى هديــة تذكاريــة، شاكراً لــه جهوده المتميزة، مشيراً إلى مسيرته المثمرة، وأنه كان مثـالاً يحتــذي في الإخلاص والوفــاء والتفاني

الصحة والعافية.

في العمـل، وحسـن التعـاون مـع الآخرين، وتمير بكفاءته الوظيفية المشهود لها طوال فترة خدمته، وكان لـه دور متميز في ارتقاء وتعزيــز جودة العمــل الشرطــي، متّمنياً له التوفيق والسداد في حياتــه العملية، ودوام

من جانبه، عبر العميد جمعة سالم الزحمى عن جزيل شكره وامتنانه لقائد عام شرطــة عجمان على اللفتــة الكريمة، مؤكداً أن العطاء في سبيل رفعــة الدولة وتميزها، وارتقاء العمل الشرطي هـو واجب أخلاقي ووطنى تجاه الوطن والقيادة الرشيدة، متمنياً لشرطة عجمان دوام التميز والريادة.

من هيئة أبوظبي للطفولة المبكرة، وذلك في إطار تعزيز سبل التعاون المشترك لدعم جهود حماية حقوق الطفل.

البنَّاء مع الشركاء في هذا الملف الحيوي.



بحث تطوير منظومة حماية الطفل

يوسف العبري يكرم سناء محمد سهيل

«الخليج»

استقبلت دائرة القضاء في أبوظبي، وفداً

وأكـد المستشـار يوسـف سعيـد العبرى، وكيـل الدائـرة، حرص الدائـرة انطلاقاً من توجیهات سمو الشیخ منصور بن زاید آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شــؤون الرئاسة، رئيس الدائــرة، على العمل

افتتحت شرطة أبوظبي بالتعاون مع هيئة الهلال الأحمر الإماراتي، قاعة العرفة في مبنى مديرية المؤسسات العقابية والإصلاحية.

وأوضح العميـد ركن أحمد علـى الشحى، مدير مديرية المؤسسات العقابية والإصلاحية بقطاع أمن المجتمع أن القاعـة، عـبارة عن مشـروع تعليمي ذاتي يعد الأول من نوعه في المؤسسة للــدراســة الجامعيـة، وتوفـــر آلاق الــدورات الجامعيــة المجانية والتي لا تحتاج إلــي الاتصال عبر

وذكر أن البرامج مطروحة مسبقاً بطريقة «offline» وتم تحميلها مسبقاً كحقائب تدريبية تتضمن النهج والقرر ومسجلة عبر الفيديو وفي أجهزة الكمبيوتر، حيث بالإمكان تحميلها على أى جهـاز بسهولـة دون الاتصال عـبر الإنترنت وهي معتمدة وبإمكان الدارس الاتصال على الجامعة لأداء الاختبارات ودفع الرسوم والحصول على

وأضاف باستطاعـة النزيـل الالتحـاق بأكـثر من 2400 تخصص في دورات جامعية ومراجع معتمدة من أفضل جامعات العالم مثل جامعة أكسفورد وجامعة كامبريدج ومعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا MIT وغيرها.

# 90 % من متعاملي شرطة الشارقة راضون عن خدمة الحارات

الشارقة:

حققت خدمة «الحارات المتعيزة والسريعــة» التى دشنتهـا إدارة ترخيص الآليات والسائقين بالقيادة العامة لشرطة الشارقة، بالتعاون مع قرية «تسجيـل» منذ ستة أشهر، الخاصة بفحص وتجديد المركبات، نجاحاً وإشادة كبيرين من قبل المتعاملين محققة نسبة رضا تجاوزت الـ 90%، حيث توفر لهم الكثير من الوقت والجهد خلال عملية فحص مركباتهم، وذلك من خلال تسلم قائد الركبة نتيجة فحص مركبته، ودفع رسوم الفحص دون الحاجة لغادرتها، وفي مدة زمنية لا تتعدى الـ«5»

وقال المقدم محمد أحمد المرزي رئيس قسم الفحص الفنى في شرطة الشارقة، إن هذه



الحارات المتميزة والسريعة في قرية «تسجيل» بالشارقة

الخدمـة جـاءت ضمن سعى القيـادة إلى تطوير خدماتها وتقديمها بصورة متكاملة تنال رضا المتعاملين، مع الحفاظ على صحتهم وسلامتهم

شرطة الشارقة على الارتقاء بتلك الخدمات عند تلقيهم لها حيث قللت من الازدحام داخل بما ينسجم مع الأهداف الاستراتيجية لوزارة قاعـة إنجـاز المعامـلات، لا سيمـا أن الاطلاق قد الداخليــة الراميــة إلــى جعــل الطرق أكــثر أمناً، تزامن مع أزمة جائحة كوفيد 19، وتأكيداً لحرص

وتعزيز رضا المتعاملين عن الخدمات المقدمة. وأوضح أن الخدمة يتم تقديمها من خلال حارات الفحص بقرية «تسجيـل»، حيث تم خـلال الستة أشهر الماضية فحص أكثر من «13» ألـف مركبة مـن التى لم يتجـاوز عمرها خمس سنـوات، مؤكداً علـى نجاح التجربـة بعد أن تم قياس نسبة رضا المتعاملين عنها التي تجاوزت الــ 90%، مــا يشجع علــى تعميمهــا على بقية الحارات مستقبلاً.

وأشـار رئيس قسم الفحص الفنى في شرطة الشارقــة، إلى أنــه يمكن لصاحــب المركبة إكمال إجراءات التجديد بعد تسلمه نتيجة الفحص مباشرة عبر تطبيق وزارة الداخلية (moi)، معرباً عن سعادته بتفاعل متلقى الخدمة مع استبيان قياس رضاهم عنها، وثناّئهم عليها، حيث تم انجاز معاملاتُهم بسرعة فائقة، وبكل سهولة



في ظل وجود التنوع الضخم بين تلك الوسائل، كان لابد من سن القوانين المنظمة لعملية السير والمرور، لتحديد أنسب الوسائل استخدماً دون تعرض صاحبها وباقى مستخدمي الطريق للحوادث المرورية الخطرة، فوضعت اشتراطات ترخيص الآليات وضمت أماكن استخدامها، بالإضافة إلى استثناء غير الآمن منها، وكان علـى رأسها الدراجات النارية الصغيرة كونها لا تستوفي اشتراطات السلامة الرورية.

ورغم الامتناع عن ترخيصها للسير على الطرقات الداخلية والرئيسية في الدولة، إلا أنها لا تزال تتواجد في الصورة التي استدعت إبداء سكان المناطق السكنية انْزعاجهم منها، فضلاً عن تسببها في إرباك الحركة المرورية على الطرقات الرئيسية، كونها صغيرة الحجم وسرعتها لا توازي سرعات الركبات، ما جعل منها وسيلة نقل طالت خطورتها ركابها والمتضررين منها، خاصـة وأن فئة كبـيرة من مستخدميهـا لا تتجاوز أعمارهم السن القانونية، والبعض الآخر غير مؤهل لقيادتها كونه لا يحمل رخصة قيادة، وعليه نتناول في التحقيق التالى، مدى خطورتها وآليات تفادى حوادثها

#### وعي الأهالي

يرى عبدالله عيسى الملا، أن الفئة الأكبر من قائدي الدراجات النارية الصغيرة غير المرخصة من قبل إدارات المرور والدوريات بالدولة من فئة القصر والذين لا تتجـاوز أعمـار سن الـ 18 عاماً قائــلاً:في هذه الحالة والتي نجــد فيها أن مستخدمي تلــك الدراجات غير الرحْصة من فئة الشباب والصغار، فإن المسؤولية تقع في المقام الأول على الأسر والأهالي، كون أبناءهم في مرحلة لا يلتفتون فيها للمسؤولية، بل شغلهم الشغل المرح والاستمتاع من خلال تحقيق حلمهم في القيادة غير عابئين بقوانين السير أو حقوق الغير، كما أن الأهالي لا يمكنهم التنصل من تلك المسوؤلية أو إبداء عدم درايتهم بتصرفات أبنائهم واستخدامهم لتلك الدراجات، وذلك لأن إخفاءها عن أعينهم ليس بالأمر السهل كون أحجام الدراجات ليست بالصغيرة تماماً، بل يمكن إخفاءها فقط عن أعين المكلفين بضبطها خاصة إذا كان ذلك داخل فناء المنازل أو الأماكن ذات

عـدم تدخل الآباء بالشكل الذي يمنع أبناءهم من استخدام الدراجات الصغيرة والخطرة على حياتهم، يجعـل ظاهـرة انتشارها تتفاقم، فغيـاب رقابتهم يجعـل من المنوع مرغوب، وعليه فإذاً وجب الأمر بالحد من هذه الظاهرة هو تكثيف الحملات التوعوية خاصـة لأربـاب الأسر مـن مبـدأ تفعيـل المسؤولية المجتمعية، وتعريفهم بمدى خطورة الإهمال في التعاطـي مع متطلبات أبنائهــم الترفيهية، وتحديداً إذا وصل الأمر حد اقتناء وسائل خطرة على حياتهم وعلى مجتمعهم.

### أداة للجريمة

من جهته يجد محمد علاء الدين، أنه لايجب التهاون في التعاطي مع ظاهرة انتشار قيادة الدراجات النارية الصغيرة غير المرخصة داخل المدينة، إذ إنها قد تشكل خطراً على أفراد المجتمع وتزيد من احتمالية

قضية بحق المخالفة تقضى بحجزها بالتوجـه لإدارة المرور والدوريات بالقيادة العامة لشرطـة الشارقة بعرب بعدم ترخيص تلك الدراجات وجهودهم البذولة للحد من انتشار الدراجات النارية الصغيرة، وتأمين طرق الإمارة من الأخطار الناتجــة عــن الحوادث الناجمة عنهـا، قال النقيب سعــود عبدالرحمن الحجم وقوة المحرك، وذلـك التفاوت يستثنى فئات الدراجات الصغيرةُ مـن التُرخيص والسـير بها داخـل الطرقــاتُ الرئيسيــة أو الفرعية في الامـارة، كونهـا غــير مؤهلـة للســير عليها، لــا تفتقده مــن اشتراطاتً إِضافِـة إلـى أن الإضاءات بها غَـير كافية وتجعل منهـا وسيلة <u>نقل غير</u> . أمنــة، وأيضــاً ضعف قوة المحــرك وقلة سرعتها مــا يجعلها غير قادرة

#### قانون مروري

قـال النقيب سعـود عبدالرحمن الشيبة، مدير فـرع التوعية والإعلام الناريــة في دولة الإمارات تخضع لقانون السير والمرور، ما يعني أنها عرضة للمساءلة وتوقيع المخالفاتُ في حال رصد أي

تشكل خطورة على مستقليها وقائدي المركبات لا تشكله من حالة إرباك مروري في الطريق.

الحملات على مختلف المناطق في الإمارة خاصة تلك التي يكثر فيها الحــوادك المروريية التي قد نفع طيجة حيادته الجندي و مورز على الحراية الرئيسيــة والفرعيــة بالإمــارة، ويسفر عن تلك الحمــلات مصادرة جميع وأناشد جميع مستخدمي الدراجات النارية بضرورة استخدام الدراجات المرخصة والتي تتوفر بها أشتراطات السلامة المرورية، إضافة إلى اتخاذ تدابير السلامة الكافية لحمايتهم، وذلك من خلال استخدام الخوذة لحماية الرأس، والسترة الفوسفورية

لتسهيـل رؤيتهـم مـن قبـل السائقـين، والالتزام بقواعد السير والرور.

تجاوز للقانون، وأنه في حال رصد مثل تلك الدراجات النارية الصغيرة غير

البخاور الفانون، وأنه في حان ركيد من وجود ترخيص لها، إضافة إلى التحقق من وجود رخصة قيادة، وفي حال عدم توفر الأخيرة، يتم تحويل صاحب الدراجـة لمركز الشرطة استعداداً لتوجيه قضية بحقه تنظر أمام المحكمة

المرورية، والتي من خلالها يتم البت فيها، إما بحجز الدراجة أو مصادرتها

حملات ومصادرات

وأضاف: إدارة المرور والدوريات بشرطة الشارقة، تنظم العديد من

أو توجيه مخالفة لصاحب الدراجة.

حياة الآمنين للخطر. الترخيص يقود أمـا أحمد طارق فيقول: فرض العقوبات على مخالفي قانون استخدام الدراجات النارية الصغيرة حتمــى ولا خلاف عليــه، كونه الوسيلة في الحد من انتشار الظواهر السلبية والمنظم للتعاملات بين الأفراد للحفاظ على أمن وسلامة الجميع، وأيضاً تحت مظلة القانون يمكن الاستعانة بتلك الدراجات في حدود معينة واستخدامات خاصة، بآلية مقننة يجعل منها وسيلة ذات مردود إيجابي على المجتمع وفي الوقـت ذاته يحكمها مجموعة من الضوابط التي تجعلها آمنة وغير خطرة. إذ تكثر الحاجة لمثل تلك الدراجات في المجمعات

البيع من خلاله، ما يزيد من تعقيد الوصول إلى

المخالفين وتشجيعهم على تكرار أخطائهم في عدة

وإلى جانب كونها قد تكون أداة للجريمة، فإن

تلك المركبات لأبسط اشتراطات السلامة من إضاءات أو مرايات جانبية، يجعلها سبباً رئيسياً

في العديــد من الحوادث، خاصة مع إدراك قائديها

عُمل الإدراك والعرفة بأن ما يقومون به غير قانوني

ويعاقب عليه، وبالتالي ينعكس ذلك على قيادتهم

على الطريـق بصورة خطـرة وبانعطافات سريعة

ومفاجئـة تسبب إرباكاً لنا خاصة أن تلك الدراجات

صغيرة بالقدر الذى لا يجعلها تتحمل أبسط اصطدام

مـن مركبة ما يجعـل احتمالية وقوع ضحايا على

إثر حوادثها كبير، وعليه أجد أنه لا بد من تغليظ

عقوبة قيادة تلك الدرجات غير الرخصة، وعدم

التهاون مع اصحابها لعدم تكرار القيادة وتعريض

مجرد تواجد مثل تلك الدراجات في الطرقات بين

المركبات أمر خطر على سلامة الجميع، فافتقار

مناطق مختلفة حتى لا ينكشف أمرهم.

السكنيــة الضخمــة والغلقــة والتي تضــم جميع الخدمات بداخلها بما فيها من أسواق ومحال تجارية تلبى احتياجات السكان، ومن هنا يمكن الاستعانــة بتلـك الدراجــات في تلــك المجمعــات، بحيث تمنح تراخيص محددة لها وتصدر بأسماء الرخصة التجارية التي تهمل من أجلها، إضافة إلى إصدار لوحات معدنية بأرقام خاصة تحت بند فئة الخدمــات، كما أنــه يمكن تثبيــت شريحة معينة أو جهـاز يعمـل بفكـرة التتبـع والرصـد، كما هو الحال المتبع مع المركبات المحتجزة لدى إدارة المرور والدوريات التابعة لشرطة الشارقة، بحيث يمكن لقائدى الدراجات استخدامها داخل نطاق معين يتم تحديــد أبعاده مسبقاً، كما أنه من المكن اعتماد وكلاء محددين لبيع تلك الدراجات وتسجيلها، وتوفير خدمات الصيانة لها تحت إشراف إدارة المرور والدوريات، وفق رسوم تسدد مقابل خدمات الصيانة وتبديل قطع الغيار وجميع مستلزمات الدراجـة، وأرى أن جميع تلـك الإجراءات في حال اتخاذها لمشروعية استخدام الدراجات النارية الصغيرة، سيسهم في التسهيل على الجهات المختصة في حال وجود أي تجاوزات أو الخروج على القانون، بإمكانية الوصول لأصحاب الدراجة وتوقيع العقوبة بما يناسب المخالفة المرتكبة.

# شرطة دبي تناقش «أمن المجمعات السكنية» الحكومي والخاص في وضع آلية عمل مستدامة

وقوع الجريمة قائلاً

«الخارجيـــن علــى

القانـــون لا يجــدون

صعوبــــة في اســـتغلال

الدراجـات الناريـــة الصغيرة

أسوأ استغــلال، حين تسول لهم

نفوسهم الضعيفة، خاصة أن حجمها

الصغير يسهل عملية تخفيها، إضافة إلى

إمكانياتها بالسير داخل الطرق الفرعية الصغيرة أو

«الخليج»

بنــاءً على توجيهات الفريــق عبدالله خليفة المري القائد العام لشرطة دبي، نظمت الإدارة العامة للتحريات والمباحث الجنائية في شرطة دبي، الاجتمـاع الثـاني لمسـروع «أمن قطـاع المجمعات السكنيــة» الهادف إلى بحث سبــل تعزيز التعاون المسترك مع الشركاء الاستراتيجيين في القطاعين الحكومي والخاص، وصولاً إلى معدل صفر جريمة في المناطق السكنية.

وأكد العميد جمال سالم الجلاف مدير الإدارة العامــة للتحريات والباحث الجنائيــة، أن الاجتماع الثاني، يأتى بعد نجاح فعاليات الاجتماع الأول الذي عقد سبتمبر من العام الماضي 2020، وساهم في تأسيس وتعزيز الشراكة المجتمعية مع كافة الشركاء الاستراتيجيين المُختصين في المجمعات السكينــة، وذلك بهدف الوصــول إلى تحقيق الهدف الاستراتيجي لشرطة دبي في أن تكون مدينة دبي الأكثرِ أمناً على مستوى العالم.

وأثنى العميد الجلاف على الجهود المبذولة مـن كافـة الشـركاء الاستراتيجيـين في القطاعين

للوصول إلى هدف صفر جريمة في قطاع المجمعات ونيابة عن العميد الجلاف، شهد العقيد محمد

أهلى، نائب مدير الإدارة العامة للتحريات والمباحث الجنائية لشـؤون البحث والتحـري، والمقدم عارف بيشوه مديـر إدارة الحـد مـن الجريمـة بالنيابة، فعاليات الاجتماع الثاني الذي عُقد في نادي ضباط شرطة دبي بحضور ممثلين عن مؤسسة التنظيم العقاري، وعدد من الضباط والشركاء الاستراتيجيين من مختلف الدوائر.



حتى على الأرصفة، إلى

جانب إمكانية تحويل

مسارها بشكل مفاجئ

والسير عكس الاتجاه للتهرب

من رجال الشرطة، يجعل منها

مصدراً للخطر وأداة للجريمة، في

ظل عدم وجود أي أوراق ثبوتية أو ألواح

معدنيــة تحمل أرقامــأ، للاستدلال عليها أو

على صاحبها أو حتى عن المحل الذي تمت عملية

جانب من المشاركين في الاجتماع





### في كليات التقنية برأس الخيمة

# عن فرص تعليمية عن فرص تعليمية عن فرص تعليمية



#### المرونة العقلية

تُعـرف المرونة العقليـة بأنها قـدرة المرء على توليد العديد من الأفكار الجديدة وغير التقليديــة وهــى تعبر عــن سلاســة أفكاره وقدرته على تغييرها بما يُلائم المواقف المختلفة والطارئة التى يواجهها والتأقلم معها. كما أنّها تعني مدّى استيعاب الأفراد الأفكار الجديدة وتقبلهم لها وفقاً للظروف التغيرة ووجهات النظر التعددة.

وتنقسـم المرونـة العقليــة إلى قسـمين أساسيين.. أولاً المرونة التكيفية وتعنى قدرة المرء على تغيير طريقة تفكيره في مواجهة المشكلات وحلّها.

ثانياً.. المرونة التلقائية وتعنى قدرة المرء على الانتقال من فكرة إلى أخرى عند مواجهـة مشكلة مـا بشكل تلقائـي دون التقيد بإطار معين في التفكير.

وتُعـدّ المرونـة العقليـة أسـاس عمليـة

ومن مظاهرها عند الشخص القدرة على إدراك العلاقات (المتدرجة) والفوارق الدقيقة بين الأمور لذلك فهو يميل إلي تفضيل نواحى النشاط العقلية والتأملية المجردة ويظهر أنماطأ عقلية مختلفة أثناء النشاط الابتكارى، فالذين يمتلكون الرونة العقلية لديهم مهارات متقدمة في التفكير مـا وراء المعـرفي وحـل المشـكلات والتفكير

صاحب الذهن المرن، يعى جيداً أنه يعيش في عالم متغير، وأن ما تجمّع لديه من معلومات لا يكفي لجعل تحليله وحُكمه قطعياً، لذا تجده يكتفى بعرض وجهة نظره، وإبداء رأيه في وجهات نظر الآخرين تــاركاً الجــدل العقيــم والرغبة في التســلط والجمود الفكري.

المرونة العقلية والفكرية من الصفات والمهارات التي يجب علينا تعلمها وتعليمها لأبنائنا بالتدرب عليها، فهي تنمو بالاستعداد دائماً لتقبل كل الأفكار ومحاولة الخروج عن المألوف منها لإيجاد أفكار جديدة.

لذا علينا إعادة النظر في المناهج الدراسية وإثراؤها بمهارات التفكير الإبداعي وتبنى طرائق تدريس حديثة تساعد على تنمية التفكير الإبداعي لـدى أبنائنا الطـلاب لبناء جيل استثنائي من صنّاع الستقبل يتميز بالمرونة العقلية والفكرية التي تمنحه القدرة على مواجهة المشكلات والأزمات الصعبة بسلاسة وتلقائية في عالم سريع التغير.





تحقیق:

إيمان سرور



أكدت أكثر من 30 من طالبات الإنجاز في كليات التقنية العليا في رأس الخيمة رغبتهن في استكمال دراستهن، وإتاحة الفرصـة لهـن للدراسة والحصول على شهادة علمية معترف بها، كي يتمكن من مواصلة مشوارهن العلمي ويدعمن فرص حصولهن على أعمال في سوق العمل.

المستوى الثاني

نسبتى 70% درست في كلية التقنية العليا في

رأس ألخيمة، في التعليم الأساسي ووصلت

المستوى الثاني ولّم أجتازه، وبعدها دّرست في

برنامـج إنجـاز ولم أجتزه كذلك، ومـا زلنا ننتظر

خديجة محمد: خريجة ثانوية عامة عام 2018

وكانت نسبتي 80%، درست في التعليم الأساسي

المستوى الثاني، لم أستطع اجتياز الأختبارات،

درست في برنامج الإنجاز وحصلت على شهادة

في الستوى الثاني، ولم أستطع استكمال المستوى

الثالث لصـعوبته ولصـعوبة الدراسة عن بعد في

فترة كورونا. وحالياً أريد اســتكمال دراســتي في

عنـود الشـحى، خريجــة ثانويــة عامــة عام

2019: نسبتي 73% ودخلت في برنامج الإنجاز

وبعدها في الفصل الدراسي الثاني والثالث دخلت

في برنامــج تقويــة باللغــة بالإنجليزيــة وبعدها

أخبرتنا مسؤولة الإنجاز بأن اختبار الإمسات

سيعاد لنا مرة ثانية، لكن لم تختبرنا الكلية

وحالياً ســأكمل خمســة أشــهر في المنزل، وأريد

أسماء محمد الخاطري، خريجة ثانوية عامة

فرصة لاستكمال دراستنا.

كليات التقنية العليا.

اُستكمال دراستي.

أميمــة ســعود، خريجــة ثانوية عامــة 2018:



### وأوضح د. عبـد اللطيـف الشامسـي، مديـر مجمع كليات التقنية العليا، أن طالبات برنامج الإنجاز في كليات التقنية- فرع رأس الخيمة، لم يستطعن اجتياز البرنامج المخصص لهن،

وهـو من البرامج المهنية التـي تركز على المهارات أكثر من الجانب الأكاديمي، ويحتاج اجتيازه إلى انضباط وحضور متواصل، وكليات التقنية قدمته للطالبات اللواتي حصـلن علـي درجات لا تؤهلهن لدخول الجامعات، وأعطيت لهن الفرصة ولا مجال لإعادة المحاولة في طرحه لهن، والأعداد الجديدة من الطلبة لها الأُولوية في الحصـول على تلك الفرص. وتالياً إلى التفاصيل:

#### أراء الطالبات

قالـت فاطمـة راشـد أحمد الشـحي، خريجة 2019: نسبتي في الثانوية العامة

82 % متقدم، ودرجتي في الإمسات 575، واخترت كليات التقنية العليا، ودرست في برنامج الإنجـاز، ولم أجتز مادة واحدة من المواد الخمس في البرنامج، لذلك حرمت من استكمال دراستي، ولم أعـط فرصـة أخرى لإكمالها، كما لم أخضـع لاختبار الإمسات غير مرة واحدة حين كنت طالبة في الثانوية العامة.

محبة على، خريجة ثانوية عامـة عام 2018: درست في البداية في التعليم الأساسي في كليات التقنيــة العليــا، المسـتوى الأول والثــاني، وبعدها دخلت برنامج الإنجاز، ولم أستطع اجتيازه، كما أنني اختـبرت الآيلتس ثلاث مرات وكلفني حوالي 3500 درهم ولم أحصـل علـى النتيجة الطلوبة، وأريد استكمال دراستي الجامعية.

# «شهادة الإنجاز المهنى» برنامج الإعداد لسوق العمل

سلمى ممدوح إبراهيم، خريجة 2018 ثانوية عامة: نسبتي 70 %، دخلت الكلية على المستوى الثاني في التعليم الأساســي، وبعدها درســت في برنامج الإنجاز ولم أجتزه، ودرسنا بعدها برنامج تقويـة باللغة الإنجليزية في بداية الدراسـة كانت بالطريقــة الواقعيــة بالحضــور، وبعدها في فترة كورونا أكملنا الدراســة عــن بعد، وبعدها لم يتم الـرد علينا، فيما نحن ننتظـر الاختبار في برنامج التقوية، ليسـمح لنا باسـتكمال الدراسـة، إلا أن الكلية لم ترد علينا.

ناعمــة الســويدي خريجــة عــام 2019 ثانوية عامــة بنسـبة 76%: درجتــي في الإمســات 650 درجـة، ودرسـت في برنامـج إنجـاز، ولم أجتزه وبعدها درست في برنامج التقوية باللغة الإنجليزية، في ثلاث مواد، وبعدها لم يتم الرد علينا وبقينا في منازلنا بدون دراسة، ونريد أن نكمل دراستنا.

ميرة المزروعي خريجــة ثانوية عامة عام 2018: نسبتي 89% ودرست في كليات التقنية العليا وانضـممت للتعليـم الأساسـي في المسـتوي الأول والثاني، وبعدها دخلت في برنامج إنجاز في المستوى الأول والثاني، ولاحقاً سُحبت أوراقي وامتحنت الآيلتس وحُصلت على درجة 4,5 وحين راجعت الكلية تم إبلاغنا بأن البرنامج ألغى ولم يتم طرحه.

في بداية دراستي في كليات التقنية العليا المستوى الثـاني، ولم أنجـح فيـه، لذلك أدخلتنـا الكلية في برنامج الإنجاز وأكملت الستوى الأول، وبعدها سحبت أوراقي كي أتمكن من الدراسة، إلا أن الكلية أبلغتنا بأن البرنامج توقف.

ريم عبدالله المعمري خريجة ثانوية عامة عام 2019: نسبتى 75% دخلت في برنامـج الإنجـاز وبعدها في برنامج التقوية، وانتهت في شهر يونيـو الماضـي، وبعدها لم يتواصـل معنـا أحد، وبقينا في منازَلنا بدون دراسة. ونريد أن نستكمل دراستنا في الكلية.

عام 2018 بنسـبة 86%: دخلت التعليم الأساسي

عنود محمد، خريجـة ثانوية عامة عام 2018 نسبتي 76% ودخلت كليات التقنية العليا في التعليم الأساسـي في المسـتوى الثاني ولم أجتزه، وبعدها دخلت في برنامج إنجاز وأكملت إلى الستوى الأول، وبعدها أوقفت دراستي لأعيد استكمال الدراسة في الفصل القادم إلا أن الكلية أبلغتنا بأن البرنامج توقف كلياً.

أسماء جاسم المهيري، خريجة ثانوية عامة عـام 2018 دخلت التعليـم الأساسـي في كليات التقنيــة العليــا وبعدها درســت في برنامج إنجاز المرحلة الأولى وبعدها لم أجتز المرحلة الثانية وأريد استكمال دراستي.

خلـود محمـد، خريجـة ثانويـة عامـة 2019 ونسبتي 84,9% درست في برنامج الإنجاز في كليات التقنية العليا، لأن درجتي في الإمسات 625، ولم تدخلني بالتعليم الأساسي. ولم تتح لى الفرصة للدراسة بالتعليم الأساسي، وامتحنت آيلتس وحصلت على درجــة 4,5 والمطلــوب 5





تعاون تدريبي بين الجامعة القاسمية والكتب الإعلامي لـ«الشارقة»

#### مسؤول تطوير جودة التعليم وزارة التربية والتعليم

لكونها بداية تكوين شخصية الطفل مهارياً، واجتماعياً، وسلوكياً، ونفسياً، والمدخل لتحقيق مفهوم التعلم مدى الحياة. ويؤكد الاختصاصيون الاجتماعيون والنفسيون أن الاهتمام بملف التعليم في مرحلة الطفولة

الاهتمام بالطفولة المبكرة، استثمار في المستقبل.. لذا تضع مؤسساتنا التربوية والاجتماعية هذه الرحلة في مقدمة الأولويات،

البكرة، يحقق مجموعة كبيرة من الأهداف، منها تنمية المهارات العقلية لدى الطفل، عبر تحسين القدرات اللغوية والمعلومات المتنوعة، وتحفيز قدرات الابتكار لديه عبر الاستثمار المبكر في السعة المعرفية وأنماط التفكير لإنتاج إنسان مشارك وفاعل مجتمعياً.

المبكرة استثمار في المستقبل



# الاهتمام بالطفولة

شخصيات ومسؤولون تربويون ومهتمون من مختلف مؤسسات الدولة، تحدثوا عن دور الأسرة والمؤسسات التربوية والتعليمية والمهتمين بمرحلة الطفولة المبكرة، وتربية الطفل، وكيفية تلقينه المهارات والمفاهيم والاتجاهات الرتبطة بحياته اليومية، وكل ما يحيط به.

#### مناهج تفاعلية

تؤكد أصيلة الكلباني، مديرة إدارة تنمية الطفل والشباب في مؤسســة التنمية الأسّرية، أن الأســر والمختصين يلعبون دوراً كبيراً في تربية الأطفال، وفق مناهج تفاعلية حديثة وناجحة، لافتة إلى أن رعاية الأطفال بصورة علمية سليمة في مرحلة ما قبل رياض الأطفال تضمن تنشئة أجيال تمتلك المهارات اللازمة لخوض تجربة تربوية فعالة، ومخرجات معرفية متطورة.

وتقول إن الأحداث خلال مرحلة الطفولة البكرة تلعب دوراً هاماً في تشكيل شخصية الفرد، فإذا كانت أقرب للسواء كانت الشخصية في المستقبل أقرب إلى السواء، والعكس صحيح.

وتضيف الكلباني، أن برنامج الطفولة المبكرة لدولة الإمارات يلقى الضوء على التجارب المجتمعية الناجحة على مستوى الأسرة، ويفتح المجال لمزيد من المبادرات المبتكرة، كما يعد منهجاً تكاملياً شاملاً يهدف إلى تنمية مهارات الأطفال، وإكسابهم المهارات الحياتية المختلفة وتنمية قدراتهم الاجتماعية والعاطفية والحسية والبدنية والثقافية في سن مبكرة، تؤهلهم لأن يكونوا عناصر فاعلة ومؤهلة.

مختصون: العائلة.. المحضن الأول والطفل انعكاس لبادئها وقيمها

وعـن مميـزات الطفولـة المبكرة تقـول فاطمة الحوسـنى مديرة مدرسة، تتسم هذه المرحلة بالنمو السريع وحدوث التغييرات مقارنة مع غيرها من مراحل الحياة؛ حيث يكون لدى الأطفال الصغار في السنوات الأولى شغف وفضول لمعرفة العالم المحيط بهم، وللبيئة الماديّة والخبرات الاجتماعية دور كبير في صحة الأطفال ومهاراتهم المعرفيَّة، وقدرتهم على تعلُّـم اللغات، والعلاقــات الاجتماعية والعاطفية، والشــعور بالهويـة والانتماء، فهذه الجوانب الأساسـية من التنمية تمثل الأساس لحياة مملوءة بالإنتاج والصحة والسعادة.

ولفتت شيخة محمد الشحى، مديرة روضة أطفال، أن تربية الطفـل إبداعياً منذ السـنوات المبكـرة من عمره، تعتبر رسـالة كل روضـة وأسـرة، بل والمجتمع أيضـاً، ومـن أجل زيادة قـدرة أطفال

اليوم، ورجال المستقبل، على الإسهام النشط في حياة مجتمعهم ومشـاركتهم الفعالــة في دفعــه نحــو التطــور والتقــدم، ينبغــي الاستعداد له بكل ما نملك من عقول مبتكرة ومبدعة ليكون الطفل قادراً على التفاعل الكفء مع خصائص القرن الحادي والعشرين.

#### دفء عاطفي

وتشير فتحية النظاري، مستشارة برنامج الأيتام في هيئة الهــلال الأحمــر الإماراتي- ســابقاً-، إلى تربية الطفل في ســن مبكرة على القيم الإنسانية التي يغلب عليها حب الآخرين والتسـامح، والأمـور التي تتسـم بالـدفء العاطفـي لتحقيق سلوك متوقع، إضافة الى تفهّم القائمين على تربية الأطفال (الوالديـن، الأسـرة والمعلمـين ) لتعزيـز ثقة الطفل بنفسـه، فالمعلمة التي تبدع في مادتها، وتأســر خيال الأطفال وتطلقه، وتشحنه بالأفكار الثرية والمثيرة، وتثرى دافعيتهم؛ فيتعلمون وهم في قمة الاستمتاع، وكذلك الأم التي يتسع صدرها لاحتواء أبنائها من دون رغبة منها في فرض التحدي والسيطرة على كثرة حركتهم، وعنادهم، كلها سـمات مشـجعة للطفل تعزز لديه القدرة على الاستقلالية تحقيقاً لذاته.

وتؤكد إيمان حارب الفلاحي، مدير إدارة الحماية المجتمعية بوزارة تنمية المجتمع، المارسات الجيدة التي يقوم بها القطاع الخاص لتعزيز المسؤولية المجتمعية في رعاية الطفولة المبكرة،

وكيفيــة تدريس الأطفال وغرس هذا المفهوم في نفوســهم، والـدور الـذي ينبغي أن تلعبـه الجهات المعنيـة في متابعة ما يقدمـه القطاع الخاص لأجل رفـاه الطفولة المبكـرة، مؤكدة ضرورة إيجاد شراكات بين مؤسسات القطاع الخاص والجهات الحكومية، (الاتحادية، والمحلية)، العاملة في مجال الطفل، وتكاتـف الجهـود لتدريب الأطفال على المسـؤولية المجتمعية، وضرورة إطلاق المبادرات والبرامج التي تصب في مجال تعزيز هذه المسؤولية في مرحلة الطفولة المبكرة والعمل على تنفيذها.

وتقول فاطمة البسـتكي، مديرة مركز التعليم المبكر للطفولة بجامعة زايد - سابقاً -، مديرة مشروع تدريس اللغة الصينية في وزارة التربية والتعليم، إن اكتشاف القدرة الإبداعية لدى الطفل، هي الخطوة الأولى نحو الإبداع والمبدعين، والطريق نحو ملاحظة السلوك الإبداعي للطفل، واكتشاف المجال النوعي لإبداعه، وذلك يعتمــد على مرّاقبة مســارات تفكير الأطفال لاكتشــاف الكامن لدى المبدعين منهم، مشيرة إلى أن برامـج التعليم المبكر تتبنّى تنمية القدرات العقلية للطفل، ما يساعد على تعليمه، وتنمية الـروح الاجتماعية والاسـتقلال الذاتي، كمـا تغطي تلك البرامج جميع المارات العقلية والجسدية، من خلال تقنيات تدريب الدماغ لتسريع قوة التعلم، فضلًا عن التدريب على المهارات الاجتماعية والمستقلة، بدءاً من الموسيقي والرياضيات واللغات، ثم الأنشطة البدنية والمهارات الحركية الدقيقة. شارقة العلم والثقافة

محمد أحمد الملا

في الوقت الذي تحتفي فيه المجتمعات ب «اليـوم الدولي للتعليم»، يحـق لنا في هذه المناسبة تتبع التطورات الهائلة والنوعية التي شهدتها المنظومة التعليمية في دولة الإمارات عموماً، وفي إمارة الشارقة خصوصاً، وما حققته في ظل دعم وتوجيهات ورؤى صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو

المجلس الأعلى، حاكم الشارقة من منجزات،

وكيف سطرت اسمها بحروف من نور عاصمة

عالمية للكتاب في العام 2019، أي بعد عام واحد

من إقرار الجمعية العامة للأمم التحدة يوم الـ

في هـذه المناسـبة التـي أعتبرهـا واحدة من

أهم الناسبات، أرى حتمية التطرق إلى أهمية

التعليم، ودوره في بناء مجتمعات مستدامة،

ما يقودني إلى تسليط الضوء على تجربة إمارة

الشارقة، كواحدة من أبرز التجارب الشاهدة على

قدرة وسلطة التعليم، ودوره في تعزيز مكانة

الإمارة حاضنة ثقافية، وبيئة تعليمية، قدمت

نموذجاً ملهماً في تطويـر منظومتها، وتجويد

بدأت حكاية إمارة الشارقة التعليمية مطلع

القرن العشرين، وتحديداً في العام 1900، من

خلال دور التعليم التي عرفتُ آنذاك بالكتاتيب،

فكانت باكورة لانطلاق المشروع التعليمي، إذ

أدت الكتاتيب إلى إنشاء مدرسة القاسمية، التي

كان صاحب السمو حاكم الشارقة أحد طلبتهاً،

24 من يناير يوماً عالياً للتعليم.

أدواتها، وقطف ثمار مخرجاتها.





لدراســة التخصـص، وأريد اسـتكمال دراسـتي

فاطمة محمد الشحى خريجة ثانوية عامة متقدم 76% عام 2019 وُدخلت في برنامج إنجاز في كليـات التقنية العليا لأن درجتي في إمسـات كآنــت 680 درجــة ودرســت المسـتّويّ الأول في البرنامـج، وبعدها أوقفت دراسـتى كـى أتمكن مـن الحصـول علـى درجـة في الآيلتس تهيئني لدخول التعليم الأساسي إلا أنني لم أحصل عليهاً ودرست أربعة أشهر في أحد المراكز الخاصة. وأريد استكمال دراستي في الكلية.

نجود راشد، خريجة ثانوية عامة عام 2018 ونسبتي كانت 75% ودرجتي في الإمسات 675، ودخلـتُ التعليـم الأساسـي في المسـتوى الثاني، وبعدها دخلت في برنامج الإنجاز ولم أجتز مادة واحدة من سبع مواد، لذلك أوقفت من الدراسة ولم أتمكن من استكمال برنامج الإنجاز، وحاولت مرتين لأحصل على درجة مناسبة في الآيلتس إلا أننى حصـلت على 4,5 درجــة والتي لا تخولني لدخــول الكليــة والمطلوب 5 درجــات في الآيلتس. ويكلف الامتحان 1100 درهم. وتضيف نجود حالياً أنا في المنزل بدون دراســة وأريد اســتكمال

شماً سعيد، خريجة ثانوية عامة 2018 بنسبة 75% درســت التعليم الأساسي المســتوي الثاني، وبعدها دخلت في برنامج إنجاز ولم أجتزه كغيري من الطالبات في الثلاث فصول وعددنا حوالي أكثر من 60 طالبةً.

سمية سعد خريجة ثانوية عامة 2019 ونسبتى 79,6% دخلت في برنامـج الإنجـاز

وقّعت الجامعة القاسمية في الشارقة،

مذكرة تفاهم، مع المكتب الإعلامي لحكومة

الإمارة، في مجالات التدريب والدراسات

الإعلامية في الإعلام والاتصال وتبادل الخبرات

ومد جسور التواصل والاستفادة من الخبرات

المستركة في التخطيـط التدريـب الإعلامـي

وقع عـن الجامعة القاسـمية الدكتـور عوّاد

الخلـف، القائـم بأعمـال مديــر الجامعــة وعن

الشارقة:

«الخليج»

# 📭 الكليات: استنفدنا الفرص والأولوية للطلبة الجدد

ونجحت في المستوى الأول والثاني لم أجتزه، وُلم تتح لنا قُرصـة بعدها كي أُكمل الدراسـة في

رقيــة الحمــادي دفعــة 2018 ونســبتى في الثانوية العامة 75% دخلت التعليم الأساسي في كليات التقنية العليا، وبعدها درست في برنامج الإنجاز وأبلغتنا الكلية بضرورة إحضار الآيلتس، وامتحنت مرتين وكلفني 2250 درهماً وحصلت على درجـة 3,5 في المرتين، والمطلوب 4 درجات، وحالياً أدرس في دورة خاصة للآيلتس على حسابي الشخصي لمدة شهر واحد كى أتمكن من رفع مستواي باللغة الانجليزيــة، وكلفتها 2355 درهم. وأضافت نحتاج إلى تقويلة في اللغة الانجليزيـة في الكليـة، وحالياً أحـاول بمجهودي الشخصي كي أرفع من مستواي باللغة الانجليزية

عــزة على، دفعــة 2018 في الثانويــة العامة، وامتحنت الإمسات شهر أكتوبر الماضى ولم

أعـط نتيجة الاختبار، وأريد اسـتكمال دراسـتي

ريم سعيد الحبسى، خريجة ثانوية عامة سنة 2019 دخلت في برنامج الإنجاز ولم اجتازه ونريد أن تقدم لنا كُليات التقنية العليا فرصة أخرى

وقالت ريم عبيد، دفعة 2018 في الثانوية العامة، نسبتي 79% ودخلت برنامج الإنجاز وتم إيقافنا عن الدراسة.

#### توافر المهارات الأساسية للدراسة

وأكد أحمد الملا مدير إدارة الشــؤون الطلابية في كليات التقنية العليا، أن طالبات برنامج شُـهادة الإنجاز في كليات التقنية العليا في رأس الخيمـة هن ممـن التحقن بالكليـات في العام الدراسـي 2018 – 2019 بقبول مشـروط، حيث أنهـن من بداية الالتحـاق لا تتوافر لهن المهارات الأساسية للدراسة الجامعية، وحرصاً من الكليات على منح فرصة لهن، تم قبولهن قبولاً مشـروطاً في السنة التأسيسـية، وبالفعل اجتاز العـدد الأكبر من الملتحقات السـنة التأسيسـية بنجاح وتمكن من مواصلة الدراسة ضمن التخصصات المطلوبة.

ونظراً لتفاوت القدرات واهتمام الطلبة ورغم

كل الجهود المبذولة إلا أن مجموعة من الطالبات لم يتمكنّ من اجتياز البرنامج التأسيسي، والذي امتد إلى ثلاثة فصـول دراسـية (الفصـلانُ الأول والثاني إضافة إلى الفصل الصيفي)، وطبقاً للإجراءات المتبعة استنفدت الطالبات جميع الفرص المتاحة للالتحاق بالبرامج الدراسية في الكليات.

وأوضح: سعياً من الكليات لنح فرصة إضافية للطالبات، حرصاً على كل عنصر إماراتي وفق رؤيتها الاستراتيجية، فقد تم منح الطَّالبات المذكورات فرصـة للالتحاق في برنامج «شـهادة الإنجـاز المهني» للإعداد لسـوق العمـل، والذي يركــز على اللهارات أكثر مــن الجانب الأكاديمي، ولكن الطالبات لم يتمكن أيضاً من اجتياز البرنامج بنجاح، وبذلك استنفدت الطالبات جميع الفرص التعليمية التي قدمت لهن من الكليات والفرص الإضافية، وفق اللوائح والقوانين المعمول بها، مشيراً إلى أن عدم قدرة الطالبات على اجتياز برنامـج «الإنجاز» يعود لأسباب عدة، أهمها عدم استيفاء الحد الأدنى من متطلبات النجاح وعدم الالتزام بحضور

وأشار إلى أن برنامج «شهادة الإنجاز المهني» هو برنامج الإعداد لسـوق العمل، يهدف لتوفّير مسارات تعليمية متعددة المستويات للطلبة المواطنين وفقاً لقدراتهم، وصمم البرنامج بدقة لتلبية احتياجات قطاعات العمل، وإعداد كوادر لشغل وظائف فنية، لدعم استراتيجية الدولة في توطين الهن الفنية في مختلف مستوياتها، منها إدارة المكاتب، والموارد البشرية، وتكنولوجيا المعلومات وغيرها.

الدراسيات وبحبوث التطويبر الإعلامي وخاصية

دراسات الجمهور التي يمكن أن تنفذها كلية

الاتصال لدى المكتب الإعلّامي من خلال الاستفادة

ومـن جانبـه أشـاد الدكتـور عـوّاد الخلـف،

بأهمية مثل تلك الاتفاقيات التي تسهم في

تحقيق الأهداف العليا للجامعة بتبادل الخبرات

بما يخدم الإمارة ويحقق تطلعات القيادة

الرشيدة، فيما أكد طارق سعيد علاى أن مذكرة

التَّفَاهُم تؤكد استمرار نَجِاح المكتب الْإعلامي في

تحقيق أهدافه وتكامل أدواره مع الجهات ذات

من الخبرات البحثية لأعضاًء هيئة التدريس.

#### ضرورة الحصول على الأيلتس

وأتمكن من الدراسة.

ونسبتي 74% ودرست في كليات التقنية العليا، في التعليم الأساسي، وبعدها درست في برنامج الْإِنجاز، وأوقفت من الدراسة في الإنجاز لأني لم أجتز مادتين في المستوى الثاني، من ستة مواد،

تعزيـز علاقات التعاون الإعلامـي ودعم عملية التنسيق في مجالات تبادل التدريب والتطوير لكلا الجانبين، وتبادل الخبرات لمواصلة النهوض

وتضمنت مذكرة التفاهم، تعزيز التعاون

المكتب الإعلامي لحكومة الشارقة طارق سعيد

بالعمل الثقافي والإعلامي.

في مجال التدريب ليتولى الكتب الإعلامي لحكومة الشارقة استقبال طلبة كلية الاتصال من الجامعــة لتدريبهم على مهارات العمل في مجال الإعلام والاتصال ومهارات التحرير ضمن

علاى مدير الكُتب.

دورات وورش عمل إعلامية تخصصية بغرض توفّير فُرُصُ الاحتكاكُ بأطقــم العمل الإعلامي الفعلية وإسناد بعض المام للمتدربين لتعزيزً

مستوى تأهيلهم وصقل مهاراتهم. وتترجم مذكرة التفاهم توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، بضرورة التعاون بين المؤسسات ذات الأهداف الشتركة في جميع المجالات بما ينعكس على خدمة إمارة الشارقة وتحقيق التطورات المنشودة في مختلف المجالات.

وتقدم الجامعة القاسمية في مجال

ومن على مقاعدها استقى العلم والمعارف ممهدة الطريق لبناء مدارس أخرى، بعد أن تم تخصيصها للفتيات تحت اسم مدرسة الزهراء. ولم يقتصر الأمر على تلك المدارس إذ ما لبثت الإمارة أن بدأت في زيادة أعداد مدارسها. ومع ازدياد أعداد الدارس وخريجيها باتت الحاجة ملحة لتوفير مراكز تعليمية تستقبل طلبة المراحل الدراسية الأخيرة، فانتشرت الجامعات في الإمارة تصاحبها مراكز ثقافية، ومنصات إبداعية، ومتاحف تعليمية وترفيهية، ومبادرات أدبية وفكرية وفنية، تهدف جميعها إلى الارتقاء بالمنظومة التعليمية، وتعزيز الزخم

الثقافي، حتى باتت الإمارة منارة علمية وحاضنة ثقافية بلا منازع. إن ما شهدته إمارة الشارقة من تطورات نوعية خلال فترة زمنية قياسية، استدعى بالضرورة استحضار فوة وجهود كبيرة، وفراسة وشغف وعشق للعلم والتعليم، لتحقيق تحول جــذري في أنماط التفكير، ونقلهـا من الأنماط البسـيطة إلـى أنماط أكثر تطوراً، لتسـاهم في تحفيز الأفراد للنظر إلى التعليم باعتباره جسر العبور إلى مجتمع أكثر رفاهية، ينعم أفراده

أمين عام مجلس الشارقة للتعليم

بحياة مزدهرة وصحية.



هـو محور العملية التعليمية في خطـط وبرامج وزارة التربية

والتعليم، وأن إعداده منذ مرحلة الروضة يتطلب توفير البيئة

التعليميــة المحفزة حتى تكــون دافعاً له لحب العلم، والإقبال

عليه، والارتباط بالمدرسة، والتعلق بها، وهذا ما عملت الوزارة

على تحقيقه من خلال خطتها الاستراتيجية لتطوير كل مراحل

العملية التعليمية الاستراتيجية التى تستهدف إعداد الطالب

المبدع المفكر الذي يمتلك مهارات البحث العلمي، ولديه القدرة

على حل المسائل والمشكلات واتخاذ القرارات، والعمل ضمن

الفريـق، والتعبير عن رأيه بثقة وموضـوعية حتى يكون لدينا

المحضن الأول

الدانـة، أن تنمية مهارات الطفل الفكرية والجسـدية على حد

وترى ورود الخصاونة، المديرة التنفيذية لمجموعة حضانات

خريجون مؤهلون وقادرون على مواجهة تحديات العصر.

#### حلقة وصل

وتشير ياسمين بليق، مديرة حضانة، إلى أن مرحلة رياض الأطفـال مهمة في إعداد وتأهيل الطفل، وأن الأبحاث العالمية أثبتت أن التحضير لرياض الأطفال مهم حتى يكونوا ناجحين ومتفوقين في بقية العلـوم في المراحل المتقدمة، لكونها حلقة الوصــل التــي تهيئ الطلبة لتقبّــل العلوم المختلفــة، لافتة إلى أن رياض الأطفال أصـبحت محط أنظـار التربويين من داخل وخـارج الدولة لما تتمتع به من مميزات كأحدث نموذج تربوي لرياض الأطفال، يستهدف إعداد طفل ذي شخصية متكاملة يسـهم في بناء وطنه تحت إشـراف كوادر تربوية مؤهلة، وفي بيئة تعليمية جاذبة وبإدارة قيادات تربوية مميزة.

#### بيئة محفزة

ويؤكد عمر مبارك الجنيبي، اختصاصي اجتماعي، أن الطالب

سـواء، أمر في غاية الأهمية، كما أن إضافة النشاطات المتمثلة في الألعـاب أو الأناشـيد تعمـل على قابلية الأطفـال في تقبّل والتقاط الأشياء بسرعة واكتساب المعلومات، فتكون الروضة بذلك أساسـاً يمهد لانتقاله إلى المدرسة الابتدائية بشكل سلس، نفسياً، وعقلياً، واجتماعياً، مؤكدة أن طفل هذه الرحلة «طفـل المنـزل»، يظل ملازماً للمنـزل 5 سـنوات، وفي أواخر الطفولة المبكرة ينتقل إلى الروضة، ولذلك فالأسرة هي المحضن

#### رعايته وحضانته، ولذلك فالطفل انعكاس لأسرته، ولقيمها. مناخ أسرى

الأول للطفــل، وهي المؤسســة غير الرســمية الأولى التي تتولى

يؤكد الاختصاصي النفسي إبراهيم عبدالحميد، بمدرسة الدانــة، أهمية توافــر المناخ النفســى للأطفال داخل الأســرة، حيث وجد أن اتجاهات الوالدين الخاطئة تربوياً ونفسياً

#### (التسلط، الحمايـة الزائـدة، الإهمـال، إثـارة الألم النفسـي، التذبذب، التفرقة في معاملة الأبناء)، تؤثر سلباً في قدرات الأطفـال الإبداعية، كمّا أن سياسـة الرفض والإكراه أو القهر لـدى الأطفـال، لها علاقــة بالإبداع لــدى الأطفال، مشــيراً إلى أن أسلوب التربية الحضاري غير المحبط، وتوفير الكتبات في البيـوت، والاتزان البيئي، أو إعطـاء الأطفال الوقت الكافي من

في تنمية المهارات ضرورة

شراكة القطاعين

الحكومي والخاص

أجل اكتشـاف المعلومات بأنفسـهم، وتوفير الحياة الطبيعية، والتسهيلات البيئية، جميعها تصقل مواهبهم، وتنمى قدراتهم الإبداعية. بيئة إبداعية وعـن البيئـة الإبداعية التـي ينبغـي أن توفرها المدرسـة للطفل، يقول مصطفى الجريدلي اختصاصي غرف مصادر التعلم بمدرسة الصقور، إن البيئة الإبداعية، سواء داخل حجـرة النشـاط، أو في البيـت، لا تُعلم الطفل بالضـرورة ما

يفكر فيه، ولكنها تساعده على كيفية التفكير، وتزويده بالدافع لكي يصبح باحثاً صغيراً من خلال عملية القراءة وخبرات الحياة، كما تثير انتباهه، ولا تعرقل اكتشافاته، وتساعده على تطوير وتنمية مهاراته، وتطبيقها في الحاضر والمستقبل، لافتــاً إلــي أن مســؤولية المعلم والأســرة تتمثل في توفير المناخ الإبداعي لخلق بيئة تشجع على الاكتشاف فيصل بن فرحان ينفي وجود اتصال مع «الأسد».. وإيران ليست جادة في الحوار

# السعودية: اتفاق العلايواجه التحديات.. وعلاقاتنا مع واشنطن تاريخية

قال الأمير فيصـل بن فرحان وزير الخارجية السعودي إن الوقـت لن يكون مناسـباً لفتح حوار مع إيـران إلا إذا غيرت سياستها، مؤكداً في الوقت نفسه، أن الملكة لها علاقة تاريخيـة مع الولايات المتحدة، وقد تعاملت في علاقاتها مع

> إدارات جمهورية وديمقراطية. وقـال فيصـل: «إدارة الرئيس جـو بايدن سـتقيّم الملف اليمنى، وسـتعرف أن أهدافنـا تتقاطع معهم، والعائق هم الحوثيــون. وسننســق مــع إدارتــه في هذه الجهــود»، نافياً وجود اتصالات مع الرئيس السوري بشار الأسد.

وأضاف فيصل: «سعينا للتنسيق مع كل الإدارات الأمريكية. ونعتقد أننا ستكون لنا علاقة ممتازة معهم؛ لأن المقومات التي بُنيت عليها العلاقة لا تـزال موجودةً.

وجاهزون لو طُلبت مشاركتنا في الملف النووي الإيراني». وقـال في لقـاء مع قنـاة «العربية»: «بنـاء بعض الدول علاقات مع إسارائيل قرارات سايادية، نأمل أن يكون لها أثر إيجابي لتحقق الدولة الفلسطينية بعاصمتها القدس الشرقية بحسب الأسس المتفق عليها».

وفي ردِّ على ســؤال عن التكهنات بشــأن «توقيع اتفاقية سلام» بين السعودية وإسرائيل أوضح: «الموعد مرهون باتفاق سلام، وتحقيق دولة فلسطينية عاصمتها القدس الشرقية ضمن مبادرة السلام العربية؛ فمبادرة السلام العربيــة هــى العنــوان العريض لعلاقــة الســعودية مــع

وحول الملف الإيراني، ودعواتهم للتحاور مع السعودية،

قال: «يد السعودية دائماً ممدودة. وقد دخلنا في حوارات سابقة مع الإيرانيين، ولم يلتزموا؛ فلا بد أن نجد مؤشرات حقيقية لتغيير نهجهم في المنطقة ودعم المنظمات الإرهابية. وحتى الآن لم نلمس هذا. ونصيحتى لهم أن ينشغلوا بتنمية أوطانهم. هذه محاولات للتسويف ليست

وفيما يخص اتفاق العلا أوضح: «الاتفاق تم بجهود القيـادة السـعودية ودول الخليج، وسيشـكل أساسـاً متيناً لمواجهـة التحديـات، وقد تمخض عنه حـل جميع الخلافات بين دول الرباعي وقطر، وبنود الاتفاق تعرفها الدول دون إعلانها، وجميع الدول متفقة على ضرورة المالحة، وعلى أهميــة مــا اتَّفق عليــه. والعلاقات عادت مــع قطر، وهناك

فريق فنى لفتح السفارة، وأعتقد ستُفتح خلال الأيام القادمة». وعـن لبنان قال: «لن يسـتقر لبنـان دون أن يكون هناك إصلاح سياسي؛ وعدم وجوده سمح بتكوّن ميليشيا حزب الله، وانتشار الفساد. لبنان يستحق أكبر من ذلك. واتفاق الرياض حـول الأزمـة اليمنيـة هو الأسـاس لعملية سـلام شاملة. السعودية تسعى لتطبيق وقف إطلاق نار شامل في اليمن. واتفاق الرياض حجر أساس لحل سياسي للأزمة». ُ

وبخصوص العلاقة مع تركيا قال: «العلاقة مع تركيا مستمرة، ويوجد تواصل مستمر. نعم يوجد اختلاف في وجهات نظر حول تدخلات تركيا في الدول العربية، كليبيا وسوريا والعراق، لكن خلاف ذلك العلاقات مستمرة، لم ينقطع التواصل وإن وُجدت

### اللجنة العسكرية المشتركة تدعو رعاة مؤتمر برلين لتنفيذ التزاماتهم

# الحوار الليبي في المغرب يُوزّع المناصب السيادية على الأقاليم الثلاثة

وقّع وفدان ليبيان يمثلان مجلس النواب، والمجلس الأعلى للدولة في منتجع بوزنيقة بالغرب، مساء أمس السبت، اتفاقاً مبدئياً على توزيع المناصـب السـيادية في البلاد، على أساس جغرافي، فيما أكد وزير خارجية المغرب ناصر بوريطة أن الربـاط لن تنخــرط في أي تفاهمات حول ليبيا دون الليبيـين، في حين دعـت اللجنة العسـكرية الليبية المستركة ، ألَّـدول المساركة في مؤتمــر برلــين، إلى تنفيذ ما تعهدت به من التزامات تجاه الأزمة الليبية، تشمل ترحيل المقاتلين الأجانب إلى بلدانهم. وقال عضوان في وفدي التفاوض لـ«العربية»، إن آليــة التعيين في الوظائف الســيادية تتضــمن تشكيل لجنة مصغرة تضم ستة أعضاء، وممثلين عـن أقاليـم ليبيا الثلاثـة برقة وطرابلس الغرب

#### تأجيل طرح الأسماء

إلى ذلك، قرر الوفدان تأجيل طرح الأسماء، حتى يتم الانتهاء من تشكيل مجلس رئاسى جديد وحكومة وحدة وطنية، لكي لا يؤثر الخلاف بشأن الأسـماء في جهود المبعوثةُ الأممية المتحدة بالإنابة ستيفاني وليامز، التي دعت إلى اجتماع حاسم في جنيف مُطلع الشـهر القادم، ومن الرتقب أن يتم فيه الإعلان عن توحيد السلطة التنفيذية ودمج الحكومتين المتنافستين في سلطة واحدة.

### محافظ مصرف ليبيا المركزي من برقة

وطبقاً لتفاهمات بوزنيقة، فسيتم اختيار مرشے لنصب محافظ مصرف لیبیا الرکزي من إقليم برقة، وكذلك رئاسة هيئة الرقابة الإدارية، على أن يمنح منصب ديوان الماسبة ومكتب النائب العام لمرشحين من إقليم طرابلس، فيما يخصص منصب رئيس المحكمة العليا ومكافحة الفساد لمرشحين من إقليم فزان.

ولا تزال النقاشات مستمرة حول رئيس وأعضاء مفوضية الانتخابات.

«الخليج»، وكالات

انطلقت، أمس السبت، مسيرة

احتجاجية بشارع الحبيب بورقيبة،

بالعاصمة التونسية، دعت إليها

عدة أطراف سياسية، للمطالبة

بإطلاق سراح موقوفي الاحتجاجات،

وتطالب بالعمل، وإسقاط النظام،

وسط تعزيزات أمنية مكثفة، حيث

أغلقت قوات الأمن كل المنافذ المؤدية

وشارك في المسيرة التي شهدت

صدامات بين الشرطة والمُحتجين،

مـا لا يقـل عن سـبعة أحـزاب من

اليسار، ومكونات المجتمع المدنى، رداً

على اعتقال الأجهـزة الأمنية مئات

المحتجين الذين نزلوا خلال الأيام

الماضية إلى الشوارع احتجاجاً على

وشارك في الاحتجاجات أحزاب

«حركة تونسّ إلى الأمام»، و«حزب

العمال»، و«التيار الشعبي»،

وحزب «الوطد الاشتراكي»، وحزب «القطب»، و«الحزب الاشتراكى»،

و«اتحاد القوى الشبابية»، وحركة

البعث. كما شاركت منظمات

حقوقية وأخرى مدافعة عن المعطلين

وممثلة للطلبة في الاحتجاجات التي استقطبت حوالي ألفي شخص وسط

وقال حزب الوطد «الوطنيين

الأوضاع الاقتصادية في البلاد.

المغرب لن ينخرط في أي تفاهمات دون الليبيين

وأكد وزير خارجية المغرب ناصر بوريطة، أن الرباط لن تنخرط في أي تفاهمات حول ليبيا دون

وأضاف بوريطة في ختام المباحثات أن المغرب يتمسك بالشرعية المؤسساتية بموجب اتفاق الصخيرات، كما يدعم المجهود الأممى بشأن ليبيا، ويرحب بتعيين يــان كوبيتش مبعوثاً أممياً إلى ليبيا، مساعداً على الحوار ومنسقاً مع كل الفاعلين الإقليميين حـول ليبيا، وليس مالكاً لهذا

وأُعرب عن تفاؤله بأن الأمور في ليبيا تسير نحو التحسـن، مؤكداً أنه يشـعر بالتفاؤل الحذر بشأن تطورات الوضع في ليبيا.

وأشار بوريطة إلى أن المغرب سيكون دائماً مستعداً لاستقبال الفرقاء الليبيين ولقاءاتهم وحواراتهم، مبيناً أن استقرار ليبيا من استقرار



ودعت اللجنة العسكرية الليبية المشتركة ، أمس ، الدول المشاركة في مؤتمر برلين، إلى تنفيذ مـا تعهدت به مـن التزامات تجـاه الأزمة تشمل ترحيل المقاتلين الأجانب إلى بلدانهم. وطالبت اللجنة في بيان، الدول المعنية «بالتنفيذ الفوري لإخـراج كافة القاتلـين الأجانب من ليبيا،

ويأتى بيان اللجنة العسكرية تزامناً مع نهاية

ينص على انسحاب المرتزقة من ليبيا.

وقال مدير إدارة التوجيله المعنوى بالقيادة

### التنفيذ الفورى لإخراج المقاتلين الأجانب

والامتثـال لحظر توريد السـلاح المفروض من قبل

مـدة 90 يوماً لتنفيذ اتفاق وقف إطلاق النار الذي

استمرار التدخل التركى

جانب من اجتماعات الحوار

لليبي في بوزنيقة



#### تمديد لـ90 يوماً لإخراج المرتزقة

من جانبهما، أوضح رئيسا اللجنة العسكرية، أن أعضاء اللجنة سيمددون المهلة لـ90 يوماً إضافية، لبحث جدية المجتمع الدولي في دعم قرارته خلال اجتماعهم القادم بمدينة سـرت، والبدء في ترتيبات فتح الطريق الساحلي.

### تركيا: عمليات تبديلية للسيطرة على مرتزقتها

كشف الرصد السورى لحقوق الإنسان عن حيلة تركيا للسيطرة على مرتزقتها بليبيا بعد احتجاجات مؤخرأ جراء الاقتطاع والتأخر في تسليم رواتبهم. وقال المرصد ، في بيان، إن تركيا تجري

«عمليات تبديلية» للمرتزقة الموالين لها وأكد أن أنقرة تعيد دفعات من المرتزقة

إلى سـوريا، مقابل ذهاب دفعات أخرى ولفت إلى أن المجموعة العائدة تتألف من 100 إلى 250 مرتزقاً، فيما تتوجه أعداد

مماثلة إلى ليبيا، موضحاً أن هناك شروطاً وضعتها تركيا لإتمام العملية بينها الوضع الصحى والأمنى للإرهابيين. ودق الْرصد ناقوس الخطر من مصير

مرتزقــة أردوغان في ليبيا، محذراً أوروبا من محاولات عشـرآت الإرهابيين الفرار إلى القارة العجوز عبر إيطاليا. وقــال إن عدم الســماح لهم بالعودة إلى

سوريا وعدم إعطائهم رواتبهم الشهرية، في ظل الاقتطاع المستمر منها حين يتم تسليمهم إياها، يدفعهم لطرق أبواب أوروبا. وبحسب مصادر، فإن عملية تسليم الرواتب تكون حصراً بعد انتهاء العقود والعودة إلى سوريا، على أن تتكفل الحكومة التركية بمصاريف الطعام.

وأكد الرصد السورى أن أعداد الرتزقة من الفصائل الموالية لتركيا لم تتغير، نظراً لعمليات التبديل بعودة دفعات وذهاب

وأضاف المرصد، أن المقاتلين الذين عادوا لم يتحصلوا إلا على ربع مستحقاتهم الشهرية المتفق عليها، حيث تقاضوا فقط 500 دولار أمريكى في الشـهر بدلاً من 2000 دولار، كما أنهم لم يتقاضوا رواتب منذ أكثر من

### انتقادات جزائرية لـ«محدودية» تقرير ستورا

انتقدت لجنة الاتصال الوطنية للحركيين، وهم الجزائريون الذين قاتلوا إلى جانب الجيش الفرنسي خلال حرب الاستقلال الجزائرية، أمس السبت، تقرير المؤرخ بنجامان ستورا حول الاستعمار وحرب الجزائر لـ«محدوديته».

وقالت اللجنة في بيان: «إن اللورخ أحجم عن طرح أي نقاش أو رأى خلافي، على الرغم من أن ذلك ضـروري في الديمقراطية».

ومع اقتراب الذكرى الستين لاستقلال الجزائر عام 2022، لا يزال التاريخ والذاكرة حول حرب الجزائر «1954-1962» يؤثران في العلاقة بين البلدين.

ويدعـو بنجامان سـتورا في تقريره إلى تسهيل تنقل الحركيين الذين يعتبرهم جزءاً من الجزائريين خونة متعاونين مع الاستعمار، وأبنائهم بين فرنسا والجزائر. واعتبر محمد بادى من لجنة الاتصال الوطنيــة للحركيين، أن ذلــك من قبيل «ذر الرماد في العيون»، لأنه موجود منذ وقت طويلٌ.

وشدد بادي، على أن ما يهم فعلاً هو أن تعترف فرنسا نهائياً بالضرر الذي تسببت به. تغطيتها هذا الجزء من التاريخ تعنى

وطالب البيان بالحقيقة والاعتراف والعدالة

وتأمل لجنة الاتصال الوطنية للحركيين بالحصول على اعتراف الدولة الفرنسية بمسووليتها وخطئها عند نزع سلاح الحركيين والتخلي عنهم. (أ ف ب)

# أحزاب اليسار تنزل إلى الشوارع للمطالبة بإطلاق سراح المعتقلين صدامات بين الشرطة ومحتجين في مسيرة بالعاصمة التونسية

الراحل شكري بلعيـد إن «النظام بلغت أزمته ذروتها نتيجة خيارته المعادية لمصالح الأغلبية من الفقراء والمهمشين». وأشار الحزب إلى «المديونيــة العالية التــى فاقت كل الحـدود، مـا أدى إلى تفاقم نسـب الفقر والتراجع عما تبقى من مكاسب احتماعية حققتها نضالات الأجيال السابقة». ولفت الحزب في بيان له «إلى انهيــار المنظومة التعليمية والصحية، وفشل النظام سياسياً في تمرير خياراته عبر ما روج له الائتلاف الطبقى الحاكم بواسطة كذبة الانتقال الديمقراطي». وهذه هي المرة الأولى التى تعلن فيها الأحزاب اليسارية دعمها الصريح والعلنى في الشارع للاحتجاجات في تصعيد ضد حكومة التكنوقراط المدعومة من حزب حركة

وشارك في المسيرة زعيم اليسار



حمـة الهمامي، والنائـب في البرلمان المنجي الرحوي، وقيادات أخرى



ومنعت قـوات الأمن المتظاهرين الذين رفعوا شعارات مثل «الشعب يريد إسقاط النظام» و«شغل حرية كرامة وطنية»، من الاحتجاج قرب مقر وزارة الداخلية في شارع الحبيب بورقيبة. واشتبكت مع عدد من المتجين.



متظاهر تونسى يهتف ضد الحكومة في مسيرة بشارع الحبيب بورقيبة بالعاصمة

بغداد: سنفاوض إدارة بايدن

أكد وزير الخارجية العراقى فؤاد حسين،

أمس السبت، أن العراق سيفاوض إدارة

الرئيس الأمريكي جو بايدن بشأن الحوار

الاستراتيجي والوجود الأمريكي، في وقت

قالت فيه واشنطن إنها خصصت 20

مليون دولار لتأمين «المنطقة الخضراء»

ونقل بيان لوزارة الخارجية العراقية،

عن وزير الخارجية العراقي فؤاد حسين، قوله خلال محاضرة في مركز النهرين

للدراسات الاستراتيجية: «سنطلب

من الإدارة الأمريكية الجديدة استمرار

اجتماعات الحوار الاستراتيجي، وتحديد

فريـق التفاوض الجديد مـن جانبهم».

وأضاف: «كما سيتم بحث الموضوعات

الأمنية والعسكرية المتعلقة بوجود

من جانبها، أعلنت السفارة الأمريكية

في بغداد تخصيص ما يقارب 20 مليون

دولار لدعم الحكومة العراقية في تأمين

المنطقة الحصينة التي توجد بها المقار

الحكومية العراقية والسفارات الأجنبية، أو ما تعرف باسـم «المنطقة الخضراء».

وقالـت السـفارة، في بيان لهـا أمس، إن «الولايات المتحدة خصصت ما يقارب 20 مليون دولار أمريكي لدعم الحكومة

العراقيــة في تأمــين المنطقــة الدولية»، وإن «هــذا الدعــم يشــمل تمويل فريق من المهندسين المدنيين لإجراء دراسة

استقصائية شاملة لنقاط الدخول الحالية

إلى المنطقة الدولية، ووضع خطط لبوابات

وأكد بيان السفارة، أن «العميد

جـون تايكـرت كبير مسـؤولي الشـؤون

الدفاعيـة في سـفارة الولايـات المتحدة،

قدّم التقرير النهائي من فريق المسح إلى

اللواء الركن حامـد مهدى الزهيري، قائد

الفرقة الخاصة المسؤولة عن أمن المنطقة

الدولية». وأن «هذا التسليم يمثل إنجازاً

مهمــاً لتأكيد الشــروع التعــاوني الجاري

حالياً لتعزيز أمن المنطقة الدولية لبغداد

وتأمين مقر الحكومة العراقية».

القوات الأمريكية في العراق».

في العاصمة العراقية بغداد.

بشأن الحوار الاستراتيجي

والوجود الأمريكي

مقتل 7 عناصر من «داعش» بضربة جوية للتحالف الدولي بكركوك

# إطلاق ثلاثة صواريخ باتجاه مطار بغداد بدون أضرار

زيدان الربيعي

أطلقت الميليشيات العراقية الموالية لإيران ثلاثة صواريخ باتجاه مطار بغداد الدولي، تم اعتراض اثنين منها وسقط الثالث على منتزل، في وقت أعلنت خلية الإعلام الأمنى، أمس السبت، مُقتل 7 إرهابيين تابعين لتنظيم ۛ«داعش» الإرهابي، فضلاً عن تدمير 4 أنفاق له في كركوك.

وكانت ثلاثة صواريخ ُقد تم إطلاقها باتجاه مطار بغداد الدولى، فجر السبت، ما أسفر عن أضرار ماديــة، حسّـبما ذكر بيــان لخلية الإعــلام الأمنى. وأوضـح البيان أن صـاروخين سـقطا خارج المطار، فيما وقع الثالث على منزل مواطن في منطقة حي الجهاد، دون تسجيل خسائر بشرية.

وكان مصدر أمنى قال إن منظومة الدفاع الجوى التابعــة لقاعدة فيكتـوري العسـكرية الأمريكية، صدت صواريخ من نوع كاتيوشا استهدفتها فجر

ويأتى هذا الهجـوم بعد يوم من إعلان تنظيم «داعشيّ» الإرهابي، مسـؤوليته عـن الهجـوم الانتحاري الذي وقع في بغداد الخميس وأودي بحياة 32 على الأقل في أُول هجوم انتحاري ضخم بالعراق منذ ثلاث سنوات.

#### ضربتان جويتان

وقالـت خليـة الإعلام الأمنى في بيـان لها، أمس إن طيران التحالف الـدولى نُفُذُّ وفقـاً لعلومات استخبارية دقيقة وبأمر وتنسيق من قيادة العمليــات المشــتركة، ضــربتين جويتــين الأولى في سلسلة جبال قـره جـوِغ، والأخرى ضـمن قاطع كركوك، وإن الضـربتين أسـفرتا عن قتل 7 عناصر



الحياة تعود إلى سوق اللابس المستعملة في بغداد الذي تعرض لهجوم إرهابي الخميس

من عصابات «داعش» وتدمير 4 أنفاق كانت تستخدم من قبل العناصر الإرهابية.

وقالت الخلية: «وفقاً لمعلومات استخبارية دقيقة، وبأمر وتنسيق من قيادة العمليات المشتركة، فإن طيران التحالف الدولي نفذ ضربتين جويتين، الأولى في سلسلة جبال قره جوغ، والأخرى ضمن قاطع كركوك».

وأكدت الخلية، أن الضربتين الجويتين أسفرتا عن مقتل 7 عناصر من عصابات «داعش» وتدمير

4 أنفاق كانت تستخدم من قبل العناصر الإرهابية. وأعلنت القوات السلحة العراقية، انطلاق عملية «ثأر الشهداء»، بتوجيه من القائد العام للقوات المسلحة، مصطفى الكاظمى، وبإشراف رئيس جهاز مكافحة الإرهاب. وتستهدف العملية

دقيقة ووفق أوامر قضائية، حسبما جاء في بيان لجهاز مكافحة الإرهاب وتمكن جهاز مكافحة الإرهـاب من الإطاحة بعدد مـن الإرهابيين في كل

من بغداد وباب المعظم والأنبار وعامرية الفلوجة

ونوه الجهاز إلى أن لهؤلاء الإرهابيين صلات بشبكات عصابات «داعش» التكفيرية، ويمتلكون معلومات قيمة عن قادة هذه الشبكات الإرهابية. وشدد بيان جهاز مكافحة الإرهاب، على أنه سيواصل ضرب بقايا عصابات «داعش» في كافة أنحاء العراق بقوة مفرطة، واعداً بالمزيد من

و كركوك ومنطقة دور الفيلق.

العمليات النوعية خلال الأيام القليلة المقبلة.

# مجموعة الدعم تحدّر «من وضع أكثر صعوبة» الأزمـة الحكومية في لبنان تدخل شهرها الرابع

بيروت:

بدأ لبنــان، أمس السـبـت، الشـهـر الرابع في عملية تعطيل تأليف الحكومـة الجديـدة، من دون أن يظهر في الأفق ما يؤشّر إلى انفراج قريب، وسـط انقطاع خطوط التواصل والتفاهم بين رئيس الجمهورية العماد ميشال عون والرئيس المكلف سعد الحريري، واتساع الفجوة بينهمـا؛ حيـث لا يلـوح في الأفــق أي توافــق أو انفراجات مع غياب الإرادة الجديـة والصادقة

هذه الصورة الخلافية المتفاقمة بين عون والحريري بعثت الملل لدى اللبنانيين الذين وصلوا إلى مرحلة اليأس من إمكان تفاهم الرئيسين، وهو ما يعتبره أصدقاء لبنان وضع شاذ وُلا بد من تجاوزه والخروج منه. وبحسب ما ينقله دبلوماسيون

عرب من القاهرة عن أوساط قريبة من الجامعة العربيــة إلى بعض كبار المسـؤولين، فإن اسـتمرار هذا الوضع قد يجر على لبنان مخاطر كبرى.

#### أجواء غير مطمئنة

وفي السياق نفسه، علم بأن جهات حكومية تلقت أجواء وصفت بـ«غير المطمئنة» من مجموعــة الدعــم الدولية من أجل لبنــان، تعكس قلق مجموعة الدعم من تفاقم الأزمة الاقتصادية والاجتماعيـة فيه، وازديادها صعوبة وسوءاً، في ظل انعدام وسائل علاج ومواجهة هذه الأزمة. وتعكس أجواء مجموعة الدعم الدولية للبنان شعوراً بالإحباط من تَعامل القادة اللبنانيين مع

اللف الحكومي.

ووفق ما كشفته الجهات الحكومية، فإن مجموعة الدعم تحذّر من وضع أكثر صعوبة، فيما لو مضى القادة في لبنان في مزيد من التأخر في

إدراك أن الحاجــة التي باتت ماســة لاتفاقهم على تشكيل حكومة تنفذ خطة إصلاحات ومعالجات

بقايا عصابات «داعش»، مستفيدة من معلومات

تتزامن هذه الأجواء الدولية مع وصول العلاقة بين عون والحريري، إلى حد الغليان، وتَمَترس كل منهما خلف منصة السجال، وإطلاق رسائل مباشرة وغير مباشرة تؤكد التباعد بينهما، ووقوفهما حيال تأليف الحكومة كخطين متوازيين لا يلتقيان لا طوعاً ولا عبر وسطاء.

#### أزمة الفيديو

ولقد تُرجِم ذلك بسجال بينهما عَكس أن «أزمة الفيديـو» وما تضـمنه مـن كلام جـارح من قبل الرئيس عون بحق الرئيس الحريري، لم تنتهِ بعد؛ بل ما زالت في دائرة التفاعل.

في المواقف، أشار أمين «كتلة التنمية والتحرير» التي يرأسـها الرئيس نبيه بري، النائب أنور الخليل

، إلى أن البيان الصادر عن مكتب الإعلام لرئاسـة الجمهورية استغباء لعقول اللبنانيين وحرق لآمال تأليف الحكومة.

ولفت عضـو «كتلة اللقاء الديمقراطي» النائب هادي أبو الحسـن، إلـى أن العهد غائب عن الوعى ويعيش في مكان آخر بشهادة الجميع. وأشار إلى مركزية حاضرة وواعية ومدركة بكل ما يجرى في

في تصريح لـه عـبر وسـائل التواصـل الاجتماعي

ن المشكلة في هذا البلد، أنه ليست هناك سلطة البلد، وهي غائبة عن السمع ونحن نجني حصاد

وســأل النائب ميشــال ضــاهر في تصريح له عبر وسائل التواصل الاجتماعي: «هـل خلاف أهل السياسة اليوم هو على مشروع بناء الدولة أم على مشروع السلطة؟ فالغالبية اليوم غير متآلفة مع الدستور والقانون وتعمل على تغذية الصراعات من أجل مصالح فردية ضيقة».

# أولوية التطعيم تطيح قائد الجيش الإسباني وأمريكيون ينتقدون بطء الحملات تعزيز التدابير في دول أوروبية وآسيوية وأهالي ووهان يحتفلون بالنصر

عـززت العديد من الدول الأوروبية والآسـيوية من تدابير الوقاية من انتشــار فيروس «كوفيد- 19». وأعلنت النرويج عن إغلاق جزئي في أوســلو وضواحيها بعد رصد إصابات بالفيروس المتحور في بلدة قريبة من العاصمة. وتقضى التدابير بإغلاق المتاجر ومراكز التسوق باستثناء المحال التجارية الأساسية، والسماح للبلديات بتوفير إمكانية التعليم

وذكر مصدر فى الحكومة الفرنسية أن احتمال فرض الإغلاق يتزايد، مشيراً إلى توقعات المعهـد الوطنـي للبحث الطبي (إنسـيرم) ومعهد

### الكمامة القماشية

باسـتور بزيادة في أعداد الإصابات بسبب المتحور

وفي هولندا، دخل حظر تجول ليلي حيز التنفيذ، فيما مُنعت بلجيكا السفر غير الضروري حتى الأول مـن مارس. وأغلقـت البرتغال الخاضـعة للإغلاق منـذ أسـبوع، المدارس والحضـانات والجامعات. وفرضـت ألمانيا والنمسـا وضـع كمامــات طبية في المتاجر ووسائل النقل.

وأعلنت السلطات السريلانكية، أن وزيرة الصحة في البلاد بافيثرا وانياراتشي التي عبرت علناً عن تأييدها لاستخدام مركّب سحرى لوقف الفيروس، مصابة بـ«كوفيـد- 19» كمـا أثبتـت الفحوص، وستفرض على نفسها حجراً. وكانت بافيـثرا وانياراتشي، تناولت علناً محلولاً «سـحرياً» كما وصـف، يتألّف من العسـل وجوزة الطيب وينتجه

من جانب آخر، تقدم رئيس أركان الجيش الإسباني باستقالته بعد جدل واتهامات حول التلاعب بأولوية استحقاقات التطعيم. وأثار تلقيح عسكريين ومســؤولين سياسيين في إسبانيا ضد كوفيد-19 رغم أنهم ليســوا من فئات الأولوية جدلاً واســعاً في البلاد أدى الجمعـة، الـى إقالة ضـابط كبير برتبـة لفتنانت كولونيـل وهـو مسـؤول ارتباط الحرس المـدنى بهيئة أركان الجيشس. وذكـرت التقاريــر ان وزيــرة الدفــاع وافقت على استقالة رئيس الاركان.

#### طرق تفادي العدوى

وصدرت أوامر لآلاف من سكان أحد أفقر أحياء هـونج كـونج وأكثرها كثافـة بالبقـاء في منازلهم،

عـن بعـد للمدارس الثانويـة. وأعلـن البرلمان النروجـي، من جهته،

تقليص أنشطته إلى الحد الأدنى الأسبوع المقبل، وشجع على العمل عـن بعد. وقال وزير الصـحة بينت هاوي: «اسـتطعنا معاً أن نقهر الفيروسى مرات عـدة، وأنا واثـق في أننا نقدر على فعـل ذلك مرة



الشرطة الإسبانية تتحقق من التزام المواطنين بإجراءات التباعد

التزامـاً بأول إغلاق تفرضـه السـلطات منذ ظهور فيروس كورونا الستجد.

وبموجب هــذا الإجراء، يُمنع علـى أي مقيم في مبان تقع ضمن منطقة جغرافية محددة؛ حيث سـجل عدد متزايد من الإصابات بالوباء، أن يُغادر منزله إذا لم يُبرز نتيجة فحص سلبية لـ«كوفيد-19». وأعلنت حكومـة هـونج كونج في بيـان أنها تعتـزم إجـراء فحوص لكل سـكان هـذه المنطقة الواقعـة في حـى جـوردان في غضـون 48 سـاعة بهدف الوصول إلى وقف الإصابات في هذه الدائرة. وقالت وزيرة الصحة صوفيا تشان: «سيكون على

السكان أن يبقوا في منازلهـم لتجنب العدوى إلى أن يحصلوا على نتائّج فحوصهم».

#### التطعيم يوفر الحماية

وفي المقابل، أحيا أهالي مدينة ووهان الصينية ذكرى أول إغلاق لمدينتهم بمزيج من الفخر والحذر. وقال شـاب في العشـرينات عرّف عن نفسـه باسـم وانغ، بینما کان یرکض من دون کمامة: «شعرت بالخوف العام الماضي، لكن الأمور تحسّنت كثيراً منذ تمت السيطرة على الوباء». على صعيد آخر انتقد العديد من الأمريكيين البطء الذي يصاحب حملات

التطعيم الشاملة. فمن كاليفورنيا التي يتفاوت توزيع اللقاحات فيها من مقاطعة لأخرى، إلى نيويـورك التي تقـل فيها الإمـدادات على الرغم من كونها أكبر مدينة في البلاد، تكافح الولايات وخدمات الرعاية الصحية للحصول على الجرعات وتخزينها وتوزيعها. وكتب رئيس بلدية نيويورك بيل دي بلاسيو على «تويتر»، أمس الجمعة، يقول: «نحن بحاجـة إلـى مزيد من الجرعـات فوراً حتى يتسـنى لنا حماية السكان الأكثر عرضة للخطر في مدينتنا. نحتاج إلى مزيد من الجرعات حتى نتّمكن من

# المغرب يمنح الترخيص للقاح «سينوفارم» الصيني

منحت الملكة الغربية لقاح «سينوفارم» الصيني ضد «كوفيد-19» الترخيص بشكل عاجل، نظراً لطابقته وبامتياز المواصفات والعايير العتمدة دولياً ولتوصيات منظمة الصحة العالمية ذات الصلة. ونقلت وكالة المغرب العربي للأنباء عن وزارة الصحة قولها، إن اجتماع اللجنة الوطنية الاستشارية المكلفة بالبت في ملفات التراخيص الاستعجالية للقاحات المفترض استعمالها بالمغرب ضد فيروسى كورونا المستجد خلص بالإجماع إلى مطابقة لقاح «سينوفارم» الصيني بامتياز للمواصفات والمعايير المعتمدة دولياً وطبقاً لتوصيات منظمة الصحة العالمية ذات الصلة. وأكدت الوزارة أن اللقاح استوفى جميع الشروط المرتبطة بالجودة والفاعلية والسلامة، وخلوه من أيـة أضـرار جانبية محتملـة، مما يمكن مختبر «سينوفارم» الصيني، وفق المصدر ذاته، من الحصول على ترخيص بشكل عاجـل تـدوم مـدة صـلاحيته 12 شـهراً. وتسلمت المغرب اول امس الجمعة، أولى دفعات اللقاح البريطاني «أسترا-زينيكا» على أن تتسلم الدفعة الأولى من لقاح «سينوفارم» الصيني الأربعاء المقبل

# البيت الأبيض يبدأ مراجعة سياساته تجاه كوريا الشمالية وأفغانستان

# بايدن يطلب إعداد تقييم شامل عن الإرهاب المحلي

أعلن البيت الأبيض أنه بدأ مراجعة العديد من السياسات الداخلية والخارجية، في مستهل عهد الرئيس الجديد جو بايدن، وقال البيت الأبيض: إن الرئيس بايدن كلف إدارته بإعداد تقييـم شامل لخطر الإرهـاب المحلى في أعقاب هجـوم لمؤيدي الرئيس السابـق دونالد ترامب على مبنـي الكونجرس في السادسـ من يناير/ كانون الثاني الجاري.

وقالت التحدثة باسم البيت الأبيض جين ساكى: إن مكتب مدير المخابرات الوطنية سيتولى إعداد التقييم بالتعاون مع مكتب التحقيقات الاتحادي (إف.بي.آي) ووزارة الأمن الداخلي. وأضافت ساكي: «نريد تحليلًا قائماً على الحقائق حتى يتسنى لنا أن نشكل سياسة

#### كوريا الشمالية

وقالت ساكي: إن الولايات المتحدة لديها مصلحة حيويــة في ردع كوريــا الشمالية، وإنها ستبدأ مراجعة شاملة لسياستها في الوضع الحالى. وأضافت ساكى: إن إدارة بايدن ستعمل مـع الحلفاء في هذا الشائن، وأكـدت ساكي أن أسلحــة كوريــا الشماليــة النووية تمثــل تهديداً خطراً للسلام، وأن لواشنطن مصلحة حيوية في ردع بيونج يانج.

في وقت حذر سيدني سيلر ضابط المخابرات الأمريكية المسؤول عن ملف كوريا الشمالية من أن بيونج يانج لا ترى الدبلوماسية سوى وسيلة لتعزيز تطوير أسلحتها النووية .

وقال أنتونى بلينكن مرشح بايدن لوزارة الخارجية، يوم الثلاثاء، إن الإدارة الجديدة تعتزم القيام بمراجعة كاملة لنهج الولايات المتحدة تجاه كوريا الشمالية؛ للنظر في سبل زيادة

الرئيس الأفغاني أشرف غنى في زيارة إلى هيرات بحراسة أمريكية

الضغط عليها؛ للعودة إلى طاولة المفاوضات. وقــال سيلر أيضاً: إن المساعدات الإنسانية – التي قَـال بلينكـن إنه يجب على الولايـات المتحدة أنَّ تنظر في تقديمها إلى كوريا الشمالية إذا لزم الأمر - ليست شيئاً يهم بيونج يانج.

وأضاف: إن القوة التي تسعى كوريا الشمالية إلى امتلاكها أكبر بكثير من تلك التي تحتاج إليها دولة تريد ببساطة أن تكون بعيدة عن الآخرين. وقال: هذا هو مكمن الخطر الحقيقي للتقاعس عن القيام بعمل.

أفغانستان

أبلغت حكومة بايدن السلطات الأفغانية برغبتها في مراجعة الاتفاق الموقع في 20 فبراير/شبـاط الماضـي بـين واشنطـن وحركـة «طالبان»، خصوصاً بهدف «تقییم» احترام المتمرديان لتعهداتهم. وقالت إيميلى هورن المتحدثة باسم مستشار الأمن القومى الأمريكي جيـك سوليفـان، في بيـان، إن سوليفـان اتصلّ بنظيره الأفغاني حمد الله مهيب، وأبلغه بوضوح بنيته مراجعة الاتفاق.

وأضافت: إن سوليفان طلب من مهيب، خصوصاً، تقييم ما إذا كانت حركة «طالبان» تفي بالتزاماتها قطع العلاقات مع الجماعات الإرهابية، وخفض العنف في أفغانستان، والدخول في مفاوضات هادفة مع الحكومة الأفغانية وشركاء آخرين.

(أ.ف.ب)

وقالت المتحدثة: إن سوليفان أكد أن الولايات المتحدة ستدعم عملية السلام بجهود دبلوماسية إقليمية قوية؛ تهدف إلى مساعدة الجانبين على تحقيق تسوية سياسية دائمة

الأيام والأسابيع المقبلة. من جهتها، أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية (البنتاجــون) أن أفغانستان كانــت في صلب أول محادثة هاتفية بين وزير الدفاع الأمريكي الجديد لويد أوستن، والأمين العام لحلف شمال الأطلسي ينس ستولتنبرغ، من دون إعطاء المزيد . من التفاصيل.

وعادلة ووقف دائه لإطلاق النار.

القومي بحث أيضاً في دعم الولايات المتحدة

لحماية الكاسب الاستثنائية التي حققتها النساء

والفتيات والأقليات الأفغانية كُجزء من عملية

وعبر سوليفان عـن رغبة الولايات المتحدة في

وفي اتصال مع وكالة «فرانس برس»، أكدت حركــة «طالبــان» أنها مــا زالــت مصممة على

الوفاء بالتزاماتها بموجب الاتفاق الموقع مع

واشنطن. وقال محمد نعيم المتحدث باسم

الجناح السياسي للحركة: نتوقع أن يبقى الطرف

أثارت تصريحات المتحدثة باسم سوليفان

ارتيـاح السلطـات الأفغانيــة التى تنتظــر بقلق الموقف الذي ستتخذه إدارة بايدن من الاتفاق.

وقال حمـد الله محب في تغريدة على «تويتر»

بعد المادثة الهاتفية مع سوليفان، اتفقنا على مواصلة العمل من أجل وقف دائم لإطلاق النار،

وسلام عادل ودائم في أفغانستان، وديمقراطية

قـادرة علـى المافظة علـى مكاسـب العقدين

وأضاف: سنواصل هـذه المناقشات الوثيقة في

أن ينتهـز جميـع القـادة الأفغان هـذه الفرصة

التاريخية للسلام والاستقرار.

الآخر ملتزماً باحترام الاتفاق.

وتابعت: إن مستشار البيت الأبيض للأمن

(وكالات)

### ناقشوا مسائل الحدود والهجرة وكورونا والتنمية

## بايدن يتصل بزعيمى كندا والكسيك

في أول اتصالين هاتفيين له منــذ توليه المنصـب، أجــرى الرئيس الأمريكي الجديد جـــو بايدن، محادثتین مع رئیسی وزراء کندا ورئيس المكسيك وأعلن مكتب رئيس الـوزراء الكنـدى جاستن تـرودو، أنه أجرى محادثة هاتفيـة «ودية» مع بايدن، أول أمس الجمعة، قررا خلالها أن يجتمعا الشهر المقبل وجهاً لوجه أو بشكل افتراضي.

وقال مكتب ترودو :اتفق بايدن وتـرودو علـي «أن يلتقيـا الشهـر المقبل من أجل الدفع قدماً بالعمل المهم المتمثل في تجديد الصداقة العميقة والدائمة بين كندا والولايات

وتطرق الرجلان، إلى مجموعة ملفات بينها مكافحة جائحة كوفيد . 19 التـى دفعت إلـى إغلاق الحدود بين البلدين منذ آذار/مارس الماضي، والعلاقــة «الاقتصاديــة الاستثنائيــّة

والوثيقــة جــداً» بـين الدولتـين الجارتين، فضلاً عن ضرورة حماية البيئة، إضافة إلى قرار بايدن إلغاء مشروع خط أنابيب نفطي مهم

وهـذه المكالـة، وهـى أول اتصـال هاتفی بین بایدن وزّعیم أجنبی، «تعكس الأهمية الاستراتيجية للعلاقة بين الولايات المتحدة وكندا»، وفق البيت الأبيض.

من جهة أخرى، قال الرئيس المكسيكي أندريس مانويل لوبيز أوبرادور، إنه ناقش الهجرة وجائحة فيروس كورونـا، والتعاون في مجال التنميــة خــلال اتصــال هاتفــي مــع

وقال أوبـرادور على «تويتر»، إن الاتصال بينهما كان «لطيفاً وساده الاحـترام»، وإن كل شـىء يشير إلى أن العلاقــات بــين البلديــن ستكــون جيدة وستفيدهما.

اتفق زعماء مجلس الشيوخ الأمريكي على إرجاء مساءلة الرئيس السابق دوناليد ترامب، أسبوعين مما يمهل المجلس مزيداً من الوقت للتركيز على جدول الأعمال التشريعي للرئيس جو بايدن ومرشحيه للمناصب الحكومية قبل الانتقال إلى المواجهة الخلافية

وقال السيناتور تشاك شومر زعيم الأغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ: «إن المحاكمة ستنطلق خلال الأسبوع الذي يبدأ يوم الاثنين الثامن من فبراير/ شباط، في إطار اتفاق أثنى عليه زعيم الجمهوريين في المجلس ميتش ماكونيل».

ومن المزمع أن يقدم مجلس النواب لائحة المساءلة التى تتهم ترامب بالتحريض على العصيان إلى مجلس الشيــوخ رسميا غــدا الاثنين. وكان من شــان مثل هذه الخطوة أن تــؤذن في الأحوال العادية ببدء المحاكمة في غضون يوم واحد.

وقـال شومر: «إن الجدول الزمنـي الجديد سيسمح لجلس الشيوخ بالتحرك سريعاً لبحث مرشحي بايدن الرئيسيين ومباشرة مهام أخرى وسيعطي لشرعي مجلس النواب، الذين سيمثلون الادعاء في القضية، وكذلك فريق ترامب مزيداً من الوقت للستعداد

إرجاء بدء مساءلة ترامب أمام الشيوخ إلى فبراير للمحاكمــة». وأضاف شومــر في قاعة مجلس الشيوخ: «خــلال هذه الفترة، سيواصل المجلس العمل على أمور

استطلاع: أغلبية ضئيلة تؤيد إدانته

أخرى من أجل الشعب الأمريكي .

أشار استطلاع لـ«رويــترز/ إبسوس»، إلى أن أغلبية بسيطـة مـن الأمريكيـين تؤيد ضـرورة إدانـة مجلس الشيـوخ ترامـب بالتحريض على العصيـان ومنعه من تولى مناصب عامة.

وَأَظهِر استطلاع الـرأى العـام أن 51 في المئــة مــن الأمريكيين يعتقدون بأنه يجب إدانة ترامب بالتحريض على اقتحام مبنى الكونجرس في السادس من يناير الجارى. وقال 37 في الله إنه يجب عدم إدانة ترامب. وعنــد سؤالهــم عــن المستقبــل السياســي للرئيســـ السابـق، قال 55 في المئة إنه يجب عدم السماّح لترامب بشغـل منصب عن طريـق الانتخابات مرة أخرى، بينما قال 34 في المئة إنه ينبغي السماح له بالقيام بذلك.

#### خطة أخيرة

إلى جانب ذلك، كشفت وسائل إعلام أمريكية في وقلت متأخر أمس الأول الجمعة، عن أن الرئيس

السابــق دونالد ترامــب، فكّر في استبــدال وزير العدل بالإنابة آنذاك جيفري ايه روزن بمحام في وزارة العدل بإمكانـه مساعدتـه على إجبـار مسـؤولي جورجيا على إلغاء نتيجة الانتخابات في الولاية. وذكرت «نيويورك تايمز»، أن ترامب لم يتراجع عن

الخطوة إلا بعدما تم إبلاغه بأن جميع كبار السؤولين في وزارة العدل سيستقيلون بشكل جماعي إذا مضى قدماً في الخطة. وخسر ترامب بفارق ضئيل ولاية جورجيا لصالح جو

بايــدن في انتخابات نوفمبر/تشرين الثاني الرئاسية، في عمليــة انتخابية أصر من دون تقديم أدلة واضحة على أنها كانت مزورة.

ووصفت التقارير امتعاض ترامب التزايد من رفض روزن تدخل وزارة العدل في نتيجة الانتخابات. ووضع خطة مفترضة بالأشتراك مع جيفرى كلارك، وهـو محام في وزارة العدل أيَّـد ادعاءات ترامَّب بشأن عدم صحة نتيجة الانتخابات، لاستبدال روزن بكلارك. لكن في مواجهة استمرت ثلاث ساعات انخرط فيها الثلاثة وأوردتها «نيويورك تايمز» نقلاً عن مسؤولين، تراجع ترامب بعدما قيل له إن الخطوة ستشعل موجة

عمال يزيلون

الحواجز التي

نصبت حول منطقة البيت

الأبيض، وفي

باسم البيت الإِبيض جين ساكي

الإطار بايدن ملتزم

والمتحدثة الرسمية

بالكمامة الواقية

استقالات واسعة.

# تجديد المكتب البيضاوي .. والموظفون يبحثون عن لوازم مكتبية

# البيت الأبيض .. كنس مخلفات ترامب وأساليب مساعديه

أمضى الفريق الجديــد للرئيس جو بايدن الأيام الثلاثة الأولى في البيت الأبيض، في مكاتب شبه خالية، يبحثون عن لوازم مكتبية، ويطلبون مساعدة تكنولوجية، ويحاولون كذلك إنقاذ البلاد من أزمات

وتولى هذا الفريق الأربعاء الماضى المسؤولية في البلد الأكثر قــوة وثراء وابتكاراً في العالم. لكن بعد فترة انتقالية سيئة من إدارة دونالد ترامب، يواجه الموظفون الحاليون بعض المشكلات التي يمكن أن يواجهها أي شخص ينتقل إلى شقة جديدة.

وخضعت المساحة بأسرها لعملية تنظيف دقیقــة کلفت بحســب «ســی.إن. إن» 500 ألف دولار، فيما أعيد تجديد المُكتب البيضاوي

لكن الرفوف الفارغة والجدران المجردة من الزخرفة، لا تضفى جواً دافئاً على المكاتب العديدة التي تشغلها المتحدثة جين ساكي وفريقها الإعلامي.

وفي أول يوم لها، اضطرت المسؤولة عن التخطّيط في الاتصالات ميجان هايـز إلى الكتابة على هاتفها الخلوي؛ لأن الحاسوب كان معطلاً. وسـأل موظف آخر عن دبابيس للملفات، قبل أن ينهمك دون جدوى في البحث بين لوازم مكتبية موضوعة في صندوق كرتون كبير.

ومع ذلك حتى وإن لم يتسنّ الوقت لفريق بايدن لتعليــق الصور، فقد تمكنوا من تغيير المشهد في البيت الأبيض.

وأول فرق واضح هو أن الجميع يضعون الكمامـة للوقاية من «كوفيـد-19». وتؤكد صـورة لبايدن موضوعة على مكتبه في اليوم الأول واضعاً كمامة، ملامح الحقبة الجديدة.



تحـوّل دراماتيكـي آخر في مبنـي أصبح بؤرةً

عودة العلم

بايـدن، وهي القضاء على وباء أودي بأكثر من

400 ألف أمريكي، وضرب قطاعات كاملة

ولمساعدته في تحقيـق ذلـك أعـاد خبـير

ويعكس تشديد التدابير أهم أولويات

للإصابات خلال عهد ترامب.

فاوتشى الذي مُنع خلال فـترة ترامب من التحدث بصراحة. كما تم تشديد فحوص «كوفيد-19»، في

وولّت الأيام التي كان يأتي فيها الرئيس إلى منصـة المؤتمرات ليقترح علـى الناس أن يحقنوا أنفسهم بالكلور لمنع الفيروس. كمـا ولّت الأيـام التـي كان فيهـا الرئيس يقاطع الخبراء باستمرار أو يمنعهم من قول ما يريدون.

#### الحفاظ على الهدوء

وإلى جانب الوعد بالتحدث بصراحة، تقول

إدارة بايـدن للأمريكيـين أن يتوقعـوا أجواء أكثر هدوءاً وسكوناً. وسيوضع حـد للتغريدات العاصفة وإهانة

الصحفيين على التلفزيون الوطني، بل

ستتوقف الإهانات برمتها. وقال بايدن لموظفيه في اليوم الأول: «إذا كنتـم تعملـون معـى، وسمعت بأنكم تعاملون زميلًا آخر بعدم احترام، أعدكم بأنى سأطردكم على الفور».

وتؤكد ساكى هذه الرسالة بعودة للإيجازات الصحفية اليومية. فعلى مدى سنوات كانت هذه المؤتمرات

جـزءاً من منظومة البيـت الأبيض الإعلامية، ونوعاً من التقاليد المقدسة تقريباً. لكن خـلال عهـد ترامب، توقفـت نهائيـاً تقريباً، وحلت مكانها تغريـدات لا متناهية للرئيس، وساعات من المقابلات على محطات صديقة مثل فوكس .

وتغيّر النبرة خلال عهد بايـدن يشير إلى أهداف أكثر عمقاً، بحسب الأستاذ في كلية ريتشموند للقانون كارل توباياس. ويقول إنه «خروج جذري عن ترامب الذي كان يستمتع بخرق كل الأعراف والقواعد والقوانين والتقاليد، حتى اللحظة الأخيرة». (أ.ف.ب)

### الميليشيات الإرهابية تنتهك اتفاق استوكهولم والهدنة

# ألغام الحوثي تدمي اليمنيين في الجوف والحديدة وإب

عدن

تواصل مسلسل سقوط الضحايا؛ من جرّاء الألغام التي زرعتها الميليشيات الحوثية الإرهابية في مناطق يمنية عدة، بعد مقتل وإصابة عدد من الأشخاص، بينهم أطفال خلال الأيام الماضية في محافظات الجوف والحديدة وإب، في وقت ينذر استمرار الخروق العسكرية والانتهاكات الإنسانية التي ترتكبها الميليشيات جهاراً نهاراً في الحديدة، بتجدد القتال، وتوسع رقعة الاشتباكات؛ بعد إصرارها على مخالفة اتفاق استوكهولم، والهدنة وجهود الأمم المتحدة؛ الساعية إلى وقف

وأُصيب مدنى، أمس السبت، إثر انفجار لغم أرضى في مديرية خب الشـعف شـمالى محافظة الجوف. وأكد مصدر محلىّ أن لغماً أرضياً زرعته ميليشيات الحوثي انفجر بسيارة أحد الأهالي، أثناء مروره في الطريق الصحراوي بمديرية خب والشعف، ما أسفر عن إصابة السائق، واحتراق سيارته. ومساء أمس الأول الجمعة، قُتلت خلود حميد (40 سنة)، بانفجار لغم أرضى من مخلفات الألغام التي زرعتها الميليشيات، شرقي الحديدة. وعلى صعيد متصل، أُصيب الطُّفِـلان أمين فيصـل عبـدة أمين، ومحمد هاشـم الغرباني، ممن جندتهما الميليشيات؛ إثر انفجار قنبلة يدوية كانت بحوزة أحدهما في مديرية مذيخرة بمحافظة إب. وأفاد شـخص مقرب من الطفلين، بأن القنبلة انفجرت أثناء عبث أحدهما بها، داخل مبنى إدارة الأمن بالمديرية، وأن حالتهما خطرة.

في السياق نفسه، تنذر المؤشرات الحالية بأن تشهد الحديدة توسعاً في رقعة القتال بين اليليشيات من جهة والقوات المشتركة من جهة أُخْرى؛ بسبب تصاعد خروق وانتهاكات الحوثيين؛ إذ شهدت جبهات الحديدة في الآونة الأخيرة، استخدام الانقلابيين الطائرات الاستطلاعية (الُسيّرة)؛ لَّرصَـد وتحديد الأهداف، تمهيداً لاستهدافها بالأسلحة في مناطـق ومدن الحديدة، إضـافة إلى تكثيف عمليـات زراعة الألغام



إتلاف مئات من الألغام الحوثية غير المنفجرة في باب المندب وفي الإطار سيارة مدمرة بسبب لغم في الجوف

البرية والبحرية، وأدت الجرائم الحوثية في مجملها إلى مقتل وإصابة أعداد كبيرة من الدنيين بينهم، نساء وأطَّفال.

وتكمن خطورة التصعيد الحوثي في استغلال الميليشيات، بدعم وإيعاز إيراني، لموقع محافظة الحديدة الاستراتيجي، واستخدامه قاعدة ومنطلقاً لتنفيذ أعمالها الإرهابية، وإطلاق الصواريخ والقوارب والطائرات المُسيّرة المفخخة؛ لاستهداف المواقع المدنية والعسكرية في الداخل اليمني والأراضي السعودية، وتهديد أمن واستقرار حركة الملاحة الدولية في مياه البحر الأحمر والأمن الإقليمي والدولي.

وأفادت إحصاءات صادرة عن الإعلام العسكري للقوات المشتركة في الساحل الغربي لليمن، بأن عدد الضحايا المدنيين في الحديدة، منذ سريان الهدنــة الأممية في الـ18 من ديسـمبر عــام 2018، بلغ نحو 2574 ما بين قتيل وجريح؛ بينهم نساء وأطفال ومسنون، وأنه مع تصاعد خروق الحوثيين منذ مطلع العام المنصرم 2020 وحتى منتصف سبتمبر الماضي، بلغت حصيلة الضحايا أكثر من 205، بينهم 62 قتيلاً، و143 جريحاً، تعرضوا للإصابة؛ إما عن طريق الألغام وإما عن طريق القصف والقنص المنهج، من قبل الحوثيين.

تغيير 4 مدنيين بمجلس السيادة السوداني

### تعزيزات عسكرية روسية باتجاه البادية السورية

تقدمت خلال الأيام القليلة الماضية أرتال عسكرية روسية ضخمة باتجاه البادية السورية بشكل مفاجئ، حيث ضمت عربات وناقلات جند وشاحنات تحمل معدات لوجستية وقامت القوات الروسية بدفع تعزيزات عسكرية لها، بالتعاون مع وحدات من الجيش السوري والشرطة العسكرية الروسية، باتجاه البادية السورية ضمن مثلث أرياف حماة الرقة وحمص.

كما أكدت أن أرتالاً أخرى وصلت إلى بادية دير الزور وتحديداً إلى مناطق كباجب والشولا، وذلك ضمن خطة تسعى من خلالها القوات الروسية بالتنسيق مع الجيش السورى إلى محاصرة المناطق التى شهدت نشاطاً متجدداً لتنظيم «داعش» في المنطقة.

وأضافت المصادر الخاصة أن التعزيزات التي وصلت مؤخراً تعتبر الأكبر خلال الفترة الماضية، والتي وصلت إلى مناطق البادية السورية بعد عدّة هجمات لتنظيم «داعش» شهدتها أرياف حماة ودير الزور. هذا وتركز القوات الروسية على تعزيز مواقعها في البادية السورية منذ حوالي الشهرين، من خلال زيادة عدد القوات البرية على الأرضُ وتكثيف حركة طيران الاستطلاع، وذلك تحسباً لأي هجمـات قـد تنفذها خلايا تابعة لــ «داعش» في المنطقة، بعدما بات نشاط تنظيم «داعش» واضحاً في بادية دير الـزور وتحديداً في البوكمال والميادين، حيث

كشفت مصادر سـودانية مطلعة، أمس السبت، عن توافق تحالف قوى الحرية والتغيير على استبدال أربعة أعضاء من المكون المدنى بمجلس السيادة في التشكيل الحكومي الجديد. وقالت المادر، لـ«العين الإخبارية» مفضلة عدم الإفصاح عن هويتها، إنه تقرر مغادرة عائشــة موســی، رجاء نیکولا، صدیق تاور، حسن شيخ إدريس.

وأضافت: إن مكونات قوى الحرية والتغيير لم تناقش أسماء مرشحى مجلس السيادة الجدد حتى الآن.

وفي سياق متصل، كشف الناطق باسم حزب

### تلسكوب «جيمس ويب» الفضائي عالى الدقة.

المؤتمر السـوداني، نور الدين بابكر، أن قوى الحرية والتغيير دفعت بقيادات الصف الأول كمرشـحين لرئيس الوزراء حتى يختار من بينهم في تشكيل الحكومة الجديدة المتوقع إعلانها بداية فبراير/شباط المقبل. وقال بابكر: إن أبرز المرشحين للحكومة الجديدة هم: خالد عمر يوسف لشؤون مجلس الوزراء، وإبراهيم الشيخ لوزارة الصناعة، محمد ضياء الدين للشباب والرياضة. وأوضح: إن قوى الحرية والتغيير شكلت لجنة؛ لتقييم أداء الدنيين

بمجلس السيادة، وسترفع تقريراً للتحالف؛

لإجراء التعديلات اللازمة.

#### يختبئ عناصر التنظيم ضمن بقع جغرافية معقدة في هذه المنطقة الصحراوية.

اعتقال 3400 محتج..وموسكو تستدعى دبلوماسيين أمريكيين

# آلاف الروس يتظاهرون تلبية لدعوة نافالن

احتشد عشرات الآلاف من الروس في المدن أمس، السبت، بدعوة من المعارض أليكسي نافالني للمطالبة بالإفراج عنه. ووقعت صدامات في العاصمة موسكو، حيث تجمع آلاف المحتجين على الرغم من منعهم من السلطات التي اعتقلت أكثر من 3400 شخص، بحسب منظمات مدنية.

واستجاب الآلاف من الروس لدعوة المعارض البارز نافالني بالخروج في مسيرات ضخمة للمطالبة بالإفراج عنه، بعدما تم أعتقاله، عقب عودته إلى موسكو الأسبوع الماضي، قادماً من ألمانياً، حيث كان يعالج من التسـمم الذي اتهم به الأجهزة الأمنية الروسية، وهو ما نفته الأخيرة مراراً.

ومع بدء الاحتجاجات، طالبت وزارة الخارجية الروسية التي استدعت دبلوماسيين أمريكيين، سفارة الولايات المتحدة في موسكو، بتقديم توضيحات حول نشـر موقعها الإلكتروني معلومـات تحدد «وجهة» متظاهرين من المعارضة.

ونشــر فريق نافالني الناشط في مكافحة الفساد، طوال النهار، مقاطع فيديو عن هذه التظاهرات، حيث كان عشرات أو حتى مئات وآلاف الأشخاص يرددون شعارات مثل «نافالنی، نحن معك».

وجرت التظاهرات الأولى، أمس، في أقصى شرقي روســيا، حيث خرج آلاف الأشــخاص إلى الشوارع في فلاديفوستوك وخاباروفسك، وقوبلوا بعدد كبير من

حوالي 300 شخص، بحسب منظمة «أو في دي إنفو» المتخصصة في تتبع التظاهرات، فيما تم اعتقال 3400 شخص في أنحاء البلاد، بحسب منظمات مدنية. وفي موسـكو، تحدى حوالي عشـرة آلاف شـخص

وفي وسط موسكو اعتقلت قوات مكافحة الشغب

على الأقل، السـلطات في ســاّحة بوشكين، لكن أيضاً

تُوقِّـع وزيــــرة الجيـــوش

الفرنسيّة فلورنس بارلي، غداً

الاثنين، في أثينا، عقداً لبيع

18 طائـرة مقاتلـة مـن طراز

«رافال» لليونان، التي تواجه

توتّراً متزايداً مع تركيا الجاورة.

في بيان، إنّ بارلي ستلتقي نظيرها

اليوناني نيكوس بانايوتوبولوس

و«سـيتمّ بعـد ذلـك توقيع اتفاقيّة شـراء طائرات رافال

ويشمل العقد الذي تبلغ

قیمتـه 2،5 ملیـار یـورو، 12

طائرة مستعملة، وست طائرات جديدة مع أسلحتها. واستغرقت

وقالت وزارة الدفاع اليونانيّة

في الشوارع والجادات المحيطة بها. وتوجه المحتجون نحو الكرملين. واندلعت صدامات حينذاك بين بعض

وفي وقت سابق، شكرت يوليا نافاليانا زوجة المعارض الروســى، على «إنستجرام»، الحشود قائلة: «يا له

من سرور أن تكونوا هنا». ونشرت صورة سيلفى التقطتها من داخل عربة

وتجمعت حشود أيضاً في مدن أخرى في روسيا.

الشرطة الروسية تعتقل محتجين خلال تظاهرة في موسكو تأييداً لنافالني ففى سـان بطرسـبرج، كان عددهم بالآلاف، كما في

أولى التظاهرات في سان بطرسبرج. المتظاهرين الذين بقوا في الساحة وشرطيين. وفرقت قوات مكافحة الشغب مجموعات من التظاهرين بعد تعرضها لرشق بكرات الثلج. وكانت الأجهزة الأمنية الروسية اعتقلت نافالني،

نقل الساجين، معلنة توقيفها.

فلاديفوســتوك في أقصى الشــرق الروسي. وخرجت من جهتها أعربتُ بريطانيا عن قلقها من الاعتقالات

الأحد الماضي، عقب عودته من ألمانيا، حيث أمضى خمســة أشــهر في نقاهة، بعدما تدهورت حالته في سيبريا، ونقـل على إثرها إلى برلين، حيث اكتشـف تعرضه لتسميم بغاز الأعصاب، وهو ما تنفيه موسكو التي تحدثت عن «مؤامرة».

العثور خلال المداهمة على «كثير من الأسلحة،

بعضها مرخص، والبعض الآخر غير مرخص

واستعجل المحققون، بحسب المصدر،

التوقيفات بعدما تبلّغوا بأن أحد أفراد المجموعة،

ويدعى جان بيار بوييه، توجّه إلى شرقى البلاد،

حيث كان يشارك ماكرون في احتفالات انتهاء

الحرب العالمية الأولى. ولدى توقيف بوييه كان

بحوزته خنجر، لم يتم كشفه عند التفتيش

الأمني. ويبلغ إجمالي عدد الذين وُجِّه إليهم

وفتح الملف القضائي بعد فترة وجيزة من

اعتقال ستة من اليمين المتطرف في السادس

مــن نوفمبر/تشــرين الثاني مــن عام 2018،

وكان أغلبهم يتواصلون عبر صفحة في موقع

الاتهام في القضية 12 شخصاً.

على الأرجح».

علمي حُتى الآن على أن هذا النوع الثاني من المرض

### استئصال» سكري 🔰 1

1 🖊 بتوجيهات رئيس الدولة

للأعمال الإنسـانية، افتتح وفد من المؤسسة مركزاً لغسل الكلى في مدينة هرجيسا بجمهورية أرض الصـومال، ليقدم خدماته لأكثر من 30 مريضـاً في

ويأتي افتتاح الركز في إطار البادرات الإنسانية لدولة

الإمــارات التي تقدمها للأشــقاء في جمهورية أرض الصومال، وتنفذها مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان للأعمال الإنسانية، بتوجيهات القيادة الرشيدة، لتخفيف

وطأة المعاناة الإنسانية، لا سيما ما يعانيه القطاع

حيث تتراكم الجزيئات بما في ذلك البروتينات،

وعند تبديل القناع، يضغط الشخص على شريط الاختبار، الذي يطلق جزيئات نانوية يتغير لونها

عند قيام المستخدم بضغطها، إذ كان القناع

وأضاف: نريد أن يكون هذا الاختبار بمتناول

الجميع بما يكفى للاختبار اليومى، وهذا من شــأنه

أن يسمح للمرآفق المعرضة لخطر كبير، مثل

بيوت الإعاشـة، والسـجون وعيادات غسيل الكلى،

ويحتوي على الصوديوم والبوتاسيوم، حيث

تحجب السحب والضباب رؤيــة الصــوديوم في

وأشار العلماء إلى أن 7% من الكواكب الخارجية

وأوضحوا أن الكواكب الخالية من السحب تسهم

في دراسـة كيفية تشـكلها، وأعربوا عن أملهم في

اكتشاف تفاصيل جديدة حول الكواكب، مع إطلاق

الصحى في أرض الصومال من صعوبات.

1 🖊 شريط لاصق

يحتوى على الجزيئات.

بمراقبة الإصابات الجديدة.

1 🔷 كوكب خال

لها غلاف جوی صاف.

في وقـت كانوا يعانون ارتفاعاً حاداً في مسـتويات السكر بالـدم، والتي لا يتـم التحكم فيها بشـكل جيد. وقال البروفيسور فرانشيسكو روبينو، المؤلف الرئيسي للدراســة: تقدم هذه الدراسة أقوى دليل

وأظهـرت النتائج أن 37,5% من المرضـي المعالجين جراحياً كانوا قادرين على الحفاظ على نسبة السـكر في الـدم، دون الحاجة إلى أدوية السـكري طوال فترة الدراسة.

### إصابة 20 شخصاً في انفجار منزل بقطاع غزة

أصيب عشرون شخصاً على الأقل، أمس السبت، في انفجار قوي وقع بأحد المنازل في بيت حانون سي . شمال قطاع غَزة، ما أدى أيضاً إلى تضرر عدد مر المنازل، كما أفادت مصادر طبية وأمنية محلية.

وكشفت «داخلية» غزة، أن الانفجار وقع بأحد المنازل في بلدة بيت حانون، صباح أمس، وأدى لوقوع عدد من الإصابات. وأضافت أن «قوات من الشـرطة وأطقم الخدمات الطبية والدفاع

وأفاد شهود عيان أن «عدداً من النازل تضرر بسبب الانفجار». وأضافوا أن «الشرطة أغلقت المنطقة ومنعت الصحفيين» من الدخول. (أ.ف.ب)

المدنى وصلت إلى المكان، وتقوم بواجبها في إخلاء

الاِصاًبات». من جهتها، أفادت مصادر طبية أنه

«أُصىب أكثر من 20 فلسطينياً معظمهم بجروح متوسطة، وبينهم اثنان جروحهما خطيرة».

# الأزهر يحذر من تنامي ظاهرة الاختطاف في إفريقيا

حذر مرصد الأزهر، أمس السبت، من تنامي ظاهرة الاختطاف، التي لجأت إليها معظم الجماعات والتنظيمات الإرهابية في إفريقيا؛ مثل: «بوكو حرام»، و«داعش غرب إفريقيا»، و«الشباب» الصومالية، و«تنظيم القاعدة في المغرب»، و«أنتى بالاكا» المسيحية، مشيراً إلى استخدام تلك التنظيمات لعمليات الاختطاف؛

من أجل الحصول على المال، الذي يمثل العصب الرئيسي لاستمرارها وديمومتها، ومهاجمة مصالح الدول الغربية الحليفة، التي تحارب

وأوضح الرصد: إن اختطاف الأجانب واتخاذهم رهائن، تحول إلى استراتيجية لتلك الجماعات؛ من أجل ابتزاز حكوماتها، والحصول على مصادر دخل مهمة؛ لتمويل عملياتها الإرهابية، فضلاً عن كونها ورقة ضغط؛ للحصول على تنازلات سياسية، وأداة للدعاية الإعلامية.



#### اليونان تدعم جيشها بـ «رافال» اتهام 3 فرنسيين بالتخطيط للاعتداء على ماكرون

المفاوضات حول العقد مدة قياسية بين الحكومتين، ووافق عليه البرلمان اليوناني في منتصف يناير/ كانـون الثاني الجاري.. الرئيس إيمانويل ماكرون عام 2018. والطائرات الست الجديدة التى تصنعها شركة «داسو للطيران»

يفترض أن يبدأ تسليمها اعتباراً

لكنّ أثينا الراغبة في الحصول

بلا تأخير على طائرات تضمن

تفوّقها الجوّي في بحر إيجه،

اشترت 12 طائرة مستعملة من

باریس، وستتسلّمها من مخزون

القوّات الجوّية الفرنسيّة. ومن

المقرّر أن تبدأ عمليّات التسليم

في الصيف.

(أ.ف.ب)

الارتباط بعصابة على علاقة مع منظمة إرهابية إجرامية، ووُضعوا تحت رقابة القضاء من دون توقيفهم، بطلب من النيابة العامة لمكافحة الإرهاب. وأوقف المشتبه فيهم، إضافة إلى شخص رابع أفرج عنه من دون محاكمة، الأربعاء الماضي، في ثلاث مقاطعات تقع شرقي وغربي البلاد، من قبل مديرية الأمن الداخلي، بطلب

أمس الجمعة، ثلاثة مناصرين لمجموعة قريبة من اليمين المتطرف، بالتخطيط لاعتداء ضـد

ووجهت المحكمة للأشخاص الثلاثة تهمة من قاضى مكافحة الإرهاب.

وأوضح مصدر مقرب من التحقيق، أن «أحدهـم علـى الأقل منخـرط في التيار اليميني المتطرف وحتى النازي»، مشـيراً إلى

اتهمت محكمة مكافحة الإرهاب في باريس،





### نيجيريا ومعركة الاتّجار بالبشر

في عام 2016، أطلقت إيجيوما ندوكوي، وهي خريجة جامعية حديثة في جنوب شرق نيجيريا، مشروعاً اجتماعياً غير عادي عبارة عن موقع على شبكة الإنترنت، حيث يمكن للنيجيريات نشر قصص اغتصابهن دون الكشف عن هويتهن، وتقديم بيانات حول مواقع الجناة الذين غالباً لا يتم الكشف عن هويتهم.

لم تكن ندوكوي متأكدة من أنها ستنجح؛ إذ لا يتم الإبلاغ عـن الاعتداءات الجنسية فـي نيجيريا. ولكن حتى الآن، شارك كل النساء والرجال أكثر من 200 رواية عن هذا النوع من الاعتداءات على الموقع، (Share Anonymous)، حيث يعرف غالبية الناجين

ووفقاً لبيانات اليونيسف، تتعرض فتاة من كل 4 فتيات نيجيريــات للاعتــداء الجنسي قبل سن 18 عامــاً، وعلى الرغم من زيادة هذا الفعل الشنيع، إلا أُن العدالة نادرة: فنيجيريا، الدولة التي يبلغ عدد سكانها 206 ملايين نسمة، تعرضت لـ 32 إدانة بالاغتصاب فقـط بين عامى 2019 و 2020، وذلك وفقاً لبيانات وكالة نيجيريا الوطنية لمكافحة الاتجّار بالبشر. في هذه البيئة، يجد بعض الناجين أنه من الأكثر فاعليــة تسمية وفضح المغتصبين عبر الإنترنت بدلاً من إبلاغ الشرطة.

لكُن هناك مخاطر قانونية ضمنية، فبينما يتلقى الناجون في نيجيريا الدعـم، إلا أنهم يتعرضون أيضاً لردود فعل عنيفة وحتى تحقيقات تعسفية من الشرطة. وخلال العام الماضي، شهدت

نوسوموت

جابادا موسي\*

في يوليو الماضي،

أقر مجلس الشيوخ

النيجيري مشروع

قانون، من شأنه

حماية الطالبات

في الجامعات

من التحرش الجنسي

المحاكم النيجيرية سلسلة من دعاوى التشهير ضد نساء اتهمن رجالًا علناً بالاغتصاب وهو تطور يخشى النشطاء نه سیثنی الناجیات عن التحدث علانية.

ولقد ساهمت الشرطة النيجيرية في هذا المناخ من

وبصرف النظر عن مواجهة الدعاوى القضائية، فإن النساء اللائى يتهمن الرجال بالاغتصاب في نيجيريا يتعرضن للتشهير - ويوصفن بالكاذبات أو الفاسقات أو غير ذلك من الصفات المهينة على الإنترنت - مما يثنى الأخريات عن التقدم بالدعوى. وتعكس التعليقات العدائية حول المـرأة ثقافـة اللـوم، حيث أظهرت كيف يتم الحكم على النساء النيجيريات بناءً على خيارات نمط الحياة عندما يتعرضن للاغتصاب.

لقد ازدادت حالات الاتّجار بالبشر والجرائم الجنسية والعنـف المنزلـي في جميع نحاء العالم خلال عمليات الإغلاق الناجمة عن فيروس كورونا، ما دفع الأمين العام للأمـم الـمـتحـدة أنطونيــو

جوتيريس إلى تسمية العنف الجنسي بأنه «جائحة الظل». ففي نيجيريا، تم الإبلاغ عن أكثر من 700 حالة اعتداء جنسي بين يناير ومايو 2020، مع ارتفاع في الأعداد بعد بدء الإغلاق الْمؤقت في مارس، وفقاً للشرطة النيجيرية.

وأعلنت الحكومة حالة الطوارئ على مستوى البلاد بشأن الاغتصاب في يونيو / حزيران بعد سلسلة من الجرائم المروعة. وفي يوليو/ تموز الماضي، أقر مجلس الشيوخ النيجيري مشروع قانون، في حالة إقراره، من شأنه حماية الطالبات من التحرش الجنسي في الجامعات.

ولكُّن هذه الإجراءات العقابيـة لا تعالج مشاكل المجتمع الذي يرفض تصديــق النساء وخاصة المجتمع الذي لديه عدد قليل جدأ من الإدانات بالاغتصاب.

وكثير من الناجين لا يثقون بالفعل في الشرطة لأنهم شهدوا ثقافة إلقاء اللوم على الضحية وشاهدوا مزاعم يتم التحقيق فيها بشكل غير صحيح. وتعترف تيتيلولا فيفور أديني، منسقة فريق الاستجابة للاعتداء الجنسي والعنف المنزلي، أنه لا تزال هناك وصمة العار تلك الناتجة عن (الإبلاغ)، لكننا على الأقل نكسر السقف ببطء ونأمل أن يتمكن الناس من التحدث.

\* صحفية تكتب مقالات تغطي غرب إفريقيا، وتركز على حقوق الإنسان والبيئة والتنمية المستدامة.(فورين بوليسي)

# فرنسا ومستنقع مالي



الجنود الفرنسيون يقاتلون الآن الإرهابيين، ذوي الجذور المحلية الذين يعيشون في صراعات الأجداد

> ماذا تفعل فرنسا في مالي؟ فبعد ثماني سنوات من التدخـل العسكـري الذيّ أطلقـه فرانسوا هوّلانـد، لوقف مصفوفة إرهابية تهدد باماكو، تبدو الإجابة عن هذا السؤال أقل وضوحاً. إن الوعد بإعادة الإعمار، بفضل حماية الجنود الفرنسيين، لدولة مالي كي تتمكن من كبح جماح التهديد الإرهابي والاستجابة لاحتياجات السكان الأمنية، والعدالـة، تحطمت مع فشـل الرئيس إبراهيم بوبكر كيتا، الـذي عوقب لعدم أهليته، فــى أغسطس 2020، بانقلاب

> إن عمليات «سيرفال» الفرنسية ثم «برخان» التي شارك فيها 5100 جندي، أدت بالتأكيد إلى تعطيل العديد من القادة الإرهابيين، كما جعلت من الممكن تجنب كثير من عمليات التسلل بين الساحل والمستنقع الليبي، لكنها لم تمنع زيادة العنف بين المدنيين، ولا الاختراقات . الإرهابية وسط مالى، ولا انتقال العدوى إلى النيجر وبوركينا فاسو المجاورتين.

> وحتى قبل مقتل خمسة جنود فرنسيين مؤخراً عما يرفع عــدد القتلي إلـي خمسين لفرنسا منذ عــام 2013 ـ كان خطر الوقوع في مستنقع في منطقة بحجم أوروبا، واضحاً جداً، لدرجة أن الجيش نفسه بدأ يفكر في تقييد وجـوده. مثل هذا الاحتمـال، الذي يصعـب إضفاءً الطابع الرسمــى عليه في أعقاب هذه المآســى الإنسانية، لم يعد مـن الممكن استبعاده. وبالتأكيـد ليس في شكل انسحاب فجائي، سيكون بمثابة التشجيع للإرهابيين وصدمة أخرى لبلد عانى كثيراً بالفعل، ولكن الاعتبارات العسكرية والسياسية تدفع الآن باتجاه تقليص الحجم.

> أُولاً: لأن عمليــة «برخان» تحشد عدداً كبيراً من الجنود الذين سيكونون مفيدين في أماكن أخرى، نظراً لانتشار مسارح التوتر في عالم غيـر مؤكد. ويجدر أيضــاً إرسال رسالــة إلــى السلطات القائمــة، التي ليست دائمــاً موالية، مِفادها أن حماية باريس ليست واجباً، وأن جنودها يجب أن يتولوا المسؤولية.

> إن الخـوف الذي حفـز التدخل الفرنسـي والمتمثل في موجــة الهجرة والعدوى الإرهابية التي تؤثر في فرنسا من



ناحية، واستيلاء الإسلاميين على دولة ناطقة بالفرنسية، مع التهديد بالامتداد إلى خليج غينيا بأكمله، يحتاج إلى إعادةً

من ناحية أخرى، لا ترتبط أي من الهجمات الإرهابية المتعــددة التــى استهدفت فرنســا، بأحــداث الساحل، ولا يوجـد مـا يؤكـد أن صعود قـوة المتدينين مـن شأنه أن يتسبب في هجرة، أكثر مما هو عليه الحال، إزاء الفوضى

وبينما سارعت باريس في عام 2013، إلى مساعدة المالييان في مواجهة عدو يُنظر إليه على أنه فرع من فروع الإرهاب العالمي، فإن الجنود الفرنسيين يقاتلون الآن، الإرهابييـن ذوي الجذور المحلية، الذين يعيشون في صراعــات الأجداد وعلى الثورة ضد غيــاب الدولة. إن تأثير الزعماء الدينيين في الحياة السياسية وبين العسكريين في



متظاهرون يرفعون شعار «فرنسا ارحلي»

السلطة، يجعل من الصعب تجنب تحويل جمهورية مالي إلى جمهورية إسلامية راديكالية. وتخطط باريس الآن، للتفاوض مع «عناصر معينة» من

الجماعـات الراديكالية. ويستدعى هذا الأمر، الحذر الشديد من التجربة المروعــة للانسحاب الأمريكي من أفغانستان، وكذلك الحـال بالنسبة لطموحات روسيا فـي إفريقيا التي هي على استعداد للاستفادة من الانتكاسة الفرنسية، لكن كسر الجمود للخروج من مستنقع مالي، إذا كان الأمر يتعلق بالضرورة بفرنسا، لا يمكن أن يكون عسكرياً فقط. وسياسيــاً، يجب أن تراعــي كل الحساسيات التي تتعايش في هذا البلد للحفاظ على التريات الديمقراطية المكتسبة.

عن «اللوموند»

# عن علاقة إيران بـ «القاعدة»

### بيلين فرنانديز \*



الجديد» للجماعة المسلحة.

بالقاعدة، تقول الولايات المتحدة الآن، إن إيران هي «الوطن

جـورج دبليـو بوش خطاباً فـي ناشفيل لا يخلـو من بعض

السحـر البليـغ قائـلًا: «هناك قـول مأثور قديـم في ولاية

تينيسي – يقـول اخدعني مـرة واحدة، لأنـك لا يمكن أن

كان هـذا قبل ستـة أشهر بالضبط من بـدء الحرب على

العراق بكل ما تبعها من مذابح، والتي سعت الولايات

المتحدة إلى خداع العالم للاعتقاد بأنها حرب مبررة

بسبب أسلحة الدمار الشامل المزعومة لصدام حسين

وعلاقاته بالقاعدة. وفي الواقع، لم تكن هناك أسلحة،

ولم تزدهـر القاعدة في العراق إلا بعـد ذلك؟ والنتيجة هي

الغـزو الأمريكي. العقدان مرا بسرعة كبيـرة، وبدت الإدارة الأمريكية السابقة مصممة على فضح مقولة بوش القائلة:

«لا يمكنك أن تنخدع مرة أخرى».

ففي سبتمبر (أيلول) 2002، بدأ رئيس الولايات المتحدة





الشيطانية، ولذا قرر ترامب و«شركاه»، عشية رحيلهم عن السلطة، أن يقدموا لنا الهلوسة الأخيرة من هلوساتهم والتى يأملون بلا شك أن تكون سريعة وهي تلويث عقل العامة بعد عقدين من غرو العراق بسبب صلات مزعومة وبالتالى تحويله إلى حقيقة مقبولة.

وزيـر الخارجيـة المنتهية ولايته مايـك بومبيو هو الذي عرض هذه الهلوسة الأخيرة في خطاب ألقاه يوم الثلاثاء في نادي الصحافة الوطني في واشنطن العاصمة قائلاً: «القاعدة لديها وطن جديد. إنها جمهورية إيران الإسلامية».

لقد أمضينا بالفعل السنوات الأربع الماضية من رئاسة

دونالــد ترامب ونحن نسمـع عن طموحات إيــران النووية

وبغض النظر عن الخلافات الإيديولوجية الشاسعة بين القاعدة وإيران، كما نعلم، فالحقيقة ليست مهمة في مسائل الأمن القومي، فقد أكد بومبيو أن القاعدة وجدت «مـلاذًا أكثـر أمانًـا» مـن أفغانستـان، وإذا كانــت القاعدة مختبئة في جبالها، فاليوم تعمل تحت حماية القوقعة

الصلبة للنظام الإيراني. وزعـم بومبيو أنه بفضل هذا الترتيب المريح، أصبح لدى القاعدة الان القدرة على الوصول إلى الكثير من الأموال و«الأدوات الجديدة للإرهاب»، وهي قادرة على وضع أقدامها في طهران والتخطيط لهجمات عالمية. وأضاف أن ايران «تسمح للقاعدة بالتواصل بحرية مع دعاة الكراهية

وبطبيعــة الحال، لـم يقـدم بومبيــو أي دليـل يدعم الآن، بالطبع، الهدف هو إيران والحجة هي نفسها رؤيتــه الكبرى - لكن ذلك لم يمنــع وزير الخارجية (السابق)

أي شخص ينسى خطاب «محور الشر القديم» سوف يسعده

أن يسمع أن هناك الآن رسمياً «محور إيران والقاعدة»

مـن دعـوة «كل دولة إلى الاعتـراف بأن هـذا التواطؤ غير المقدس يزيد بشكل كبير من مخاطر الهجمات الإرهابية في هذه الأثناء، فإن أي شخص ينسى خطاب «محور

الشر القديــم» سوف يسعده أن يسمع أن هناك الآن رسمياً «محـور إيران والقاعدة» وهو «قـوة هائلة للشر في جميع

وختامـاً لخطابه، عاد بنا بومبيو برحلـة قصيرة إلى عام 1983، عندما كان في سنته الثانية في الأكاديمية العسكرية الأمريكيـة في ويسـت بوينت، وحين التقـط صحيفة ذات يوم ليقرأ أن سيارة محملة بالمتفجرات اصطدمت بثكنة مشاة البحرية الأمريكية في بيروت، مما أسفر عن مقتل 241 من «المحاربين الأمريكيين». وشرح بومبيو أن حياته «لم تكـن كما كانت بعد ذلك»، ومضى في تذكير جمهوره بـأَن إرهابيي ثكنـة المارينز كانوا جزءاً مـن «تجسيد مبكر لحزب الله». وقال بومبيو: لقد حظي هؤلاء بدعم جمهورية إيران الإسلامية».

وقبيل اقتراب نهاية أدائه، تساءل الوزير بوضوح عــمـا إذا كانــت المؤامـــرات الإرهابــية التـي قــال إن «محور إيران والقاعدة يخطط لها» لا تمثل «الشكل التالي من الابتزاز للضغط على الدول للعودة إلى اتفاق

# مراجعات 25 يناير

#### عبدالله السناوي



بعــد عشر سنوات كاملــة على الحــوادث العاصفة، التى

جرت في (25) يناير (2011)، تحتاج مصر إلى مراجعة

حقيقية موثقة بقدر ما هو ممكن لأسباب ودواعى سقوط

كانــت النهايــات محتومة، لكنها طالــت واستغرقت وقتاً

بقـوة الصور ورسائلها بدا الرئيســـ الأسبق محمد حسني مبارك غير قادر على ممارسة صلاحياته، ولا كان خطابه السياسي متماسكاً، أو مقنعاً، لكنه تمكن من البقاء في السلطة لخمس سنوات أخرى بفضل اتساع هامش الحريات الصحفية والإعلامية.

سألت آخـر وزير إعـلام في عهده «آنسـن الفقي»: من المستفيد الأول من هامش الحريات الصحفية والإعلامية؟ قال بلا تردد: «النظام طبعاً».

هناك من توقع «ثورة جياع»، بالنظر إلى تزايد الاحتجاجــات أمام المخابــز ومستودّعات أنابيــب الغاز، أو «انتفاضة خبــز جديدة» كما في ينايــر (1977)، أو «حريق قاهرة آخر» على النحو الذي جرى في يناير (1952).

لم يخطر ببال أحد إطاحته بثورة شعبية تتصدرها الأجيال الجديدة تدعو إلى نظام ينسخ الماضي ويلتحق بعصره. جاء التغيير في «يناير» من خارج السياق السياسي، الذي

محمود

حسونة

# لم يكن الجيش في وارد الصدام مع الإرادة الشعبية للدفاع عن نظام فقد شرعيته

همشت منابره واخترقت أحزابه. كانت تلك نقطة قوة من حيث اتساع الحشد والتعبئة، ونقطة ضعف من حيث ما بدا أنه فراغ قيادي سهل اختطاف الثورة على يد جماعة الإخوان المسلمين. كانت الجماعة آخر من دخل ميدان التحرير، كان طبيعياً في بلد محوري مثل مصر أن تتدخل أجهزة

استخبارات دولية لتوظيف الأحداث الكبرى وفق مصالحها الاستراتيجية، أو على الأقل خفض فاتورة المخاطر على تلك المصالح. غير أن ذلك لا يعني أن الفعل الثوري نفسه مؤامرة وأسبابه «نكسة».

قيمــة «يناير» في التاريخ أنها عكست الإرادة العامة التي لا سبيـل لتحديها بقدر ما طمحـت إلى الانتقال لعصر جديد أكثر عدلاً وحرية وكرامة إنسانية.

قبل يناير تبدت حالة غضب بين الأجيال الجديدة وجماعات المثقفين وكل ما له قيمة في البلد، استقطبت المشاعر العامة حتى بدا النظام كله في العراء السياسي.

لـم يكـن الجيش فـي وارد الصدام مـع الإرادة الشعبية للدفاع عن نظام فقد شرعيته. ولم يكن هناك ظهير سياسي يؤيد «مبارك» في لحظاته الأخيرة، فقد انهار حزب السلطة مع أول هتاف في ميدان «التحرير». ما هو مصطنع يسقط

أحد أسباب ذلك السقوط التعويل على الأمن وحده؛ لضمان استقرار النظـام وأن فيه الكفاية لمنع أي خطر على وجوده دون حاجة إلى أية ركائز أخرى تثبته.

لمـدة خمس سنوات قضاها نائبـاً للرئيس في ظل «أنور السادات» تولى الملـف الأمني، وهو رجل أمـن يفهم فيه ويبالغ في اعتباراته على حساب أي شيء آخر. بعد مُحاولة اغتياله في «أديس أباباً» منتصف تسعينات

في لحظة الثورة بدا الانكشاف كاملاً للبنية السياسية المصطنعة. بقدر ما تكون الحياة السياسية صحية وقابلة لاكتساب الثقة العامة فـإن قواعد النظم تتأسس على أرض

القـرن الماضـي مال إلى تركيــز إضافي على الأمــن، غير أن

نقطة التحول الجوهرية رافقت الانتخابات الرئاسية عام

بقـدر ما كان تجمعاً لأصحـابُ المصالح يلتصّ بالسلطة، أي

لم يكن «الحرب الوطني الديمقراطي» حزباً حقيقياً

لم يعصم النظام من السقوط ارتفاع معدلات النمو، فهو لا يغنى عن التنمية الحقيقية.

بالأرقام تجاوزت نسبة النمو حاجز الـ(7%)، وهي نسبة لا مثيل لها في التاريخ المصري المعاصر، غير أنها لم تمنع الانفجار الاجتماعي الذِّي أطاح النظام كله.

ذهبت عوائد النمو إلى طبقة رأسمالية متوحشة توغلت في الفساد وجنت أموالها من زواج السلطة بالثروة. ً في الغني الفاحش بغير إنتاج حقيقي والفقر المدقع بغير

أمــل بالحياة تعمقــت التناقضات إلى حــدود استدعت قلقاً داخل قطاع الأعمال الخاص نفسه. بحكم خبرته المباشرة لم يكن الرئيس الأسبق «مبارك» يجهـل حقائـق القوة، غيـر أنه لـم يكن حازمـاً في وقف

مشروع التوريث، وتـرك التفاعـلات تمضي إلـى نهاياتها في اللحظة التي استهترت بعض أطراف «أمانة السياسات» بحقائق القّـوة دفعت الثمن فادحاً في «يناير» (2011)، على ذات القـدر الذي دفعته الجماعة في «يونيو»

المتحدة منذ العام 2017. وعند التصويت على نص المعاهدة في يوليو (تموز) من ذلك العام صـوتت لصـالحها 122 دولة، فيما لم تصـوّت 69 دولـة، من بينها جميع الدول المالكة للأسـلحة النووية، والدول الأعضـاء في حلف شمال الأطلسي، باستثناء هولندا.

المعاهدة تحظر تطوير، واختبار، وإنتاج، وتخزين، وإقامة، ونقل، واسـتخدام الأسلحة النووية أو التهديد بها. كما تلزم المعاهدة الأطراف بعدم حيازة الأسلحة النووية وبالمحافظة على ضمانات الوكالة الدولية للطاقـة النوويـة. مع العلـم أن هذه المعاهدة ليسـت الأولـي المتعلقة بالأسلحة النووية، فهناك معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية التي تضم 191 دولة من بينها الولايات المتحدة وروسيا وبريطانيا وفرنسا والصين، وهذه الدول ملزمة بموجب الاتفاقية على تخفيض ترسانتها النووية، ورغـم ذلـك فهي لا تزال تملـك مجتمعة أكثر من 14 ألـف رأس نووية، تستطيع تدمير العالم أكثر من مرة، كما أنها تواصل تطوير أسلحتها النوويــة. إضــافة إلــي دول تمتلك أســلحة نوويــة لا يعــرف عددها ولم توقّع على معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية، مثل إسرائيل والهند وباكســتان، أما كوريا الشــمالية فقد انسحبت من المعاهدة عام 2003. وبالنسبة لإيران فإن لديها برنامجها النووي، وهي كانت وقّعت على اتفاق مع الدول الكبرى حول هذا البرنامج، لكن الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب انسحب منه عام 2018، وفرض عقوبات صارمة على طهران.

حلم بعيد المنال!

دخلت المعاهدة الدولية لحظر الأسلحة النووية حيز التنفيذيوم

الأميـن العام للأمم المتحدة أنطونيـو جوتيريس اعتبر أن المعاهدة

المعاهدة، هي حتى الآن رمزية رغم دخولها حيز التنفيذ، إذ إن

الدول التي تمتلك أسلحة نووية لم توقّع عليها بعد، باستثناء خمسين دولة موقَّعة لا تمتلك أسلحة نووية، وهي جاءت نتيجة جهد بذلته الأمم

«تمثل خطوة مهمة نحو التهيئة لعالم خال من الأسلحة النووية»، فيما رأى البابــا أن المعاهدة «تعزز الســلام والتعاون متعــدد الأطراف الذي

أمس الأول (الجمعـة)، في حدث رحبت به الأمـم المتحدة والمنظمات

الإنسانية، والبابا فرنسيس، إضافة إلى ناشطين سلميين.

تحتاج إليه البشرية اليوم بشدة».

الـدول التي لـم توقّع على المعاهدة الجديــدة تذرعت بأن المعاهدة «لم تأخذ في الحسـبان واقع الأمن الدولي، وأن الردع النووي كان مهمّاً للحفاظ على السلام أكثر من 70 عاماً».

إن السلام العالمي الذي تحلم به البشرية لن يتحقق ما دامت هناك أسلحة ذرية بين البشر، وما دامت كبسـة زر، نتيجة حرب بين دولتين تمتلكان أسلحة نووية، أو نتيجة خطأ بشري أو تقنى، قد تؤدي إلى فناء الجنس البشرى، وتدمير الأرض وما عليها.

إن العالم، وهو يتذكر قصف الولايات المتحدة لمدينتي هيروشيما (80 ألـف قتيـل) وناجازاكـي (70 ألـف قتيـل) اليابانيتين خـلال الحرب العالميــة الثانيــة، والكارثة الإنســانية التــى لحقت بهما، ومــا تركته من إشعاعات قاتلة أودت بحياة الملايين، فمن حقه أن يشعر بالذعر والهلع جراء احتمال تعرضـه لإبادة جماعية في أي وقت، وعلى يد أي مهووس



# عقد الفوضى و«الفلتان»



mahmoudhassouna2020@gmail.com

أسمــوه «الربيع العربي»، وهم يدركــون أنه تحوّل شيئاً آخـر بعد أيام من اندلاع أحداثه، حلمت الشعوب أن تتفتح فيه زهوِر الدول وتخضرّ أرضها وتعتدل درجة حرارة حكامهاً وتورق أشجارها، ولكنها فوجئت به ينحرف وتجرفه تيارات الجشع السياسي، ويجرده من هدف المرتجى الطامعون في السلطة، ليصبح خريفاً تتساقط فيه أوراق الأمل، أو شتاءً قارساً وقاسياً في برودته على الحالمين، أو صيفاً شديد الحرارة وكثيف الرطوبة بشكل يخنق الأهداف النبيلة ويقلبها إلى خبيثـة بيد من امتطـوا إرادة الشعــوب وتحكموا في تحركاتهـا، وحرَّفوها من تظاهـرات سلمية لا تطلب سوى العيشى والحرية والعدالة الاجتماعية إلى تظاهرات مسلحة ارتدت ثياباً دموية، هدفها اختطاف الدول وتركيع الشعوب ونشــر الفوضى وخلق الفتنــة، وهدم الحــدود والعودة إلى لماضى السحيق للسباحة في بحر التخلف والجهالة، لتظل الأمـة المتحجرة والغارقة في ظلام دامس والعالم حولها

كان يمكن أن يكون الربيع ربيعاً، ويحقق التغيير المنشود ويحيي الآمال في النفوس ويلون الحياة أمام

في القرار السيادي

يقفز إلى الفضاء الواسع وينشد النور الساطع.

د.ناجي صادق شراب

تحقق أعلى نسب النمو الاقتصادي النشب، والشباب، لو لم يكن بيننا متأسلمين يتاجرون

لولا 25 يناير ما تغيرت ملامح مصر وما كانت اليوم

بدين الله ودنيا الناس، يحرّمون الحلال ويحلّلون الحرام ويستبيحـون الدماء لأجل تحقيق مطمعهم الأكبر، بالسطو على دول المنطقة وتذويبها في دولة واحدة لا مكان فيها لمن يختلف معهم، وعلى الجميع فيها أن يلغى عقله ومشاعره ويتبنى عقيدتهم الباطلة، التي جعلت من الدين مجرد وسيلة لتخدير الناس وسلبهم الإرادة وحق الحياة وحق الحفاظ على الوطن.

عقد مضى على ما أسموه ربيعاً، والنتيجة ماثلة أمام أعيننــا، ومن أطلق الشرارة بلا وعــي ولا حسابات عقلية ولا وطنية لايزال عاجزاً عن إطفائها حتى اليوم في أكثر من دولة عربيـة، وها هي سوريا لا تـزال دولة يعيث فيها الطامعون من الخارج ويعيدون الانتشار ويغيرون المواضع من مكان لآخـر دون أية نوايا للخروج وترك البـلاد لأصحابها، ولا يزال المسلحـون يؤدون الدور المطلـوب من دون أي خروج عن النص، ولا يــزال أبناؤهــا مشردين في الدنيــا بحثاً عن أمن وأمـان حرمـوا منهما طـوال عقـد الفوضـي و«الفلتان»، وفي المقابل لـم يتحقق أي شيء ممـا كان مستهدفاً قبل 10 سنوات. وفي ليبيا لا يختلف الأمر كثيراً؛ حيث الدولة مقسمة والمرتزقة يجثمون على صدور الناس والطامع الأجنبي لا يريد سوى السطو على خيـرات البلاد، وعجزت القرارات الأممية والإقليمية عن إطفاء النار المشتعلة كل هـذه السنـوات. وفي اليمن لا يزال المتمـردون جامحين لا تردعهم مؤسسات دولية ولا مناشدات إقليمية.

تونس نجت ولم تنج، من أثار الخيبة العربية، ولا

ينكر أحد أنها تعيث عصراً من الحرية والديمقراطية غيـر المسبوقة، ولكنها في المقابـل تعانى غضباً واحتجاجاً وانقساماً وخلافاً بين الرئاسة والحكومة والبرلمان، ولا تجمع سياسييها كلمة سواء، وهو ما ينعكس سلباً على الوضع الاقتصادي ويهدد التجربة، وليتهم يتعلمون من الدرس أماً مصر التَّى تحتفل غداً بمرور عقد على 25 يناير،

فإن للتجربة ظلالاً إيجابية عليها، ورغم سقوط الدولة في أيدي الجماعة الإرهابيـة عام 2012 ليختطفوها عاماً ولكنه كان درســاً للجميع حيــث انكشف «الإخــوان» وانفضحت حقيقتهم أمــام الشعب الذي قام بثورة ثانية فِي 30 يونيو 2013 ليزيحهـم، ويعيــد بنــاء دولته بمعايير أخــرى. ولولا 25 ينايــر مــا تغيرت ملامــح مصر وما كانــت اليوم تحقق أعلى نسب النمو الاقتصادي وتبنى نفسها من جديد على أسس مستقبلية، تبني مدناً جديدة وتطور القديمة دون إغفــال القرى أيضاً، وشبكة طرق تفاخر بها عالمياً. وها هي الحكومــة المصرية تستعــد للانتقال إلى العاصمــة الإدارية الجديدة لتغير من نمط الإدارة وتجدد أساليب العمل والتعامـل مع المواطن، وتتخذ من الرقمنة نهجاً للسير في دروب المستقبل مع العالم الحالم بغد أفضل.

لعلـه ملحوظ أن الدول التي نجـتُ من براثن ما أسموه ربيعاً هي التي انحازت فيها جيوشها الوطنية لإرادات الشعـوب، ولولا مواقف الجيوش الوطنية في مصر وتونس والسـودان والجزائر لأطلقنا على هـذا العقد «عقد الخراب

السيادي على إقليمها وشعبها فقط، وفي إقامة العلاقات

مع غيرها من الفواعل الدولية أو حتى من غير ذات الدول.

وهـذا يعنى أن الدولة لها سيـادة مطلقة في إدارة شؤونها

الداخلية والخارجية وفقاً لرؤيتها لمصالحها القومية العليا.

تتحــدد بالبقاء والوجود والأمــن ورفاهية شعبها. والسيادة

لها مظاهر كثيرة داخلياً وخارجياً، فداخلياً لا قيود على

سيادة الدولة، وخارجياً السيادة تحدها سيادة الدول الأخرى.

فالدولة عندما تقيم علاقات سلام وتحالفات مع الفواعل

الأخرى فهذا حق لها وتعبير عن سيادتها، ودون ذلك يعتبر

انتقاصاً لسيادتها وإلغاءً لوجودها وماهيتها كدولة كاملة،

وانتقاصاً من الحاكم السيادي. والسيادة ممارسة فعلية

أكثر منها نظرية. وسيادة الدولة تحكمها سيادات الدول

الأخرى والتي لكل منها مصالحها القومية، وهذه المصلحة

لا تتحقق بالاعتماد فقط على القدرات الذاتية للدولة ذاتها

والتي تبقى محدودة، وإنما تكتمـل بالتفاعل والالتقاء في

المصالح بين الدول التي تلتقي مصالحها تجاه تهديدات

العالم الذي تحكمه السيادة والمصالح تحكمه الرؤية

المشتركة لمصادر التهديد المشتركة. فقد تشكل دولة أخرى مصدراً مشتركاً للتهديد لأكثر من دولة، ومواجهة

هـذا التهديـد قـد تستلـزم وتفرض حالـة استثنائية في

ويبقى أن الدولة لا ترهن بقاءها ووجودها بمصالح

الآخريـن ومـاذا يريـدون، ولا يعنى أن تتنـازل الدولة عن

التزاماتها القومية مع الدول التي تنتمي لنفس المنظومة

كالالتـزام الأمنى العربي، ودعـم القضايا العربية المشتركة

العلاقات والقرارات السيادية التي يتخذها الحاكم.

كالقضية الفلسطينية مثلاً.

إذن المحـدد لسيادة الدولة هـو المصلحة القومية التي

# ماذا يحدث في تونس؟

تمر الذكرى العاشرة للثورة التونسية التي توجت بإسقاط نظام زين العابدين بن على الذي أمسك بتلابيب السلطة عشرين عاماً، والخضراء تعيش في منعطفات حادة، وإضرابات في أكثر من منحى. الانتفاضـة الشعبية التي انطلقت فـي 17 ديسمبر/ كانون الأول 2010 فـي سيـدي بوزيد، احتجاجاً علـى الأوضاع الاقتصادية السيئــة وتراجــع الحريــات آنــذاك، يــرى التونسيــون اليــوم أنها «سُرقـت» في ظل وضع متـرد أفرزته نخب حاكمة متخبطة في إدارتها للأزمات. لا شـك فـى أن تونس خرجت مـن إفـرازات «الثـورة» بأقل

الخسائر مقارنة بالدول التي ضربها ما يسمى «الربيع العربي»، إذ إنها وضعت على مسار ديمقراطي سلس، لكنه لـم ينضج بعد، فأزمة السلطة اشتعل أوارها بين أحزاب تتقاتل فيما بينها للاستئثار بالحكم منــذ 2011. لكن الصراع بــدأ يأخذ شكلاً آخــر بعد انتخاب قِيسَ سعيَّد رئيساً لتونس في أكتوبـر/ تشرين الأول 2019، الذي أعـاد تذكير التونسيين بمطالبهم أثنـاء «الثورة»، التي ضاعت في دهاليـز الحكم، متعهـداً بإحيائها وتنفيذها كلهـا، وواعداً ببرنامج اقتصادي متين يخرج البلاد من كبوتها.

لكن وعوده اصطدمت بصراعات هيمنت على الساحة السياسية، وتفاقمت عندما تـم اختيار هشـام المشيشي لقيادة حكومــة تكنوقــراط بعــد استقالــة حكومــة إلياس الفخــاخ، في منتصف العام الماضي، إذ ظهرت بوادر خلافات متأصلة بين رأسي السلطــة التنفيذية في البــلاد على الصلاحيات، وتــوج هذا الخلاف بعــد إعلان المشيشي تعديلاً وزاريــاً شمل 12 حقيبة، بهدف «ضخ دماء جديدة» في الحكومة قبل أيام قليلة، لكن هذا التعديل له ما وراءه، إذ تم استبعاد وزراء مقربين من الرئيس، في خطوة تفاقم التوتر المتأجج أصلاً.

الفشـل السياسـي العميـق خلق حالـة متنامية مـن التشاؤم الشعبي، فالصراع قـاد إلى فشل دب في أوصـال قطاعات الدولة جميعها، ما دفع قطاعاً من الشعب للخروج إلى الشوارع في الذكرى العاشرة للثورة، لتجديد مطالبهـم بحياة كريمة محملين الطبقـة السياسية كل مصائب البلاد، في ظـل ارتفاع فلكي بنسب البطالــة التي وصلت إلــي 18%، ودخول 11,5% خانــة الفقر، بينما مئات الآلاف من حملة الشهادات العليا لا يجدون وظيفة يسدون بها احتياجاتهم.

الاحتجاجات التي تفجرت في العاصمة تونس، ثم توسعت رقعتها إلى 15 مدينة أخرى على الأقل، ضربت عرض الحائط بإجـراءات الإغلاق لمكافحة فيروس «كورونــا»، وبدا المتظاهرون يرفعـون أصواتهم لتغيير جـذري، في ظل ما يواجـه الدولة من إفلاس وانتكاسة في مواجهة الفيروس، ومـا خلفه من انهيارات اقتصاديــة، أقعــدت عشــرات الآلاف فــى بيوتهــم بعدمــا فقدوا وظائفهم، مع بطء تعويضهم، إضافة إلى غلاء الأسعار.

أحد العمال الذي خـرج للاحتجاج لخص حالة الشعب التونسي بقولــه: «لا أرى أيّ مستقبل هنا»، مبدياً تصميمه على السفر عبر البحر «في أسرع وقت ممكن، وبلا رجعة».

التوترات انتقلت من أعلى الهرم إلى القواعد الشعبية في تونس، وهذا ينذر بأن الأمور تسير إلى انفجار حقيقي ما لم يتم استيعاب المطالب الشعبية.. فهل تنظر الطبقة السياسية إلى نداءات الحكم الرشيد، أم تبقى تصم آذانها؟

### علي قباجه

aliqabajah@gmail.com

# الدولة لها سيادة مطلقة في إدارة شؤونها الداخلية والخارجية وفقاً لرؤيتها لمصالحها القومية العليا

وليس تحديداً مطلقاً لمفهوم السيادة. والتي عرفها هوبر

هـذا ويعتبر سميّث حالة الاستثناء قراراً بما تحمله

والتساؤل أيـن يكمن جوهـر السيـادة؟ الحاكم، وفقاً هـذا المنطلق يحتكر سلطة اتخاذ القرار فـى إعلان حالة الاستثناء؛ حيث الاستثناء جوهر سلطته، فالاستثناء أمر غير قابل للقياس. وقد تثير السيادة إشكاليات كثيرة من مقومات وركائز نظرية الدولة التي تقوم على علاقة أركان الإقليم والشعب والسيادة. ويفترض أن الدولة تملك القرار

بالسلطة العليا والكلية والمطلقة وغير القابلة للتجزئة، وهو تعریف نظري وصفي.

الكلمـة من معان. والدولـة لديه إذا لم تكن مجرد وهم أو واجهة للتحالفات الفئوية والمصالح الخاصة، لا بد أن تكون صاحبة سيادة مطلقة على أراضيها ومواطنيها. وتعريفه للسيادة هنا يتصل بالحالات الاستثنائية الحادة والحرب والسلام أكثر تعبيـراً عنها. واتخاذ القـرار السيادي مهمة الحاكم والقائد. فالذي يجعـل السيادة تؤخذ في الحسبان هي حالة الاستثناء، بقوله كيف يتحرر الحاكم من القيود القانونية لممارسة حقه السيادي، ويقول: «إن الدولة تعلق القانون في الحالات الاستثنائية على أساس المحافظة على حقها في المحافظة على الذات والبقاء ودرء التهديدات الخارجية وحتى الداخليــة». ولذلك فإن سلطة الدولة التي تعلو على الكل تخوّل لها أن تعلن عن حالة الاستثناء حفاظــاً على ذاتهــا. والحاكم هو من يقرر حالــة الاستثناء في شموليتها، فهو من يقرر ما هي الأخطار التي تتهدد الدولة، والدوافع لإقامة التحالفات والسلام وما الذي يحفظ

لسميث هو الذي يقرر وضع الاستثناء، فالحاكم من منظور سيادة الدولة الأخرى. فسيادة الدولة أحد أهم

لا يوجـد تعريف متفق عليه بالمطلـق للقرار السيادي، ولكن توجد قرارات تؤشر للسيادة: كيف ومتى وأين تتخذ الدولـة أو الحاكم القـرار السيادي. القـرار السيادي منبعه المصلحــة العليــا التي يحددهــا الحاكم، من خــلال رؤيته لشمولية المدعومة بالعديد من المحدات والوقائع لتى تفرضها الاعتبارات الأمنية والجغرافية والاقتصادية والمجتمعية وموازين القوى الإقليمية والدولية، وكيف يرى الحاكم التهديدات التي تهدد بقاء وأمن دولته وشعبه. ولذلك توجد قرارات متفق عليها تعبر عن القرار السيادي، كقرار إعلان الحـرب، وإرسال القـوات المسلحة، وتقديم المساعدات العسكرية، او دعم دولة ما في صراع ونزاع في تطـوره مساس بأمن الدولة، وقرار الاتفاقات الدبلوماسية، وقـرار السـلام وإقامة معاهـدات السـلام، والعلاقات مع

drnagishurrab@gmail.com

وهـذا المفهـوم ينطلق من عـدم ثبات حالـة العداء والصداقة، ومن توسيـع مصالح الدولة، ومن رؤية الحاكم للدور والمكانة التي تتطلع إليها الدولة.

وفي كتابه «اللاهوت السياسي» يعـرّف كارل سميث الحاكم السيادي بقوله: «هـو الـذي يقـرر فـي حالـة الاستثناء». وهنا تبرز قوة القيادة وصدق وبصيرة الحاكم. وهو يشير إلى المهام الملقاة على عاتق الحاكم السيادي، بالحوار الجاد والخلاق بين مختلف المشاركين في المنتج

الأدبي والفني، المبدع والناقد والمؤسسـة الثقافية، لكي

يصل إلى القارئ في النهاية بصورة تليق بالحراك الثقافي الحيوي الذي تشهده الإمارات في العقود الأخيرة.

يسعى «الخليج الثقافي» في هـذه المسـاحة الجديدة للاستماع إلى أصوات وآرآء المثقفين الإماراتيين حول عدد من القضايا المتعلقة بمجمل أوضاع الثقافة، وذلك انطلاقاً من قناعة أن المشهد الثقافي المحلى لن يكتمل ازدهاره إلا

ريم الكلهالي:

# الثقافة هوية وليست «رفاهية»

ح النقد جرأة في التحليل وقدرة فائقة الحساسية

الروايــة حـاضـرة فــي كافــة مناحــي الفكــر الإنـساني

الشارقة: عثمان حسن

تعتقد الروائية الإماراتية ريم الكمالي انطلاقاً من تبنيها لرؤية متقدمة في تفعيل الحراك الثقافي في الإمارات، أن هناك عدة أفكار يمكن تنشيطها في هذا المجال؛ بل إن تبنى بعض هذه الأفكار من خلال المؤسسات المعنية، يحقق الهدف من الثقافة بوصفها جزءاً لا يتجرأ من عجلة التنمية، وواحدة من الأسـس الرئيسـية في التنوير والنهوض المجتمعي، هذا من جهة، ومن جهة أخرى، فالكمالي تقترح عدداً من الماور يمكن أن تحقق ديمومة ثقافية ناجزة، كموضـوع «التفرغ الإبداعي» للكتاب، وخاصة للروائيين باعتبار الرواية أصبحت اليوم من الأجناس الثقافية والإبداعية الرائجة في كافة أقطار الوطن العربي، فضــلًا عن حضــورها في المشــهد العالــي وفي الدراما بكافة أشــكالها فى التلفزيـون والسـينما والسـرح، وهـي مقـوِم أساســي من مقومات النهضــة الثقافية في أي

وتقول ريم الكمالي: «من المفترض أن المؤسسات الثقافية هي السؤولة بالدرجة الأولى عن الكتاب والمبدعين، ومعنية أكثر من غيرها بمتابعة نشاطاتهم والوصول إليهم كل في موقعه، وعلى هذه المؤسسات مسـؤولية مضاعفة في توفير خدماتها للمثقفين، من أجل مزيد من الإبداع الذي يعزز أرشيف تراث هـذه المؤسسات والإدارات الثقافيـة، ويصـنع تاريخاً ملهماً للأجيال القادمة».

وتضيف الكمالي: «من المفترض أيضاً أن ترتبط هذه المؤسسات مع بعضها بعضاً، بروح أقرب إلى التآزر، والتعاضد لتحقيق غاياتها في خدمة ونشـر الثقافة في المجتمع، وتصـديرها إلى الخارج. ومن خلال هذه الروح يتحقق هـدف كبير، نحـارب جميعـاً من خلالـه كافة أشكال الركود الثقافي، إن وجدت».

ومن خلال متابعتها الشخصية ترى الكمالى أن ثمـة نشـاطاً ملحوظاً؛ بـل اهتمام أكبر من قبل هذه المؤسسات بجانب إبداعي مهم هو الفنون بكافة أشكالها، إلى جانب اهتمام أقـل بالمبدعين مـن الكتاب وخاصـة الروائيين، حيـث تقول: «ما أراه اليوم هو أن مؤسسـاتنا الثقافية وإداراتها نشطة جداً مع المبدعين في مجـالات الفنون المختلفــة، في التشــكيل، وفي المسرح، وتقوم بخطط واستّراتيجيات مهمةٌ في هذا الجانب، كمـا تعد برامج عالية الجودة في هـذا الاتجـاه، كمـا هـو واضـح في أشـكال الأهتمام بالمعمار الثقافي المحلى والعالم، من خلال الدعم المقدم للسـينَما، وأيضاً للمتاّحف، وهذا شيء مهم بلا شك.

أما الاهتمام بالأدباء والروائيين بشكل خاص، فهو أقل، ويسير بوتيرة متباطئة، وعلى هـذه المؤسسـات أن تبذل جهداً أكـبر من أجل تنميــة هــذا الإبــداع لإرســائه عالمياً مثــل بقية

وتعتقد الكمالي أن الاهتمام بالرواية أصبح شأناً عالمياً، وترى أن الرواية صارت موجودة

نشاط فني

#### التفرغ الإبداعي

وتدعو الكمالي إلى ضرورة الاهتمام بالإبداع الروائـي ليســ كنشــاط عابر؛ بل ليصــبح عالمياً مثل بقية الفنون، من خلال قيام المؤسسات الثقافيــة بدعــم الروائيين، من حيث تســويق كتبهم بشكل أوسع، ومن خلال منحهم إجازات مدفوعــة للتفــرغ لمــدد معينة ومتفــق عليها، كما تفعل بعض الوزارات في الـدول العربية والعالية، وتقول: «الإبداع الروائي ليس سهلاً، كما يظن البعض، فهو «سارد عالَّى» أو سارد

فى كافة مناحي الفكر العربي والإنســاني، وهي حاضرة في الفنون وحتى في الفلسفة، وقديماً كان الفلاسـفة يحرصـون على تقـديم رؤاهم الفكرية والفلسفية من خلال السرد؛ بل في شــكل روائي ليقتربــوا أكثر من القــارئ ولكيّ يبحثوا عن رواج أعمالهم والإقبال عليها، كمـا تلفت الكمـالي إلـى المكانة التـي احتلتها الرواية في الغرب المتقدم، وتقول: «انظر إلى مـا تحدثُه الرواية في الغرب اليوم، فقد باتت سيدة الإبداع الأدبي وصارت جزءاً من نسيج المجتمع، وهاجسـاً حاضراً في السينما والمسرح والتلفزيون، وصارت بمثابة ثقافة حاضرة في المنهج الأكاديمي، على شكل حلقات وبرامج من السرد القصصى المتع الذي يقدم لطلاب الدارس، فضلاً عن كونها حاضرة، بل أُصبحت مدمجـة في كافة أشـكال وانشـغالات الكتابة الإبداعية التي أمسـت جامعات العالم، اليوم،

# العالمية لدارسي الآداب في تلك الجامعات».

تقترح لها مساقات منتخبة من الروايات

العالم، في صلة هذا الإبداع بالبحث والخيال والفنون وفي جميع السارات الثقافية الأخرى، كالسينما والفنون المعاصرة في كافة أشكالها».

وتلفت الكمالي إلى مسألة في غاية الأهمية، وهي وجود ما يشبه الفراغ أو النّقص في متابعة مســـألة دعم أو تعاون هذه المؤسسات الثقافية مع بعضها بعضاً في دعم «المسرح الصغير» أو المسـرح المدرسي، الذي يجب على المؤسسات أن تعـود إليه بقوة أكـبر، وفي هذا الجال تذكر عدم اهتمام المؤسســات بما يســمي «السيرك المحلى» الموجه للأطفال، وتقول: «الثقافة ليسـت شـكلاً من أشـكال الرفاهية، وإنما هي «هويــة» وعليها أن تصــل إلــي الجمهور بكل مستوياته، وكيفما كانت ذائقة هذا الجمهور، والهدف من وراء ذلك، هو التنمية الفكرية والانفتاح على الجمهور».

#### النقد والنقاد

وفي ختـام حدِيثهـا تعلـق الكمـالي علـى موضُّوع النقَّد الأدبِي، الذي يرفضـه البعض، وتقول: «النقد كمفهوم لا يسىء للمثقف كما يعتقد البعض، أو كما يمارســة البعض بشكل خاطئ، فالنقد الحقيقي هو اكتشاف للخطأ، ولا يعتـبر حكماً سـلبياً علَّى الأمـور، فالنقد تنوير واعتراف بالجدارة أيضاً، وتحليل لما حولنا، وليس تجريحاً أو ذماً، والنقد قدرة فائقة الحساسية وليس موضوعاً للتسلية في القاهي، وكما قال كانط: «النقد فحص تأمليّ»، أو كما قـال هيجل: «النقـد بحث منهجـي في حدود مفاهيم المجتمع».

### أين نحن من الفلسفة؟

الفلسفة هي تقدير القيمة الفعلية للأشياء وبرهنة العلاقة بين مختلف الظواهر وطبيعتها الأساسية المتدة إلى العالم الخفي حيث يكمن سببها الأول. كلمة فلسفة جاءت من أصل يوناني وهي كلمة مركبة تعنى «حب الحكمة»، الفروع الرئيسية التي صنفت وفقها الأنظمة الفلسفية هي المتافيزيقيا التي تتعامل مع مواضيع مجردة مثل نشأة الكون واللاهـوت وطبيعية الكينونة، ثانياً: المنطق ويتعامل مع القوانين التي تحكم التفكير العقلاني، ثالثاً: الأخلاق وهو علم الفضيلة والمسؤولية الشخصية والسمات الفردية، وهو مجال يتعلق بشكل رئيسي بالاجتهاد نحو تحديد طبيعة الخير، رابعاً: علم النفس وهو مكرس للتصنيف والتحقيق في أشكال مختلفة من الظاهرة العائدة لأساس عقلي، خامساً: علم المعرفة وهو علم متخصص بشكل رئيسي لتناول طبيعة المعرفة بذاتها وإمكانية وجودها بشكل مجرد. سادساً: علم الجماليات، وهو علم يتناول طبيعــة الجمــال والانفعــالات التــى يثيرهــا الشيء الجميل والمتناغم والنبيل والأنيق في نفوس البشر.

للأسـف لم يعد للفلسفة وفروعها في هذا العصر معنى كبير بسبب التشويــه والتحريف الذي أصابها عـبر الزمن. لقد اعتبرها المفكرون درة العلوم، يقول أفلاطـون: «الفلسفـة تمثـل أكبر خير مـن الخالق للإنسان»، ويذكر فرانسيس بيكون أن «امتلاك القليل من علم الفلسفة يقود عقل الإنسان نحو الإلحاد، لكن التعمق في الفلسفة يذهب بعقول الناسى نحو الله» واعتبر أن إنسانيتنا لا تكتمل من

إن مرتبـة الإنسـان في العـالم تحددهـا نوعيـة تفكيره من الناحية الفلسفية. وأهمية علم الفلسفة الحقيقيــة تكمــن في تقديــر صنع الخالــق، وهناك الكثـير من المدارس الفلسفية التــى تدعو إلى التبحر والغوص في الكون لكي نتجاوز العالم المادي. لقد ركــزت فلسفة أفلاطــون على العــالم الماورائي الذي يمثل الواقع الحقيقي ووصف أفلاطون الخالق بأنه الواحد الــذي لا يماثله أحد في الوجود وهو أصل كل الأشياء من حولنا. كما قال الله تعالى عن ذاته «لَيْسَ كَمثْله شَيْءٌ» (الشورى:11).

#### نورة صابر المزروعي

almazrouei2013@gmail.com

### صور تلامس الوجدان للضنحاني والدرمكي في الفجيرة



الضنحاني والدرمكي أثناء الأمسية

### بكر المحاسنة

حضر الأمسية الشيخ أحمد بن

أدار الجلسة التي استمرت ساعتين على مسرح الجمعية في مدينة دبا الشاعر والإعلامي عيضة بن مسعود، بمصاحبة عــزف علــى العود للفنــان هزاع الضنحاني.

وسلطت الجلسة الضوء على عدد من الأنماط الشعرية وأبرزها «التفعيـلة»، وغـاصت في بحور وأوزان الشعر المختلفة، وتنوعت مواضيعها بين الجانب الاجتماعي الذي يُحاكي الواقع والغزل الوجداني، برؤية قصـص

وألقيت خلال الأمسية عدد بوضوح، واستطاع الضنحاني

دبا الفجيرة:

افتتحت جمعية دبا للثقافة والفنون والمسرح موسمها الثقافي الجديد للعام 2021 بأمسية شعرية أحياها الشاعران الإماراتيان محمد سعيد الضنحاني، وعوض بن حاسوم الدرمكي. وذلك ضمن إجراءات احترازيــة صــارمة للتباعد تفادياً لفيروس «كورونا».

حمد بن سيف الشرقى، وجمهور غفيـر مـن المهتمين بـالشعـر والأدب من إمارة الفجيرة.

الحب والحنين.

من القصائد أشهرها قصيدة «صدفــة وهمـس الحـنيـن واشتقتىك» لمحمد سعيد الضنحاني؛ حيث مشاعر الحب ظهرت فــى مفـردات الشـاعر

تطويع اللغة وإرغامها على نقل

شعرية جميلة، وأبياتاً ذات بلاغة وعمـق، ولاقت صـدى جماهيرياً

كــمـا أدى الفــنـان هـــزاع الضنحاني قصيدة همس الحنين مغناة على أنغام العود للشاعر الضنحاني، وغنّـي أيضـاً إحــدي قصائد الدرمكي. وأكد محمد الضنحاني أن

تنظيم الأمسيات الشعرية يخلق حراكاً ثقافياً فريداً يروي ظمــأ جماهــير الشــعر، ويخـلق حالة إبداعية تُصفر الشعراء الجــدد علــى الكتابة، مشــيراً إلى أن جمعيــة دبــا للثقافة والفنون والســرح لها باع طويل في توفير حاضنة ثقافية وفنية محفزة

وفى ختام الأمــسـية كــرّم الشيخ أحمد بن حمد بن سيف الشـــرقى كلاّ من الشــاعــرين الضنحاني والدرمكي، والفنان هزاع الضنحاني، بحضور عبيد اللاغش الضنحاني رئيـس مجلس إدارة الجمعية، متمنياً لهم دوام

الأفكار والمشاعر، من خلال صور شعرية جميلة تلامس الوجدان، وتحتفى بالمكان، وتخلَّد الزمان. أمـا عـوض الدرمكـي فألقـي قصيدة السنديان ومشاوير المدرسة، وقصيدة أخرى استرجع فيها ذكرياته في مدينة سان دييغو من ديوانه (ذكريات سان دييغو)، بالإضافة إلى العديد من القصــائد التي حملت صــوراً

التقدم والإبداع.



القـراءة هي المنبع والمعين في مختلف المراحل، قائلاً قــرأت في العام الماضي 336 كتابــاً وتأثرت في المجال الروائي والقصصي بالآداب اللاتينية بشكل عام. ويضيف في حوار مع «الخليج» أن الرواية رحلة

تنقيب أصعب من التنقيب عن هياكل الديناصورات، فهي سفر في طبقات النفس البشرية، وهي عناق العصر الطباشيرى بالعصر الحديث موضحاً أن تعلمه اللغــة الإسـبانية فتح لــه أفاقاً جديدة سـهلت تواصــله مع المثقفين من أدباء ورسامين وفنانين ومهتمين بالحضارات في 21 دولة تتحدث هذه اللغة.

وفيصل السويدي كاتب إماراتي حاصل على الدكتوراه في ريادة الأعمـال – المملكة المتحدة، صـدر له حتى الآن 6 كتب هي: رواية نادي الشعب، تأملات فيصلية، كيـف أفهـم رمضـان، لقـد كبرت يـا أمـي، جريمة في المقهى، تأملات فيصلية 2.

وتالياً نص الحوار:

■ كيف كانت بداية رحلتك مع الكتابة؟ - كل كاتب هو قارئ بالضرورة والعكس ليس صحيحاً،

البدايـة كانت متدرجة من قارئ مبتـدئ إلى قارئ نهم، بعد ذلك صــرت أكتب كتابة ذاتيـــة، ومن ثم انتقلت إلى عالـم المدونـات، وبعدها إلى محيط وسـائل التواصـل الاجتماعي، وأخيراً كانت محطة العالم الورقي، ولا تزال القراءة هي المنبع والمعين في مختلف المراّحل، حيث قرأت العام الماضي 336 كتاباً.

 من الكتّاب الذين تأثرت بهم في بداياتك ؟ – كانـت بداياتـي الأولى في الشـعر، قبـل أن أتعمق في بقية الأجناس الأدبية، تأثّرت بجدي الراحل الشاعر الدبلوماسي والمعلم أحمد بورحيمــة رِحمه الله، ومن ثم في المُجال الروائي والقصصي تأثرت بالآداب اللاتينية بشكل عام، ولا أزال أكتشف المزيد من الجمال والعوامل المشــتركة في هــذه الأداب، ورغــم أنه ليس

الكتَّاب على اختلاف مشاربهم وثقافاتِهم. ■ كتبت المقال والشعر والرواية في أي مجال منها تجد

هناك اسـم بعينه ولكني أحاول أن أستخلص الفائدة من



الرواية سفر في طبقات النفس البشرية

فيصل السويدي: اللغة الإسبانية فتحت أمامي أفاقاً جديدة

فيصل السويدي

- في الرواية ثم المقالة فالشعر، سبق أن عرفت الرواية أنها (رحلة تنقيب أصعب من التنقيب عن هياكل الديناصـورات، فهي سـفر في طبقات النفس البشـرية، وهي عناق العصر الطباشيري بالعصر الحديث)، ورغم صــعوبة هــذا اللــون الأدبــى إلا أنــى أرى أن الرواية هي الصنعة التي أحب أن أخوض غمارها وأحقق من خلالها التأثير الإيجابي.

#### وسيط ثقافي

 ما أهم المحطات في مسيرتك الأدبية ؟ – هنــاك العديــد منها ولكني ســأختار تعلمــي اللغة الإسبانية حيث إنها فتحت لي آفاقاً جديدة وسهلت تواصلي مع المثقفين من أدباء ورسامين وفنانين ومهتمين بالحضارات في 21 دولـة تتحدث هذه اللغة، وعــززت التبــادل الثقافي ووســعت المــدارك، كما أنني حضر لترجمــة كتبي إلى اللغة الإســبانية مما يضــمن حضورها في معارض الكتـاب العالميــة والتظاهرات الثقافية، إضافة إلى قيامي بدور الوسيط الثقافي إن صـح التعبير من خلال ترشـيح بعض الأعمال المكتوبة بالإسبانية لترجمتها إلى اللغة العربية من خلال دور

### هامش البسطاء

■ من هم أبطال رواياتك وأين تجدهم؟

- أجدهـم في الحياة اليومية وفي نسـيج المجتمع، في تفاصيل البسطاء، وفي مطاعم الفقراء، قد يكون أُحَـد الأبطـال شخصـاً التقيته لمـدة سـاعة واحدة منذ سنوات وترك بصمة ما، وقد يكون أحد الذين رأيتهم

نساهم في زيادة الجرعات الإيجابية المحفزة على القراءة، وأرى أن هناك مبشرات جميلة، حيث لا ننسي أن نشيد بالمجهودات الثقافية الجبارة التي يقوم بها صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة منذ سـنوات في المجال الثقافي على مستوى الوطن العربي من مسقطُ إلى نواكشـوط، والتي تكللت مؤخراً بافتتاح بيت الحكمة في الشارقة هذا المعلم الثقافي الرائع والمهيب، والشكر موصول لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشـد آل مكتـوم نائب رئيس الدولـة رئيس مجلس الـوزراء حاكم دبى رعاه الله علـى تحدي القراءة العربي الذي سـاهم في غرسـن حب القراءة في قلوب الناشــئة. والذي أتى لنا بأرقام قرائية تثلج الصدر.

في المطارات، وأنا أقرأ الوجوه والشخصيات أكثر من

دورنا ككُتّاب أن لا نـدع الفرصـة للمثبطين، وأن

■ يقال إن أمّة اقرأ لا تقرأ.. ما تعليقك؟

■ كيف تنظر للمشـهد الثقافي في الإمـارات خلال أزمة

- حسب رصدى المتواضع، لاحظت أن نسبة القرّاء زادت، وكذلك متوسط ساعات القراءة اليومية بشكل عـام، كما أعتقـد أن الإنتاج الأدبى زاد بشـكل ملحوظ، وربمـا مـرد ذلـك لسـاعات الفراغ فـي فتـرة التعقيم الوطنـي في بدايات الجائحة، أملاً أن يكون الأثر مرتبطاً بالجودة أكثر من الأرقام.

#### واقعية سحرية

■ ما هو مشروعك الأدبي القادم؟

– وقّعـت مؤخراً مع دار العربي للنشــر والتوزيع في مصـر كأول روائي خليجي لطباعة رواية تدخل ضمن ما يسمى بالواقعية السحرية تدور أحداثها في الخليج، وسيعلن عن العنوان وبقية التفاصيل بمجرد الانتهاء مـن الأمور التحريرية، وهي تتكون من قرابة الـ 50000 كلمة، وتتحدث عن قرية نائية قرب جبل أشم في دولة خليجيـة متقدمة، وتطرح أحداثها تسـاؤلات عن الهوية وخصوصية المجتمعات والتسامح والتعايش وتحاول مناقشة بعض المفاهيم والقضايا الشائكة، حيث يتداخل فيها الواقع مع الخيال، والصداقة مع الإجرام، والسخرية مع الجدية، ويتعانق فيها الموت مع الحياة.

# رحيـل الكاتب السـوداني إبراهيـم إسـحاق عـن 75 عـامـاً

أعلنـت وزارة الثقافـة والإعلام السـودانية، أمس السـبت، رحيـل الروائي إبراهيم إسـحاق الذي وافاه الأجل في الولايات المتحدة عن 75 عاماً.

ونعى رئيس مجلس الوزراء عبدالله حمدوك في بيان، الراحل بقوله: «لقد أثرى إسـحاق المكتبة السودانية بالعديد من الكتب والمؤلفات، ونشر العديد من المقالات والدراسات في مجال النقد الأدبي والتراث، واكتسب سمعته الأدبية بعدد مـن الروايات الفريدة والجديدة على الأدب السـوداني، فقدم خلالها صوراً فنية مبتكرة للبيئة غربي البلاد».

ورفد الراحل المكتبة السودانية بعدد من المؤلفات

الأدبية، ففي مجال الرواية صدر له: «حدث في القرية» و«أخبار البنت مياكايا»، و«وبال في كليمندو»، و«فضيحة

وفي مجال القصـة القصيرة صدر للراحل: «ناس من كافا» و«عرضحالات كباشية»، و«حكايات من الحلالات». مـن مهرجـان الثقّافـة والآداب والفنـون فـى الخرطوم عام

ونال إسحاق في حياته جائزة الآداب والفنون التشجيعية 1979، وشغل منصب رئيس اتحاد الكتاب السودانيين، كما كان عضواً في مجلس تطوير وترقية اللغات القومية في



# منهمكة في تصوير «الكندوش» سلاف فواخرجب: أمثل ما أحبه



### هيام السيد

تصور النجمة السورية سلاف فواخرجي حالياً مسلسلاً جديداً بعنوان «الكندوش»، يجمعها بنَّخبة من نجوم ونجمات سوريا، في مقدمتهن المثلة القديرة سامية الجزائري، التي عادت إلى التمثيل بعد غياب، وشكران مرتجي وأيمن رضا، وغيرهم. والقرر عرضه في الموسم الرمضاني 2021. فواخرجي التي تركت بصمة في معظم الأعمال التي قدمتها داخل سوريا، كما في مصر، مصرة على الاستمرار في تجربة الإخراج، وتستعد لتصوير فيلم جديد من توقيعها كمخرجة، تأخر تصويره لأسباب إنتاجية، وتنتظرها مجموعة أعمال تمثيلية داخل سوريا وخارجها تعمل على تنفيذها عملاً وراء الآخر.. وكان لنا معها هذا



الجدل حول «شارع شیکاغو» يسعدني

متمسكة بالاستمرار في تجربة الإخراج

- حقـق آخر أعمالك «شارع شيكاغو» نجاحاً كبيراً وأثار الجدل حتى قبل عرضه، لماذا؟
- هذا العمل حقق نجاحاً كبيراً ولافتاً للنظر، وأثار الجدل قبل عرضه وخلاله، وبعد مرور عدة أشهر على انتهاء عرضه، حتى أن باقى فناني الوسط يُسألون عنه في إطلالتهم الإعلامية، وتحول إلى سؤال فنيّ عام، وهذا الأمر يفرحنّي كثيراً. أنا أفتخر جداً بمسلسل «شــارع شيكاغو» وأعتبره من العلامات الأساسية والمهمة في مسيرتي الفنية، فهو ليس مجرد عمل تم تصويره وعرضه على الشاشة، بل مشروع فيه فكر ومتعة وتعب، وعندما أذكر أعمالي المهمة فلا شك أنه سيكون بينها، وكذلك دوري فيه الذي أعتبره من الأدوار المهمة بالنسبة لى قلباً وفكراً.
- كيف تتعاطين مع الانتقادات التي وجهت إلى هذا المسلسل؟ - لا يوجد إجماع بين الناس حول أي عمل في العالم، وهــذا أمر طبيعي، فبعض الناس يمكـن أن يحبه والآخَر يمكن أن يكرهـه، أو ربمـا قد يتوقفـون عند نقاط معينـة فيه، ولكن مسلسـل «شـارع شيكاغو» شكل منعطفاً، بشـكل أو بآخر في تاريخ الدراما، واسَّتطاع أن يحدث تغييراً وأن يحرَّك مياهاً راكدةٌ وقلوباً متحجرة، تريد أن تحب ولكنها لا تستطيع البوح، أو تخاف أن تقول نتيجة أشياء كثيرة كالعادات والتقاليد وغيرها. الحب يخبو يوماً بعد يوم، ويصبح مخجلاً وموضوعاً شائكاً، والمسلسل دعوة إلى الحب بعد سنوات من الحرب والقسوة والعنف، والتي لا تزال مستمرة، كما أنه سلاح معنوي ووجداني لكي نتمكن من تقديم المختلف.

■ ما أكثر ما لفتك بالدور خاصة وأنك انتقائية ولا يغريك الظهور

- لطالما كنت حريصة على عدم الظهور لمجرد الظهور، حتى أننى كنت مقلة وأحياناً كنت أبقى من دون عمل، لفترات طويلة، قــد تصـل إلى عام أو عامين، لأننى لا أقبـل إلا بالدور الذي أحبه، أتفاعل معه وأحترم فكره.

لا أحب أن أسجـل حضوراً وحسب، بل أن أتـرك بصمـة من خلال ما أقدمـه، ولا يوجد عندى هاجس النجاح أو عدمه، مع أنه مهم، لكن يهمني أكثر الاستمتاع بما أقدمه. في مسلسل «شيكاغو» درست الشخصية جيداً وزرت جمعية رعاية المكفوفين في دمشق وجلست معهم لفترة، ووجهت إليهم أسئلة كثيرة، كما تابعت مع المخرج مقالات وفيديوهات عبر «اليوتيـوب» إلى أن تمكنا مـن الوصول إلى هذا النـوع من النماذج في الحياة، وخلال لقائى بعدد من المكفوفين، اكتشفت أننى لا أرى بشكل صحيح مثلهم،

وهم اعترضوا وغيرهم من الأصدقاء المكفوفين على طريقة تقديم المكفوف على الشاشة. شخصيـة «ميرامار» مفتاحها كان البصيرة والذهباب إلى الأقصى في كل منا تفعله.. الحب، عند إعداد الطعام، التضرع إلى الله، الصَّلاة والدعاء، حتى عندما تغنى كانت تفعل ذلك بكل جوارحها.

محطة فنية

■ الإخراج إحدى المحطات في مسيرتك الفنية، فهل أنت متمسكة

- الإخراج هـو إحـدى المحطـات الفنيـة، وتجربـة تعلمت واستفدت منها في حياتي الشخصية والإنسانية والفنية، وأنا متمسكـة بها كثيراً، لأننى أحببتها وحققت نفسى من خلالها من

نواح كثيرة، وعبرت عن ذاتى بطريقة أخرى ومختلفة عن التمثيل. في الإخراج يمكنني التعبير ليس من خلال شخصية واحدة، بل من خلال كل الشخصيات، وبالموسيقى والديكور والملابس والألوان والتفاصيل، كما أنه يتيح أمامــى الفرصــة للتعبير عــن كل لحظة من الألف إلى الياء. حالياً، أنا أحضر لفيلم جديد، يعانــى منذ سنــوات مشكلــة إنتاجية، ولكنى أعــدتّ تحديثه بهدف إحيائــه، وأنا متمسكةٌ ومتفائلــة بهذا الفيلم إلى أبعد الحدود، وهو من تأليف سامر محمد إسماعيل وأتمنى أن تتيسر الظروف لكى يرى النور، لأننى تعلقت

به وأعيش معه دائماً. هل من مشاریع أخرى؟

تربطني

بمصر علاقة

إنسانية وفنية

«كوفيد-19» ينهي مسيرة ملك الحوارات لاري كينج

- منهمكــة حالياً في تصوير مسلســل «الكندوش»، وهو من تأليــف حسام تحسين بك وإخراج سمير حسين وهو عمل بيئي دمشقي، ومن الأعمال الشامية المحببة لـدى الناس وإن كانت

مشاركتي فيها محدودة جداً، ولها علاقة بوجهة نظر خاصة، مع أننى أحتّرم شعبيتها الكبيرة. هي أعمال جميلة ولكن كثرتها يمكن أن تحولها إلى موضة والموضة تنتهى دائما، لذا يجب تقديم الفن الأصيل لكي لا يتحول إلى موضة. «الكندوش» يشبه مسلسل «أيام شامية» وهو عبارة عن قصص الجدات والأجداد والقصص البسيطة الحقيقية المفعمة بالمشاعر، وناس من لحم

ودم، وشخصيات مختلفة ومتنوعة. ■ مـا أهمية مصـر في مسيرتك، خصوصـاً وأنك تحرصين على

- أسفاري إلى مصر دائمة، وتربطني بها علاقة إنسانية قبل الفنية. لكن الناحية الفنية أساسية جداً، وطوال فترة الحرب كانت علاقتي مع الوسط الفني فيها جيدة جداً، وكذلك مع القائمين على الشأن الفنى. في مصر أُمضي إجازاتي، ولي فيها أصدقاء، وجزء من حياتي له علاقة بالقاهرة، وأُحرص على عدم الانقطاع عنها إنسانياً وفنيــاً لأننى أشتــاق إليها وإلى التمثيل فيهــا. العروض من مصر موجـودة دائماً، وقد يكون هناك عرضان أو ثلاثة عروض سنوياً، ولكن يهمني أن تكون أعمالي فيها في إطار قيمة معينة وبطريقة معينة لأننى لم أزرها بهدف البحث عن دور أو التعارف بل بطلب مصـري كنُجمة سوريــة وحققت نجاحاً كبيراً فيهـا، وهذا الأمر يعنى لى الكثير. في ظـل الظروف الصعبة لم تتوقف العروض، لكن نفسياً لم أشعر بأنني قادرة على السفر، كما أن العروض لم تكن كما يجب ولأسباب مُختلفة، وعندما شعرت بأنني وبلدي في حال أفضل شاركت النجم حسين فهمي عملاً وبشروط جيدة.

# مذكرات عبدالحليم



كشف محمد شبانة، ابن شقيق الفنان المصري الراحل عبدالحليم حافظ، أسراراً جديدة، عـن حياته وعلاقته بالفنانة الراحلة سعاد حسني. وقال شبانة، في تصريحات للقناة الأولى المصرية، إن «مذكرات الراحل سيتم كشفها قريباً، وهي مسجلة بصوته، تصل إلى أكثر من ساعتين»، وأضاف: «حديثُه في التسجيلات كان يوحي بأنه کان یحب سعاد حسنی، ولم یتزوجا». وأضاف ابن شقيق الفنان المصرى الراحـل، أن «العندليـب تحدث في التسجيلات أيضاً عن علاقته بالرئيس السادات ورحلاته، إضافة إلى الكثير مـن الأمور الجديدة التـى ستكشف

لاري كينج مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين2000

غيّب الموت مقدّم البرامج الحوارية التلفزيونية الأمريكي الشهير لاري كينج عن 87 عاماً، على ما أعلنت شركته «أورا ميديا». بعدمــا قضى 3 أسابيع في المستشفى مصاباً بـ«كوفيد–19».

ونعــىت الشركــة كينــج، فــي بيــان نُشــر على حساب «تويتـر» الرسمى لهـذا النجم التلفزيوني الأمريكي. وجاء في البيان: «ببالغ الحزن، تعلن شركة أورا ميديا وفاة مؤسسها المشارك والصديق لاري كينج في مركز سيدرز سيناي الطبي في لوس أنجلوس».

اسمـه الحقيقـي لورانسـن هارفـي زيجر، وبــدأ العمل في قناة «سي إن إن» في العام

معها في عمل قادم».

يذاع يومياً.

■ شارك المنتج الإماراتي جمال سالم، متابعيه عبر «إنستجرام»، مجموعة من الصور تجمعه بالفنانــة القديــرة رزيقــة طارش، والتــي ظهرت على

كرسـي متحرك، في «العين مول». وعلق سالم على

الصـورة: «في صدفـة جمليـة التقينـا العزيزة على قلبى، بعد غياب أكثر من عام على مسلسل بنت

صوغــان، افتقدناهــا هذا العــام على أمــل أن نلتقي

■ دعا الفنــان الإماراتي مرعي الحليــان متابعيه عبر «إنستجرام» إلى متابعة المسلسل الإذاعي (العائلة)

عبـر إذاعة الشارقــة، ويشارك في العمــل إلى جانب الحليــان، الفنانــون أحمد الجسمــي، وهيفاء حسين،

وعائشـة عبـد الرحمـن، وعـدد كبيـر مـن النجوم،

والشبــاب، ونشــر الملصــق الدعائــي للمسلسل الذي

■ اقتربـت أغنيـة المطـرب المغربـي سعــد لمجرد

«لمعلم» مـن حاجز مليار مشاهدة عبر «يوتيوب» بعـد إطلاق عدد من محبيـه هاشتاج بعنوان «حملة

المليـار مشاهـدة للمعلـم»، ونشـر لمجـرد عبـر

«إنستجـرام» صـورة مـن كواليس تصويـر الفيديو

كليب معلقاً: «قريباً سنصل للمليار، كأول أغنية

1985. حـاور كينج أبرز قـادة العالم ورؤسائه وسياسيّيه، كما أُجـرى مقابلات مع مشاهير في الفن والثقافة، ولم ينسَ عامة الناس أيضاً. وغـادر لاري كينج «سـى إن إن» في عام 2010، لكنّـه واصـل إجراء المقابـلات، وكان

(أ.ف.ب)

يعرضها على موقعه الإلكتروني. وفي عـام 2012 أطلق برنامج «لاري كينج ناو» عُلى قناة الفيديو على الطلب «أورا تي في» عبر الإنترنـت التي شارك في تأسيسها، وبدأ في عام 2013 إحياء برنامج «بوليتيكينج ويذ لاري كينج».

أجرى كينج ما يقرب من 50 ألف مقابلة على الهواء. وفي 1995 شارك في قمة لسلام

الشرق الأوسط جمعت ياسر عرفات، رئيس منظمـة التحريـر حينئـذ، والملـك حسيـن

كما استضاف برنامجه شخصيات متعددة،

# «كورونا» يقتل بديل النجوم



تراوحت ما بين الدالاي لاما إلى اليزابيث تايلور، ومن ميخائيل جورباشتوف إلى باراك أوباما

الهـواء، بـل صاحب فضول بـارز ظهر في كل مقابلـة أجراهـا، حتى إنه سحـب في العديد مـن المرات «اعترافات» تبـاح للمرة الأولى



غيّب الموت ريمي جوليين، المجازف السينمائي الفرنسي الشهيـر الـذي أدى دور بديـل عـدد مـن نجوم السينمـا في المشاهد الخطرة، بينهـم: آلان ديلون، وروجر مور، وشون كونري؛ إذ توفى عن عمر يناهز 90 عاماً، جراء

وفارق جولييان الحياة في غرفة العناية المركزة في

مستشفى مونتارجيس وسطّ فرنسا، التي أُدخل إليها منذّ

ملـك الأردن، وإسحـاق رابين رئيســ الوزراء

ولم یکن کینج مجرد محاور عادي علی



إصابته بفيروس «كورونا».

عليــه مجازف آخر هو جيل دولامــار، المشاركة في تصوير فيلم «فانتوماس». وروى في مقابلات سابقة: «كنت بطل فرنسا في

سباقــات الدراجــات النارية، وكان فريق الفيلــم بحاجة إلى شخص لقيادة دراجة نارية والحلول في هذا المشهد مكان الممثل جان ماريه، ووقع الاختيار عليّ». وكان هذا الدور باكورة خمسين عاماً من العمل مع أشهر

المخرجين، من أبرزهم: فرنسوا تروفو، وليوس كاراكس،

وتيرينس يونج، وسيدني بولاك، وكذلك مع أهم الممثلين.

مغربيــة وعربية، شكــراً لكل جمهوري حــول العالم

■ أطلـق المطرب العراقي قصي حاتم، أحدث أعماله الغنائيــة بعنوان «كاف»، يدين بها الأحداث الإرهابية الأخيـرة في العـراق، ونشر مقطعاً مـن الأغنية عبر حساباتــه فــى مختلف مواقــع التواصــل الاجتماعي، والأغنيـة من ألحانه وكلمات محمـد واصف، وتوزيع وميكس نور هاشم، وإشراف حاتم العراقي.

■ يعرض اليـوم الأحـد، الجـزء الثاني مـن مسلسل «اللعبة» الذي يحمل اسم «اللعبة ـ ليفل الوحش»، ويشارك في بطولته شيكو، وهاشم ماجد، ورانيا یوسف، ومحمد ثروت، ومی کساب، وآخرون. ونشر شيكـو عبـر «فيسبـوك» الملصق الدعائـي الرسمي للمسلسل معلقــاً: «أتمنى أن ينال العمل إعجابكم، وفي انتظار ردود أفعالكم على الحلقة الأولى.. تشاهدونه عبر منصة شاهد VIP».

× هناً عدد كبير من نجوم مصر والوطن العربي، الفنان المصرى أميـر كـرارة بمناسبـة شفائـه من فيروسى كورونا. ونشر الفنانون صورة كرارة عبر حساباتهـم في مواقع التواصـل الاجتماعي ليشاركوه فرحة الانتصار على الفيروس.



صورة نشرها جمال سالم،عبر «إنستجرام»، تجمعه بالفنانة رزيقة طارش

التربية الحقيقية

تتغير حياة الإنسان وينتقل من مرحلة لمرحلة أخرى، وتارة تكون بعض المراحل مملوءة بالأمور الرائعة، وتارة

ُخرى تكون سلبية جداً. وكمثال على ذلك الطفولة التي

عشـناها، ومنها انتقلنا لمراحل أكبر في حياتنا، فسـلوك

الطفل وأسلوبه في التعامل والتعاطي مع الناس من

حوله دائمـاً يكونان رقيقين وعفويين "جــداً، ذلك لأنه

لا يضع في باله عندما يتواصل مع الآخرين أي معايير

وحسابًاتُ، ويتعامل معهم باحــترام، كما أن الأطفال

لا يجاملون أو ينافقون أو يملؤون قلوبهم بالزيف

هـ ذا الطفـل يتغـير، لأن هـذه هي طبيعــة الحياة،

ومـن هنا تبـدأ المشكلة، فالأطفـال كالصلصـال، يمكننا

ن نشكلهم كما نشاء، وفي الأغلب ما يكون تغيرهم

وتكون أفكارهم ناتجة عـن التأثر بالمحيط الذي يلفهم،

فالأسـرة والمدرسة والمجتمع الخارجـي لها الأثر البالغ في

تكوين شخصية الطفل وأفكاره وتوجّهاته عندما يكبر.

على المحافظة على تلك القلوب الصادقة والبريئة. هل

لاحظتـم يومـاً أن مجموعة مـن الأطفـال يتشاركون

اللعـب والمرح لفترة مـن الزمـن، وبعد مضـي بعض الوقت تجدون أن هناك طفلاً متروكاً ومرفوضاً بينهم،

وفي الأغلب ما يتم التنمر عليه أو شتمه وضربه؟ كيف

تغيّرت أفكار الأطفال بعد أن كان صديقهم طوال

تلك المدة؟ لعل السبب هـو أنهم تعلموا الكره والرفض

والعنصرية فيما بينهم. وهذا لا يعنى بالضرورة أن أحداً

بالغــاً جاء ولقنهم كيف يكرهــون ويشتمون ويضربون،

بـل هي مشَاهداتٰ يرونها في حياتهم اليومية في البيت والدرسة والشارع. صحيـح أن العالم ليس مثالياً، ولكن

لا بـد مـن تنشئَـة الأطفـال وتربيتهم علـى المثالية في

التعامـل مع الآخرين، فهذه فطرتهم التي تتغير بسبب فساد الأخلاق من حولنا، وعلينا حمايتها وتأصيلها في

وكماً قال الفيلسوف والمفكر اليوناني المعروف

سقراط: «التربية على الأخلاق أهم للإنسان من خبزه

وثوبـه». وفي أحيان كثيرة تكون هـذه التربية، بالقدوة

الأمـر هو أننا نحولهم لنسخ مكررة منا، ولا ننشئهم

# لزوم ما يلزم

### خواطر في حيوات الآلات

لماذا طال التجافي بين الأذن العربية والبيانو والقيثارة؟ في هذا الصدود المتبادل إعراض عن حب تتبع الجذور التي قدُ تكشف المحجـوب. المقلق ذوقياً، أن التربية الفنية العربيةُ قاصرة، مقصرة، تحرم الأجيال من توسيع فضاءات الاستمتاع بالجمال. الإحساس بالجمال مكتسب من البيئة والتنشئة. لا يمكن تجاهل الخطر الذوقى الناجم عن «استيلاء»

التذوق الطربي على الموسيقي. نقص في التنذوق ألا يستسيغ الشخص صوت «الباصون» و«التوبــا»، والصــوت البشــري «الباص» العميــق.. لكل آلة مكانها ومكانتها في التعبير الموسيقي. أصوات الطبيعة لا حصر لها، وإمكانات الآلات لا حدود لهاً.

عندما تسمع البيانو، من كبار العازفين لبدائع شوبان وفرانــز ليســت، تحتاج إلى خيــال ابن بطوطــيّ رحالة شرقاً وغربــاً، لكى تعود بك آلة الزمن إلــى الماضى البعيد. السنطور الآرامي أبدُّعه العراقيون القدامي. قطعت هذه الآلة التي يعزف عليها بمضرابين، طريقين مختلفين: الأول إلى إيرانَ قبل أكـثر من ألفى سنة، والصينيون أخـذوه إلى الصين قبل ألف عام، وظل غير مستخدم لديهم طوال القرون الأربعة الأخيرة، لكنهم في أواخر القرن العشرين أعادوه إلى فرقهم، ويسمّونه «يانجتشي» ويعزف بمضرابين.

الطريـق الآخر قطعـه السنطـور إلى أوروبـا، نقله جنود إيطاليون في الحروب الصليبية قبل ألف سنة.

في مسيرتًـه الجديدة، أضافوا إليه قوائم ثابتة. بعد بضعة قرون قالوا: لم لا نجعل لكل وتر مضراباً؟ فصنعوا له مطارق، فاحتَاج ذَلك إلى صندوق رنين، فصار «غرفة» مغلقة، إلى أن صار والكلافسان» و«الكلافيكورد». كانت كرزة الكعكة أن مطرقة الوتر كانت حادة في السمع؛ لأنها خشب على معدن، فكسوا المطرقة بقطعة صوف لتجعلها حنوناً، فكان البيانو في

لم ينجـح البيانو عندما عـاد إلى المشرق. هو أشد غربة في موطنه القديم العراق. في العالم العربي مشكلته في الدوران الغربي؛ لأنه بـلا ربع بُعد (ربـع تون)، وفي إيـران أخضعوه لـدوزان المقامـات الشرقيـة، فصـار يرافق الـوّال في مهزلة وبهدلة لقدرات البيانو في التوافقات.

تلك مشكلة دوزان الجيتار أيضاً، وهي الله عربية الأصل بامتياز. عود زرياب سافر من بغداد إلى الأندلس، ومن هناك غـزا أوروبا، صار يسمى «لوت، لود»، وله مؤلفات موسيقية كلاسيكيــة كثــيرة، وعندما أخذ شــكل الجيتار غــزا القارات الخمس، إلا العالم العربي موطنه الأصلي.

لـزوم ما يلـزم: النتيجــة التراجيدية: السنطـور مات في موطنـه الآرامـي، واستمـر في إيران، وبُعث مـن جديد في ً

#### عبد اللطيف الزبيدي

abuzzabaed@gmail.com

# معرض للسيارات القديمة في «مدار»



نظم نادى الشارقـة للسيارات القديمة، بالتعـاون مع شـركـة «أرادَ» للتطوير العقارى، معرضاً للسيارات القديمة في مجمع «مدار»؛ الوجهة الترفيهية

الجديدة في مشروع «الجادة». ضم المعرض مجموعة نادرة ومتميزة من السيارات قديمــة الطراز، والتي تروي تاريخ صناعة المركبات وتطورها، وتكشف أسرار وفنون التصاميم التي وثقت تحولات

النذوق الفني والجمالي لعالم السيارات خلال القرر الماضي، وتجذب الأشخاص الذين لديهم شغف اقتناء التحف الفنية

وقــال د.علــى أحمد بــو الــزود، رئيس مجلس إدارة نادى الشارقة للسيارات القديمة: إن اختيار منطقة «الجادة» حاء باعتبارها وجهلة سياحية ترفيهية متكاملة وفريدة من نوعها في الشارقة،

هـذه الفعاليـات؛ لجذب العـدد الأكبر من المهتمين ومحبى هذا النوع من السيارات. مـن جانبـه، رحّـب أحمـد الخشيبـي الرئيسى التنفيــذي فــى شركــة «أرادَ» بالتعاون المثمر مع النادي، مشيراً إلى أن الفعاليــة تتزامــن مع إقامــة عدد من

وتشهد إقبالاً جماهيرياً مميزاً لإقامة مثل

الأنشطة المتنوعة الموجهة لجميع أفراد

لصالحــة المثالّية، بمعنى أنــه على الأب والأم، على وجه الخصوص، تعديل السلوكيــات والألفاظ، وتُقويم طرق تعاملهما مع الآخرين وداخل منزلهما، حرصاً على

سلوك طفلهما ولينشأ في بيئة قويمة تطلق له المستقبل الواعد الجميل، وهو محمل بقيم رائعة وقويمة. التربية ليست تلقيناً وتوجيهاً، هي سلوكنا نحن الكبار، أمام أطفالنــا، وكلما كنا مثاليين أمامهم، فإن نموهم العقلي والتربوي سيكون أكثر مثالية. هذه هي التربية الحقيقية.

#### شيماء المرزوقي

Shaima.author@hotmail.com www.shaimaalmarzoogi.com

عمرو دیاب

مع نجليه

عبد الله

### غنی مع توأمه «قمرین»



كان جمهور دبي، خاصة عشاق «الهضبة» الفنان عمرو دياب على موعد استثنائي، مساء الجمعة، ضمن ليالي مهرجان دبي للتسوق، في الحفل الذي أقيم وسط إجراءات احترازية مشددة في استاد دبي الدولي، ليسمح باتساعه بتحقيق التباعد بين



عمرو دياب يغني بكل حماس في الحفل

الحفل فُتحت أبوابه في السابعة والنصف، وتوافد أعداد كبيرة من الجمهور على استاد دبي، وسط إجراءات احترازية ومراقبة من كثب للالتزام بارتداء الكمامات. وبدأ الحفل في التاسعــة بعرض لفرقــة «ديسكو مصر» التــى عزفت عدداً مـن الأغنيات القديمة والحديثة للجمهور، ومنها أغاني أفلام مثـل «سهر الليالـي»، «صعيدي في الجامعـة الأمريكية»، إلى جانب عدد من أغنيات كبار المطربين المصريين، مثال محمد منير، وحسن الأسمر، وسط حماس كبير من

وبعد أكثر من ساعة، أطل عمرو دياب ليبدأ وصلته الغنائيـة في العاشرة والنصف مساء، واستمرت لما يقارب الساعــة ونصـف الساعة، غنـى خلالها مجموعة مـن أعمال

ألبومــه الجديــد «يــا أنا يــا لأ»، والتــى قدمهــا لأول مرة في حفل مباشر بعد صدوره. البداية جاءت مع مقطع من أغنية «يــا أنا يا لأ»، وتفاعل معها جمهــور الحفل رغم الإجراءات الاحترازية، وجلوسهم على مقاعد متباعدة، ورقابة تمنع خلع الكمامة أو الوقوف والرقص.

بعدهـا شـكر عمرو ديـاب الإمارات، وتحديــداً دبي، على إقامــة الحفل في موعده، رغم الظروف التي يواجهها العالم

وواصل دياب الغناء ليؤدي مجموعة من روائعه مثل «لو اتسـاب»، «أماكن السهـر»، وغيرهما من أغنيـات ألبوماته الثلاثــة الأخيرة، ثم قــدّم الشاعر الغنائي تامر حسين صاحب العديـد مـن النجاحـات الأخيـرة معـه، والملحـن والموزع

الجمهور توافد على استاد دبي وسط إجراءات احترازية

الموسيقى عزيز الشافعى، اللذان غنيا معــه «يتعلموا»، و«قدام مرايتها»، وسط تقاعل كبير من الجمهور. وقـدّم ديـاب أغنية «قمريـن»، التي غناها منـذ أكثر من عشرين عاماً لتوأمه كنزى وعبدالله، وبمشاركتهما هذه المرة بعد أن صارا في العشرينات، وسط حماس كبير من الجمهور

والتوأم، ثم قدّم عـدداً من الأغنيات القديمة، شملت «ليلي

نهاري»، «تملى معاك»، «لو عشقانى» وأخرى.

والإمارات والشركة المنظمة «Siapro».

وختم عمرو دياب حفله بأغنية بدايته «يا أنا يا لأ»، وسط

عدد من أصدقائه وأصدقاء توأمه، موجهاً كل الشكر للجمهور

### «الزعيم» لیس مصاباً بـ «کورونا»

نفى مصدر مقرب من عادل إمام، في تصريحات صحفية ما تردد عن إصابة النجم بفيروس «كورونا»، وطمأن جمهوره على صحته، موضحاً أنه «منذ انتشار الفيروس يتجنب إمام التجمعـات ويميل إلى العزلة، ولا يــزوره في منزله إلا أولاده وأحفاده». وكان عادل إمام غاب عن جنازة الكاتب الكبير وحيـد حامد، وصديقـه الفنان هادي الجيـار، مما تسبب في انتشار شائعات كثيرة حول صحته.

يذكر أن آخر أعمال إمام مسلسل «فلانتينو» عرض خلال شهر رمضان 2020.

أصبحت إسبانيا أشبه بواحة ثقافية في عالم يشهد تحوّلات بسـبب «كوفيد–19»؛ إذ يمكـن فيها، خُلافاً لما هي الحال في كثيــر مــن البلــدان الأوروبية، فتح المســارح ودور الســينما أُو قاعات الحفلات على الرغم من تجدد ارتفاع الإصابات.

أمـام جمهور المسرح الملكي فـي مدريد الأسبوع الماضي، عبّر التينور المكسيكي خافيير كامارينا الذي لم يصعد خشبة المسـرح منذ شهور، عن امتنانه لإسبانيا، فقال: «أن أكون هنا أمامكم نعمة، وأنا أقدم تحية من كل روحي للجهود المبذولة في هذا البلد؛ للدفاع عن الثقافة».

كان 1200 شخص يجلسون قبالته في مقاعــد وصلوا إليها متبعين علامات إرشادية دقيقة بعد فحص حرارة أجسامهم، وكانوا يرتدون بزّات أو معاطف من الفرو؛ لكنهم كانوا يضعون

#### كمامـات. هذا المسرح الذي غنى فيه كامارينا هو أحد المواقع الثقافيــة التي سمحــت السلطات الإسبانيــة بإعادة فتحها منذ الصيف الفائث، بعد تدابير الحجر المشددة، ولكن وفق شروط صحيـة صارمـة، ومنها مثـلًا الاكتفاء بجمهور محـدود، وترك

إسبانيا «واحة ثقافية» بإجراءات صارمة

مسافة بيـن الحضور، وإقامة نظام تهوية جديد. ولا تزال هذه المواقع الثقافية تعمل على الرغم من تجدّد تفشى الوباء، خلافاً لما هي الحال في فرنسا أو ألمانيا مثلاً.

وترتّب هذه الشروط على الصالات مبالغ باهظة واستثمارات ضخمــة في بعض الأحيان، فالمسرح الملكــي الذي حضر إليه الملـك والمَّلكة فـي منتصـف سبتمبر/أيلـولَّ الفاَّئـت، أنفق «مليون يـورو»؛ لتُعقيم الصالـة والمقصـورات وحتى الأزياء بالأشعة فوق البنفسجية.

ولم توفر الإجراءات الجديدة الفنانين، فإضافة إلى فواصل التباعد والحماية بينهم، يتم إجراء فحوص منتظمة للموسيقيين؛ يضعون كمامات، باستثناء المختصين بآلات النفخ. وقـال خوسيـه مانويـل رودريجيـز أوريبس، وزيـر الثقافة الإسباني، لوكالة «فرانس برسس»: «علينا إقامة هذه الأنشطة ونستطيع ذلك»، مشدداً على ضرورة «إثبات أن الثقافة مكان

وعلى الرغم من ذلك، أجبر الوباء بعض الصالات على أن تقفل أبوابها مجدداً، كدار «ليسيو» للأوبرا في برشلونة. ولـم تتمكن أماكن ثقافية عدّة من إعادة فتح أبوابها بفعل تدابير حظـر التجول وقلق الجمهـور والصعوبات الاقتصادية، وهي تكافح من أجل الصمود.

### حامل اللقب يغادر المسابقة بـ 30 نقطة

# محمد بن دلموك ثالث الرباعي الذهبي في بطولة فزاع لليولة

تبقت بطاقة واحدة فقط للمربع الذهبى بعدما أصبح محمد عبدالله بن دّلوك ثالث المتأهلين في الحلقة الثامنة من النسختين الـ21 لبطولة فزاع لليولة، والـ16 من برنامج «اليدان». وفاز ابن دلوك ببطاقة التأهل الثالثة بعدما حقق 70 نقطة، ليقصى جمعة عبيد آل علي حامل اللقب للموسم الماضي، الذي اكتفى بـ30 نقطة.



محمد بن دلموك يتأهل على حساب حامل اللقب

سبق إلى التأهل في الأسابيع الماضية حميد الرزي الشامسي ومحمد سالم بن دغاش العامري.

وتنافس في المجموعة الثامنة للدور الثاني على خشبة مسـرح «الميدّان» عبيد النعيمي ومكتوم الشّامسـي الذي نـال 10 نقاط عن إلقاء القصـيدة الشـاعر محمـد بن حماد الكعبى الذي يحكم المسابقة. ويتنافس المشاركان بقصيدة من شعر صاحب السـمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولــة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، هي «أنت مثل ما أنت».

وتفوق الشامسي في منافسة الرماية أيضاً وحصد الـ20 نقطة، ليرفع رصيده إلى 30 نقطة في الحلقة، بعدما تفوق على عبيد النعيمى بإسقاط الصحون خلال زمن أسرع.

وقدم عبيد النعيمـي أداء مميزاً ونجح بالثبات في اليولة الأرضية من خلال الحرّكة المتناسقة ثم محاولات الّفر التي لم تصـل به إلى خط ليزر جرس الــ20 متراً، ليمنحه الحكم راشــد الخاصوني العلامة 48. وأبدع مكتوم الشامسي بأدائه الأنيـق فـي اليولة الأرضـية مع محـاولات الفـر الثابثّة لينال

ويتنافس المشاركان في مسابقتي الخيل والهجن خلال الأُسـبوع الجاري، على أن يُكشـف عنُّ هويــة المتأهلين في الحلقة المقبلة عقب التصـويت الجماهيري أيضــاً من خلالً تطبيق «الميدان» عبر الهواتف الذكية.

#### تنمية المهارات

أشارت نتالى أواديسيان، مديـر إدارة الإذاعـات والإعلام والاتصــال المؤسســى، رئيس اللجنة المنظمة لبطولة فـزاع لليولة في مركز حمدان بن محمد لإحياء



### نتالى أواديسيان: تطبيق «الميدان» يرفع مستوى النافسة

التـراث، إلى أن جهود المنظمين للبطولة، وتحديداً من الجانب التقنى بعد التحول في هذه النسـخة من نظام التصويت عبر رسائل الهاتف، إلى تطبيق «الميدان»، ساهمت في رفع مستوى المنافسة من خلال الاعتماد على نظام الصوت الواحد لكل مستخدم، بما يجعل المشاركين يركزون أكثر على تنمية مهاراتهم في المنافسات، على أن يكون التصويت مكافأة إضافية

نتالي أواديسيان

شارك الفنان عمر سهيل بشلة بعنوان «يوم شفتك برقـت عيني»، وهي من الشـلات التي حولها إلـي أغنية ولها جمهورها بما انعكس على تفاعل الجماهير من المدرجات معه. وقال: أتشرف أن أشارك ضيفاً لأول مرة في البرنامج، وهذه الشـلة خاصـة بي، وأسعى دائماً إلى تقديم المزيد في مسيرتي في هذا اللون من الفنون الشعبية.

# رفيف

### التباعد اللغوي

أوجــد وباء كورونا جملــة من التباعــدات: التباعد الجسدي، التباعد الاجتماعي، التباعد النفسى، التباعد المكانى، ولعلّ التباعد اللغـوي هو واحدُ من الظواهر الثّقافية التي يمكّن معاينتها من خلال حركة الناس وأصواتهم ومجاميعهم التلقائية في مراكز التسـوق، والساحات العامّــة، والشـوارع، ودور السينما، ودور العبادة، وغيرها من أماكن لم تعد بحكم المخاوف من الوباء

تحقق اللغة كينونتها الصوتية أو الإيقاعية في المكان المأهول بالبشــر عادة، وليس في الخلاء أو في الفراغ وهما مكانان مادّيان أو رمزيان يُحوِّلان الأصوات إلى صدى. وكلما فرغ المكان من الناس وحركتهم وأصواتهم أصبح حيّزاً مكانياً للصدى، وبالفعل، حاول أن تدخل صالة سينما فارغة، أو فندقاً مغلقاً مفرّغاً من ساكنيــه، أو ساحة عامّة خاويــة وأطلق صوتك في هذه الأماكن الخاليــة أو المفرّغة، فلن تسمـع سوى صدى صوتك، ولن تسمع لغــة هذا الصوت الــذي تفتّت أو تلاشى في الــكان الفارغ، وقد أمكـن معاينــة الصمت الثقيــل المخيّم على الفنــادق مثلاً حول العـالم، التي أصبحت مهجورة في ذروة الحجر والإغلاق وحظر التجـوال في مرحلـة من مراحـل توحش «كورونـا»، وأصبح سماع الصمت أو سماع الصدى سهلاً تماماً في هذه الأماكن التي كانت قبل الوباء صاخبة بأصوات النزلاء وأصوات لغاتهم العديدة

التباعـد اللغوي، يتبع بالضرورة التباعد الجسدي، لا بل إن الإنسان بطبعه الخائف بالفطرة أحياناً يتجنّب الكلام وهو تحت وطأة مرض أو عارض صحّي. صوته يتغيّر وإيقاع كلامه يبرد، ورويداً، رويداً يبدو كما لو أنه يتخلّى عن اللغة.

وهنا، سؤال افتراضي ربما لم يخطر على بال أحد في هذه المحنة الوبائية الوجودية والكونية، هو: هل من المكن أن تشكّل اللغة أو اللغات حاملاً للعدوى؟

مصيبة إذا كانت مجرد مكالمة هاتفية مع شخص مصاب بكورونا في أمريكا وأنت في الصين ستؤدي بك إلى الإصابة بالمرض اللعين، وهو افتراض مستحيل، ولكن من قال إن أسئلة افتراضية ذات تركيبة خيالية من هذا النوع لا تصبح حقيقة علمية في زمن التوقعات والمخيّلات المرعبة؟ هل تتحدث، أيضاً، ذات يوم عن أثر الغبار مثلاً الذي تتركه الأصوات. أصوات اللغة بالطبع على سماعـات الهواتف، ومقابض الأبواب، وأزرار الماعد، والأقلام والورق وفناجين القهوة؟ هل نتحدث ذات يـوم، أيضـاً، عن قابلية لغـات بعينها لحمل العـدوى أكثر من

كلُّـه يقـع في إطـار الخيـالي العلمي كمـا تـري أو في إطار الافتراض، ولكنَّ شيئاً من هذا القبيل يمكن أن يقع أيضاً في إطار الخيال الأدبى الشعري، قبل أو بعد أن يُعقّم الشعراء قصائدهم، ويلقّح الروائيون أعمالهـم السردية القصيرة أو الطويلة، ويتأكد الكتَّـاب تماماً من أنهم متباعدون لغويــاً، وأن لغاتهم لا تحمل الغبار ولا العدوى ولا الفيروس العابر للروايات.

#### يوسف أبو لوز

yabolouz@gmail.com

### «المنكوس» ينطلق اليوم بحلقاته التسجيلية

أعلنت لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية بأبوظبي بدء بث الحلقات المسجلة من برنامج «المنكوس» في موسمه التاسع، وذلك في العاشرة من مساء اليوم الأحد، عبر قناتي «بينونة» و«الإمارات». وتتضمن الحلقة الاستثنائية التي سجلت وسط إجراءات احترازية ووقائية لضمان سلامة المشاركين والعاملين، مقابلات لجنة التحكيم، واختبارات المتنافسين، ويأتى البرنامج ضمن رؤية اللجنة وأهدافها، وحرصها المستمر على التعريف بالموروث الثقافي الإماراتي والخليجـي والعربـي، وتعزيز دوره في بناء الهُويــة الوطنية. ويتنافس المشاركونَ على أداءً لحن «المنكوس»، أحد ألحان الشعر النبطي.

ويخوض المشاركون في البرنامج غمار هذه المسابقة التراثية، عبـر مراحل عدة، بـدءاً من مرحلة تجارب الأداء، وصـولًا إلى الحلقات المباشرة، وتختتم بفوز مشارك واحد يكون فارس «المنكوس».

### أسبوع لتراث المالديف في قلب الشارقة والتراث، ما يشكل زاداً لنا جميعاً، ونعيش أجواء

تنطلق، اليوم، فعاليات أسبوع التراث المالديفي التي ينظمها معهد الشارقة للتراث، ضـمن برنامج أسـابيع التـراث العالمي، في ظل الالتـزام بالتعليمـات والإرشـادات بمـّا يخّص مواجهة «كورونا».

وتستمر فعاليات الحدث في مركز فعاليات التراث الثقافي «البيت الغربي» تقلب الشارقة، خمسـة أيـام، لتنقـل محبـي وعشـاق التـراث والباحثين والمختصين في رحلة عبر تاريخ وجغرافيا وتراث المالديف، من خلال تشكيلة

وقـال د.عبد العزيز المسـلم، رئيس المعهد: «مع أسبوع تراث جمهورية المالديف نغوص في أعماق التاريخ، وننهل من كنوز الحضارة والثقافة

من الفرح والبهجة على مدار خمسة أيام، مع معرض للأزياء المالديفية، وعروض المطبخ المالديفي، والحرف التقليدية، ومعرض صور من التراث المالديفي، بالإضافة إلى عروض فنية وموسيقية تقدمها فرقتا «هاربوي»، و«رانى» المالديفيتان، وغيرها من الأنشطة».

وأكد المسلم أن برنامج «أسابيع التراث العالمي» جاء بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وفي إطار أنشطة المعهد للتعريف بالتراث الثقافي العالمي وانفتاحه على التجارب العربية والدولية في هذا المجال.

### تعاون مصري سوداني في الصناعات التراثية

«الخليج»

وقعت مصـر والسودان، أمس السبت، مذكرة تفاهم للتعاون المشترك في دعم الصناعات التراثية واليدوية والحرفية، والمشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر.

وتشارك مصر ضيف شرف في الدورة الـ 38 لمعرض الخرطوم الدولي، الذي يقام في العاصمة السودانية، حيث وقعت المذكرة نيفين جامع، وزيرُة التَجارةُ والصـناعة والرئيس التنفيذي لجهاز تنمية المشـروعات في مصر، ومدنى عباس مدنى، وزير الصناعة والتجارة بالسودان، بهدف إنشاء مجموعة عمل مشـتركة لتعزيز التعـاون ونقل الخبرات في دعم وتنمية المشروعات الصغيرة في البلدين.

### «الرزوم».. متعة الصيد التقليدي في أجواء تراثية

تختلف محمية المرزوم للصيد عن غيرها من محميات الحيــاة البرية في العالم بكونها الأولى مــن نوعها التي تركز على الصيد بالطّرق التقليديــة في كل مراحله. وتمنع إدارة المحمية استخدام أي نوع من الأسلحة وتسلط في الوقت نفســه الضــوء على مختلف أوجه التراث العربي والخليجي والإماراتي المرتبط بالبيئة الصحراوية.

وتهــدف الحمية التي أنشــئت في 2015 بمنطقة الظفرة في إمارة أبوظبى إلى تُقديم تجربَة ثقافية وسياحية فريدةً للصيد التقليدي في الإمارات مع الحرص على استدامة الحياة البرية واحترام الطبيعة وتعزيز الوعى بالصقارة وصون البيئة والتراث، وأن تصبح أبوظبي وجهة أساسية لعشــاق الصــيد بالصــقور بالطرق التقليديــة، والتأكيد على الـدور المهـم الذي تقـوم به الإمارة لترسـيخ مبادئ الصـيد الُستدام، وتطوير مشاريع إكثار الصقور والحبارى والأرانب في الأسر، وتسليط الضوء على البيئة الفطرية في الصحراء. وقـال أحمـد بن هياى المنصـوري، مدير المحميــة التي تمتد على مساحة ألـف كيلومتر مربع تقريباً، إنها تقدم برامج داعمة لحماية البيئة واستدامة الصيد وبقاء الطرائد في البرية، إلى جانب المحافظة على الاشجار والنباتات البرية. وأوضح أن الطرائد التى توفرها إدارة المحمية لعشاق الصيد تقدم من مراكز الإكثار الخاصة بنسبة محددة وليست حيوانــات برية ومنها طيور الحبارى، والأرانب، والظبي الذي يصـاد باسـتخدام السـلوقي. وأشـار الـي أن المحمية تلزم مرتاديها بالتقيد بقانون الصيد في الإمارة.

وأكد أن المحمية أصبحت مقصداً لعدد من هواة الصيد من المواطنين ومن مواطني دول الخليج العربية والسياح الأجانب، وبديلاً لعدد من مواقع الصيد البعيدة عن المنطقة. وأشار إلى أن المحمية وفرت بيئة مناسبة لهواة الصيد بالصــقور لتعليم وتدريــب أبنائهم في منطقــة أمنة، داعياً الصقارين وهواة الصيد التقليدي والزوار للاستمتاع بقضاء «أجمل شتاء في العالم» في المحمية.

تزخر الإمارات بعشرات القلاع التاريخية الباقية شامخة والتى تشـهد على عظمــة المجتمع الإماراتي وتلاحــم أبنائه وثراء إرثه الحضاري الذي تجلى في فنون العمارة المتنوعة التي استخدمت في تشييد هذه القلاع.

وتتخذ القلاع فى الدولة أشكالاً مختلفة مثل الدائرية والمخروطية والمكعبة، وتميزت بتنوع المواد المستخدمة في بنائها، تبعاً للبيئة التي أقيمت فيها، فاعتمدت على الحجر الرملي والمرجان والأحجار البحرية في المناطق الساحلية، في حين استخدم حجر الكلس والجص والطين في البرية، وفي الجبلية استخدمت الحجارة، أما في الواحات فبنيت من الحجر المصنوع من الطين والقش.

وهناك 7 من أبرز القلاع في الإمارات تحولت إلى وجهات سياحية فريدة تأخذ زوارها في رحلة مشوقة إلى أعماق التاريخ.

وتقع قلعة الجاهلي في القسم الجنوبي الشرقي من مدينة العين بالقرب من متحف قصر العين، حيث شُرع في بنائها في العام 1891 تحت حكم المغفور له الشيخ زايد الأول وانّتهي بناؤهاً في العام. وإلى جانب استخدامها للأغراض السكنية، شكلت القلعة مُوقعاً نُموذجياً للأعمال العسكرية لكونها تقع على مقربة من مصادر المياه وتحيط بها الأراضي الخصبة للزراعة.

وتعبر قلعة الفهيدي بزوارها عقوداً من الزمن وتأخذهم إلى ماض مملوء بالبطولات المحفورة في سجل الوطن. وتعتبر القلعة التي شيدت عام 1787م لحماية مديّنة دبي أقدم المباني القائمة

الأحـداث التي مرت بهـا المنطقة، كما تتميز بطابعها الهندسـي وموقعها المتميز في أعلى تلال المنطقة. وتُعــد القلعة مــن أهم الآثار فــى المدينة

# قــلاع الإمــارات.. شمــوخ صامــد

الموغلة في القدم، ودعمت المكتشفات الأثرية الحديثة ما ذكرته المراجع عن دبا وتاريخها العريق، لتؤكد أنها من أقدم مدن الإمـارات المأهولة. وبنيت القلعـة من الحجارة والطين والجص، يعلوها برجان أحدهما من جهة الجنوب الغربي والآخر في الشمال الغربي.. ويتوسط السور من جهة الشمال مربعة، كما توجد مربعة

صغيرةً في الشمال الشرقي. ويوجد داخل القلعة بئران إحداهما في الجهة الغربية، إلى جانب البرج وبالقرب منها شـجرة سدر كبيرة، والثانية من جهة الشمال الشرقي وبالقرب منها أيضاً شجرة سدر أخرى، وإلى جانبهما مسجد

تقع قلعة مصفوت عند الحافة الشمالية لمنطقة مصفوت على بعد 120 كيلومتراً جنوب شرقي مدينة عجمان. وبنيت القلعة من الحجارة والطين والخشب المحلى، وهي مكونة من حجرتين وبوابة واحدة، وفي

أواخــر عام 1940 رممت القلعة ذات الشــكل ويرتفع بناؤها إلى نحو 20م عن سطّح البحر . البرجى بطلب من المغفور له الشيخ راشد بن حميد النعيمي. في الفترة 1650 - 1700م، وكان أول ترميم لها عام 1925 ثم في منتصف الستينات. وفي 1998 – 2000 نفذت إدارة التراث والآثار ترميماً شاملاً للقلعة وأبراجها.

تطل ردهاته على فناء داخلي، وبه العديد من أبراج المراقبة. وشهدت القلعة عام 2015 أعمال ترميم شاملة كما شيد متحف في داخلها يحكي سيرة الأجداد وماضي المنطقة. وتعتبر قلعة ضاية التي شيدت في القرن الـ 16 من أهم القلاع في مدينة رأس الخيمة، وبنيت على قمة تل مرتفع بمواجهة الخليج العربي، وأحيطت بسور صخري مملوء من الداخل بالحصى ليشكل سطحاً مستوياً. ويكشف الشكل المعماري والمكان الذي اختـاره أهل المنطقـة للقلعة، الآلية الدفاعيــة التي كان ينتهجها الإماراتيون لحماية أرضهم، إذ تعد القلعة التي رممت في 2001 الحصن الوحيد الذي ما زال قائماً على قمة هضبة في الدولة. وقلعــة الفجيرة واحدة من أكثر القلاع فرادة في الإمارات، إذ تتميـز بأنها بنيت على ربوة عالية فـى منطقة الفجيرة القديمة، وشهدت القلعة التي شيدت بين 1500 – 1550 ميلادية، الكثير من الظروف التى عرضَت جدرانها للانهيار والتلف، وأعيد بناؤها

وشيدت قلعة فلج المعلا عام 1800م تقريباً بإمارة أم القيوين،

وتتكون من بناء مربع الشكل ذي برجين، أحدهما في الجهة الشمالية

الشرقية، والآخر في الجهة الجنوبية الغربية، وبداخله مجلس كبير

وتـروي قلعة دبا الحصـن تاريخ المدينـة العريق، وتعبر عن

#### تمارين التمدد تخفّض الضغط

كشف فيل تشيليبيك، أخصائي الحركة في جامعة ساسكاتشوان كندا، عن أن تمارين التمدد تشد العضّلات، والأوعية الدموية التي تغذى العضلات، وضمنها جميع الشرايين، ما يقلل من تصلُّب الشرايين، ويعنى تضـاؤل مقاومة تدفق الدم، وبالتالي انخفاض ضغط الدم بشكل أكبر من ممارسة المشي.

@alkhaleej.ae







www.alkhaleej.ae

المكتب الرئيسي/ التحرير . هـ:5777747 فـ:5777735 5777547 الادارة . فـ:5777054 الاعلان . هـ:5777642 فـ:5777645 / التوزيع . هـ:5777444 الرقم المجاني: 8006888 فـ:5777642

# ر صباح الخير

### مجهولون.. «أبطال»

الأحد 11 جمادي الآخرة 1442هـ 24 يناير 2021م ـ العدد 15225

ما إن تسـأل المعلّمة أو إحدى الإعلاميات، عبر تحقيق صحفي، أو إحدى صديقاًت الأم... أي طفل: ماذا تريدُ أن تكون في المستقبل؟ حتى يبادرُ قائلًا أتمنى أن أكون طبيباً، أو مهندسـاً، أو «ضـابطاًّ».. وغيرها من اللهن الأكثر دخـلًا أو نفـوذاً.. وبعضـهم إذا كانت مهنــة أبيه أو أمّه مؤثـرة في تربيته، يسارع إلَى ذكَّرها: مَعلَّم أو صُحفى أو صاحب محلَّ تجاريّ..إلَّخ.

أمنيات جميلة أطربت سامعيّها على مرّ العصور، بصوت البراءة ولحن الأِمل الطفولي بالمسِتقبل؛ فالطموح لا يحلق إلَّا في سـماء المهن التي ورثت الأجيال تثمُّين «أهميتها» من الَّآباء والمجتمع، وهذا ليس خطاً، وإنما رسّـخت الكثير مـن المجتمعات في أذهان أبنائهـ الهمية هذه المهن في دفع عجلــة التنمية والحفاظ على صــحّة الإنســان، وإحداث النهضــة العمّرانيةً والانطلاق في الفضاء، وغيرها، لكن للأُسف غفلُ كثير منهم، عن ترسيخ إظهار أهميَّة مهن أخرى، تعمل ليلًا ونهاراً، من أجل نجاح الطبيب والهندس والضابط والمحاميّ.. وغيرهم، وحَماية أمنهم. كل مخلص في عمله يخدم الوطن، هو مهم ومؤثّر؛ فالعلم جندي في

الميدان التربوي، والإطفائي بطل في ساحته، يعارك النيران بشجاعة، ليحمى حياة غيره، كما يســهر الشرطى ليسـود الأمان، والطبيب ليسعف المصاب، والعالم لينشر العرفة والعلم بأبحاثه، والصحفى جندي سلاحه كلمة الحق. دولَـة الإمارات، منذ عهد المغفور له، بإذن الله، الشيخ زايد بن سـلطان آل نهيان، طيّب الله ثراه، تكرّم أبطالها في كل الميادين؛ فشكراً من القلب لعامل النظافة الذي لولاه لضاق بنا الفضاء من الأتربة والقاذورات، وغزتنا الأمراضي.. وشــكراً لمراقب مواقف البلدية، الــذي يمارس عمله بإخلاص في درجــات الحــرارة المرتفعـــة، ليحافظ على نظــام البلاد وقوانينها.. وشــكراً لعناصر الأمن والشرطة ضباطاً وصف ضباط وجنوداً وأفراداً.. شكراً لموظف إسعاد المتعاملين الذي بابتسامته ينجز معاملاتنا ويجعل حياتنا أكثر يسراً. فكرة إظهار أهمية مهنة ما بالامتنان إلى «جنود مجهولين»، عظماء الأثر في المجتمع، يعملون من أجلنا، فالنهضـة التي تنمو بالعلم والاقتصـاد تبدأ بالفكر الَّذي يُبنى في مهد العقول، فمركبَّة التقدم التي تستقلها الشعوب المتحضرة، تسير على عجلاتها مكتملة وليس الأمامية منها فقط، فللتنمية دورة تكتمل بتضافر جهود جميع المهن، وإذا غاب أحدها اختل التوازن، فلنمتنّ لجميع الجهود.

الآن في ظل هذه الجائحة الكريهة، ثمّة جنود قد يكونون مجهولين لدي بعض النَّاس، وهم القائمون على إعطاء اللقاحــات، الذين يبدأ عملهم في الثامنة صباحاً، وينتهى في العاشرة ليلاً، أربع عشرة ساعة، قد يتناوبون، وقد يضـطر بعضـهم، للأستمرار، وهم يسـتّقبلون الناس بابتسامة لطيفة، وكلمة تطمين، وإعطاء الجرعة بهدوء ورويّة تنشر الراحة والهدوء في نفس المتلقى للقاح، وقد تزيل كثيراً من أوهام بعض المشككين في أهميته، أو

هـوُلاء نقول لهم: شـكراً مـن القلب.. ونرجـو أن نراكم على منصّـات التكريم في أقرب فرصة.

#### ابن الديرة

ebnaldeera@gmail.com

### طبيب في أمريكا يجامل عائلته وأصدقاءه بلقاح «كورونا»

محمد الدسوقي

«أن أؤدي عملى بالأمانة وصدق وأمانة..»، هكذا يبدأ القسم الــذي يؤديــه كل طبيــب على مشــارف مزاولة المهنة، لكــن طبيباً في ولايـة تكسـاس الأمريكية خانـه عبر ادعائـه أن جرعات لقاح «كورونا»غـير صـالحة للاسـتخدام، لإعطائهـا لأصـدقائه وأفراد عائلته، وفق ما ذكرت صحيفة «ذا صن» البريطانية.

وأوضحت الصحيفة أن كيم أوج،المدعية العامة بالمقاطعة، قالت: «الطبيب أساء استخدام منصبه لتسريع حصول أصدقائه وعائلته على اللقاح، وذلك على حساب الأشـخاّص الذين التزموا بالقانون والمدة الزمنية التي منحت لهم ليحصلوا على التطعيم». وأفادت «صـن» بأن ممثلى الادعاء في الولايـة الأمريكية،أكدوا إقالة الطبيب حسن جوكال الذي كان يعمل لدى هيئة الصحة العامة في مقاطعة هاريس، وإحالته للقضاء، على خلفية اتهامات قد تقوده إِلَّى السجن عاماً، ودفع غرامة تصل قيمتها إلى 4 آلاف دولار.

وأضافت أن ممثلى الادعاء يزعمون أن حسن حصل على قارورة فيها 9 جرعات من لقاح «كورونا»، خلال عمله في موقع للتطعيم بشهر ديسمبر/ كانون الأول الماضي.

وذكرت الصحيفة أنه في أوائل الشهر الجاري، أعلم حسن المسؤول عن الجرعات في وزارة الصحة، أن القارورة التي أخذها وتضم جرعات لقاح «موديرنا» كانت «معطوبة»، إلا أن الادعاء يعتقـد أن الطبيـب البالغ مـن العمر 48 عاماً منـح جرعات من اللقاح لتسعة أشخاص بما فيهم زوجته.

# أشخاص يسيرون في أحد شوارع ووهان الصينية بعد عام من تفشي «كورونا» فيها (أ.ف.ب)

مصطفى الزعبي

فاز شخص من ولاية ميشيجان الأمريكيــة، لـــم يفصـح عـن اســمه، بالجائزة الكبرى بقيمة مليار دولار يانصيب أمريكية، تجرى في 45 ولاية.

شـخص في ولايــة ســاوث كارولينا في 23 کتوبر 2018 بــ 1,537 ملیــار دولار، ثالث أكبر جائزة في تاريخ يانصيب الولايات ويمكن للفائز، الاختيار بين الحصول

على المبلغ على دفعات طويلة الأجل، أو الحصول عليه بشكل فوري ونقدي بقيمة 739,6 مليون دولار بعد خصم الضرائب.

جائـزة يتـم الحصـول عليهـا، حيـث فاز

استيقظ أسترالي على رسالة تبلغه بربح 10 ملايين في اليانصيب، لكنه قرر

الاستمرار في عمله كالمعتاد. وذكرت صحيفة «دايلي ميل» أن لتاجر الـذي يقطن في مدينـة بريزبـن الأسترالية، تلَّقي بريداً إلكَّترونياً أثناء نومه، يفيــد بربحــه 10 ملايــين دولار في سـحب اليانصيب، وعندما استيقظ ظن أنه ربح 10

وذكرت الصحيفة أن الجائزة عبارة عن 10 ملايين ومجموعة مـن الهدايا الأخرى

# ر شيء ما

### قفازات بيرني

اهتمت القنوات الفضائية داخل أمريكا وخارجها بنقل فقرات حفل تنصيب الرئيس الأمريكي الجديد جو بايدن كاملة، ووجهت كاميراتها نحو أبرز الحضور، ومن بينهم ثلاثة رؤساء سابقين هم على التوالى: بيـل كلينتون، جورج بوش الابـن، باراك أوبامـا. وإذ غاب عن الحفُّل الرئيس المنتهية ولايته ترامب، فإن نائبه بنس حرص على الحضور، في تعبير عن احترامه للتقاليد الرعية في مناسبة مثل هذه.

هـذا التركيز الإعلامي على الجانب السياسـي للحفـل، وازاه اهتمام بتفاصـيل من نوع ما الّذي ارتدته السـيدة الأولّى من ملابس، ومن هو ُ مصصم الأزياء الذِّي اختاره لها، واختار بزة زوجها وربطة عنقه، وقيل الشـىءُ نفسـه عما ارتدته نائبة الرئيس، وكان موضوعاً للحديث أيضاً الكمامات التي ارتداها كبار الشخصـيات الحاضـرة، التي صـممت في

هناك تفصيل طغى على كل ذلك، هو مشهد زعيم الجناح اليساري في الحزب الديمقراطي بيرني ساندرز، رغـم أن الكاميرات لم تتوجه إلاّ نادراً نحوه، وهو يُجلس وحيداً، وعلى وجُهه بدت تعابير اللامبالاة، مرتدياً معطفاً شتوياً أقرب ما يكون لما ندعوه بالـ «كاجول»، وبالمقارنة مع الكمامات الأنيقة للبقية، ارتدى ساندرز الكمامة الطبية العادية بلونّها الشهير، الأزرق الفاتح.

ما جذب الاهتمام أكثر من غيره من التفاصيل هي القفازات القماشية التي ارتداها سـاندرزُ، بلونها البني غير المتناغم مع ألوّان ملابسـه، ما أثار استغراب البعض، لكن سرعان ما أصبح الموضوع سياسياً بامتياز، خاصة على مواقع التواصل الاجتماعي، وأوضح ساندرز أنه حصل على تلك القَفَـازاَتَ من معلمة مدرســة تدعى جيس إليس، تقــوم بإعادة تدوير اللابس القديمة وحياكتها وبيعها كوسيلة لكسب مال إضافي، وصنعت القفاز من كنزة قديمة، وأهدته إياه منذ أكثر من عامين، موضحة أن ابنتها ذات الأعوام الستة عندها قفاز مطابق للذي أهدته لساندرز.

وكانت ابنة إليس الصغرى تذهب إلى حضانة مملوكة لأحد أقارب ساندرز، وقررت الأم أن ترسل إلى ساندرز من خلال المدرسة زوج

ساندرز الذي عرف عنه عدم اهتمامه بالموضة والأزياء قال في وقت ســابق: «في ولايتنــا فيرمونت نعرف معنــى البرد، لَا يهمنا المُوضَــة، فقط نريد أن نشـعر بالدفء». وكمن يقول إن الأمر ليس هنا، أضاف: «إن التحدي يتمثل في الوصول إلى الناس والقول لهم: «نحن نسمع أَلكـم... حـان الوقت الآن لسـماع الطبقة العاملــة ومعالجة الامها»، وبعد أُن أوضـح التحديات التى تواجهها بلاده: «العنصـرية المنهجية، تغير المناخ، والبنية التحتية المُتداعية»، قال: «مهمتنا الآن هي جمع الناس حول أجندة تناسب الجميع».

د. حسن صدن

madanbahrain@gmail.com

# يفوز بمليار دولار

في «ميـجـا مليونز»، وهـي مسـابقة وقال مسـؤولو الجائـزة إنها ثـاني أكبر

# () 1 ملايين دولار لا تكفي للتقاعد

آلاف دولار، ولكنــه عندما قــرأ البريد للمرة

الثانية، أصيب بالصدمة الكبرى عند علمه بالمبلغ الحقيقي. وأضافت «ديلي ميل» أن التاجر الذي رفض إرفاق اسمه مع الخبر، اتخذ قـراراً اعتبره كثيرون غريبـاً، بعدما ربح هذا المبلغ الطائل وهـو أنه لن يتوقف عن العمل نفسه الذي يقوم به.

التي تساوي 367 ألف دولار.

# عروض عمل لشاعرة «تنصيب بايدن»



خطفت الشاعرة أماندا جورمان، الأضواء خــلال حفل تنصــيب الرئيســـن الأمريكي جو بايـدن، بعدما ألقت ذات الأصـول الإفريقية قصيدة من تأليفها، دعت فيها المواطنين إلى الوحدة. وحظيت الشــابة (22 عاماً) على العديد من عروض العمل.

وحصلت أماندا التي ألقت قصيدة «التل الذى نتسلقه» خلال الحفل عرض عمل من جامعة ولاية مورجان، قدمه رئيسها ديفيد ويلسون، الذي غرد على «تويتر» قائلاً:

«الآنسـة جورمان.. نحتاج إليك كشاعرة في الجامعـة.. اعتبرى هذا عرض عمل منا». بحسب «سكاي نيوز».

وأشار ويلسون، إلى أن العرض الذي قدمـه جاء عفوياً بعدما أعجبـه أداء أماندا في حفل تنصيب بايدن، لافتاً إلى أن انضمام الشابة للجامعة سيسهم في إثراء منظورها بشــأن القضايا التي تتناولها في كتاباتها، كما ستستفيد المؤسسة التعليمية في المقابل

# تقنية لاستخدام المصعد دون لمس الزر



وفي إمكانها تقليد الحركة من مسافة

وأوضح الاستوديو، الذي صمم نموذجاً

أُولِياً عملياً بشـأن تقنيتـه الجديدة، أنها

لا تــزال مجرد تجربــة في الوقت الحالي،

وأن نوع التفاعــل دون لس الذي تقدمه

تقنيته يمكن تطبيقه على إيماءات

مختلفة، وهذا يعنى أن الأزرار التي

تستخدم التقنية يمكن أن تذهب للداخل

أو تتحرك للخارج، إذا قام المستخدم

بحركة دفع أو سحب عن بعد.

تجربة للتقنية الجديدة.. وفي الإطار التطبيق العملي

ابتكراستوديو «STUCK DESIGN» في سنغافورة، تقنية لن يضطر معها ركاب المصعد للضغط على الأزرار بأصابعهم، وذلك من خلال تقنية «KINETIC TOUCHLESS» الجـــديدة، التي تحاكي حركة أصابع الإنسان وتعيد إنشاء الاستجابة اللمسية للضغط على

وتعمل التكنولوجيا الجديدة باستخدام الحركة كطريقة إدخال، ما يجعلها لا تحتاج إلى اتصال مباشر،

# بسبب صورة فتاة في هاتفه

وجهت المكسيكية ليونورا، من ولاية سونورا، عدة طعنات لزوجها، بعد عثورها على صورة له مع فتاة في ريعان شبابها في هاتفه الشخصي، ليتبين لاحقاً أن الفتاة التي في الصورة هي الزوجة نفسها، وتعود إلى سنوات سابقة قبل الزواج.

تطعن زوجها

وتمكن الزوج من أخذ السكين من زوجته، وأخبرها أنه حفظ الصور وخزنها على الهاتف. ووصلت الشرطة إلى مكان الحادث بعد اتصال الجيران بها عقب سـماعهم أصـوات شجار. واحتجزت المرأة من قبل

### أضرار من الإفراط في تناول التفاح

كشـف تقرير طبـي، أن كثرة تنـاول فاكهة التفاح، ينتـج عنه آثار جانبية تضـر الصـحة. وأكد الخبراء أنه بالرغم من احتواء التفاح على مجموعـة مـن العناصـر الغذائيـة، إلا أن الإفـراط في تناوله يسـبب

وأوضح الخبراء أن التفاح يحتوي فيتامين «سي» والألياف والبوتاسيوم، وهي المواد الغذائية التي تساعد في دعم الصحة، لكن الكثير منها يمكن أن يكون له تأثير سلبي في الصحة، ومن هذه

الاُنتُفاخ والإمسـاك، ارتفـاع نسـبة السـكر في الـدم لأنـه غنـي بالكربوهيـدرات، لذا يحتل مرتبة أعلى في الأطعمة التي تحتوي على

كمـا يؤدي الإفراط إلى تقيد حرق الجسـم للدهـون عندما يحتاج الشخص إلى إنقاص الوزن.

المجهز بأجهزة استشعار بصرية ومقاييس ضوئية وكاشفات لأشعة جاما والإشعاع السيني، خمس ومضات زرقاء من أعلى سحابة عاصفة، انتهت إحداها بخط أزرق عالياً في طبقة الستراتوسفير، أطلق عليها

الأفكار القيّمة حول بداية التصريفات الغامضة، وفقاً لفريق من الباحثين بقيادة الفيزيائي تورستن نيوبيرت من الجامعة التقنية في الدنمارك.

وطبقـة الهـواء فوقهـا. ويُعتقـد أن هذا ينتج انهياراً كهربائياً يشكل قائداً - قناة موصلة غير مرئية للهواء المؤين الذي

# وسـجل المرصـد ظواهر جوية تسـمى سـجل مرصد محطة الفضاء الأوروبية،

كشف سرظاهرة البرق المقلوب

«البرق المقلوب». وتوفر هذه اللمحات النادرة بعض

> ويُعتـقد أن «الطائرات الـزرقـاء»، ومضات ضوئية لامعة تدوم بضع مئات من الألف من الثانية، حيث يتدفق البرق صعوداً من السحب إلى طبقة الستراتوسفير، تبدأ عندما تلتقي قمة سحابة موجبة الشحنة بطبقة من الشحنة السالبة عند حدود السحابة

> ينتقل خلاله البرق.

ELVES «اختصار لانبعاث الضوء واضطرابات التردد المنخفض جدأ بسبب مـصـادر النبــض الكهـرومغناطيسي». وهذه هي حلقات متوسعة من الانبعاث البصري والأشعة فوق البنفسجية في طبقة الأيونوسفير، التي تظهر فوق غيوم العاصفة، وتستمر فقط ملى ثانية أو نحو ذلك، كما هو موضح في الرسوم المتحركة. ويُعتــقـد أنـها تتـولـد عـن نبـضة كهرومغناطيسية في قاع طبقة الأيونوسفير، ناتجة عن تفريغ البرق. ومع ذلك، كانت الانبعاثات الحمراء من

البحث، إن هذا يشير إلى أن القائد نفسه قصير جداً، مقارنة بقادة البرق المطورة بالكامل بين الأرض والغيوم. ويعتقد الباحثون أن الومضات تشبه الأحداث ثنائيـة القطـب الضـيقة. وهذه هى تصريفات الـترددات الراديوية عالية الطاقــة، التي تحدث داخل السـحب أثناء

القائد باهتة ومحدودة للغاية. وقال فريق

العواصف الرعدية، والتي يُعرف عنها أنها تسبب البرق داخل السحابة.